

# 泰国大学中文系《中国近现代史》课程教学探析

## —以泰国农业大学中文系为例

### THE TEACHING OF MODERN AND CONTEMPORARY CHINESE HISTORY IN THE CHINESE DEPARTMENT OF THAI UNIVERSITY- TAKING KASETSART UNIVERSITY AS AN EXAMPLE

张俊霞<sup>1</sup>, 吴琮<sup>2</sup>, 丁一洛<sup>3</sup>

Junxia Zhang<sup>1</sup>, Kanokporn Numtong<sup>2</sup>, Yiming Ding<sup>3</sup>

<sup>1,2</sup>泰国农业大学人文学院 <sup>3</sup>北京外国语大学亚洲学院

<sup>1,2</sup>Faculty of Humanities, Kasetsart University

<sup>3</sup>Asian Department, Beijing Foreign Studies University

Received: November 12, 2021 / Revised: April 23, 2022 / Accepted: April 28, 2022

#### 摘要

近些年, 国际中文教学蓬勃发展, 中泰不少学者对语言本体及文化教学方面进行了研究。通过输入不同关键词对中国知网、泰国 ThaiJO 和 Google Scholar 三大学术网站搜索发现对外汉语历史文化方面研究文章甚少, 特别是针对国外高校中文系开设《中国近现代史》课程情况的研究文章更是屈指可数。鉴于此现象, 第一, 希望本论文能够填补这一历史学科研究的部分空白, 增加相应的研究文献。第二, 希望能为正在或者将来准备开设《中国近现代史》这一课程的其它泰国学校提供一些可供参考的教学建议, 并且能让他们充分认识到开设这一学科的重要性和必要性。本论文以泰国农业大学中文系《中国近现代史》课程开设情况为研究对象, 采用文献搜集法和调查访谈法进行研究, 针对发现的问题提出以下几点建议: 第一, 针对目前泰国高校中文系普遍使用的教材编写语言是汉语, 内容太多, 篇幅太长, 有些专业术语根本理解不了等问题, 提出自编教材, 使用中、泰双语进行教材编写, 并且教材内容务必客观、浅显易懂。第二, 针对任课老师历史知识储备少且教学方法单一问题, 提出相关机构加大任课老师历史文化知识方面的培训力度, 提高任课老师的专业性。第三, 针对泰国学生历史学科学习兴趣不高, 甚至出现“无用论”想法等问题, 既需要进一步提高泰国高校中文系学生对学习中国历史文化知识必要性的认识, 又需要改变传统的教学方法, 比如采用“讲故事”法。最后, 针对

传统的考试模式问题, 提出采取主客观相结合的灵活考试形式, 进一步降低泰国学生对学习《中国近现代史》这一课程的畏惧感。

**关键词:** 《中国近现代史》课程 泰国 教材 教学法

### **Abstract**

In recent years, international Chinese teaching has developed vigorously. Many scholars from China and Thailand have conducted research on language ontology and cultural teaching. By entering different keywords, we searched the three academic websites of CNKI, Thailand ThaiJO and Google Scholar, and we found that there are very few research articles on the history and culture of Chinese as a foreign language, especially the research articles on the situation of the “Modern and Contemporary Chinese History” course offered by the Chinese Department of foreign universities. In view of the above situations. Firstly, I hope this paper can fill some gaps in the research of this historical subject and increase the corresponding research literature. Secondly, I hope to provide some teaching suggestions for other Thai schools that are preparing to offer the course “Modern and Contemporary Chinese History” in the future, and make them fully aware of the importance and necessity of offering this subject. This paper takes the opening of the course “Modern and Contemporary Chinese History” in the Chinese Department of Kasetsart university of Thailand as the research object, and uses the method of literature collection and investigation and interview, and puts forward the following suggestions for the problems found: Firstly, the textbook compilation language commonly used by the Chinese Department of Thai universities is Chinese, with too many contents and too long pages, and some professional terms cannot be understood at all. It is proposed to compile textbooks by themselves, using Chinese and Thai bilingual for textbook compilation, and the contents of textbooks must be objective, simply and easy to understand. Secondly, in view of the lack of teachers’ historical knowledge reserves and the single teaching method, it is proposed that relevant institutions should increase the training of teachers’ historical and cultural knowledge and improve the professionalism of teachers. Thirdly, in view of the low interest of Thai students in the study of history subjects, and even the idea of “uselessness”. It is not only necessary to further improve the students’ understanding of the necessity of learning Chinese history and culture, but also need to change the traditional teaching methods, such as using “storytelling” method. Finally, in response to the problems of the traditional examination mode, a flexible examination form combining subjective and objective is proposed to further reduce the fear of Thai students in studying the course “Modern and Modern History of China”.

**Keywords:** Modern and Contemporary Chinese History Course, Thailand, Textbooks, Teaching Methods

## 引言

中国近现代史作为 20 世纪中国历史学的一个重要分支学科,是中国近现代社会转型和学术转型的产物。在几代学者探索、争鸣的基础上,确立了其历史分期。中国近代史从 1840 年鸦片战争开始到 1949 年中华人民共和国成立,中国现代史从 1949 年发展至今,整个中国近现代史迄今已经有 182 年的历史了。在这一时期内,中国经历了国际战争、国内战争,之后建立了社会主义新中国,后又在中国共产党领导下进行了社会主义革命、建设和改革开放,经济得到了一定发展。因此,这一时期对中国来说具有极其重要深远的意义。同时,这一时期也是一段中西方文明激烈碰撞的交流史,从史学和社会研究来说都具有很高的学术价值。

中国近现代史作为主流历史学科,中国教育部规定中学、大学必须开设此课,以便对中国青少年学生进行爱国主义教育。近些年,随着对外汉语教学进入了国际中文教育时代,全世界学习汉语的人数呈几何式增长。Ministry of Education of the People's Republic of China (2021) 发布了《2020 年中国语言文字事业和语言生活状况》报告,数据显示,截止到 2020 年底,全球共有 180 多个国家和地区开展汉语教育,70 多个国家将汉语纳入国民教育体系,外国正在学习汉语的人数超过 2000 万。CRI Online (2021) 报道:“2021 年 9 月 27 日,泰国孔子学院(课堂)发展联盟正式成立,会上提及目前泰国有 2000 多所中小学校开设汉语课堂,在校学习汉语人数超过 100 万,居全球首位”。泰国如此庞大的汉语学习群体,悠久的华文教育历史,再加上相对成熟的汉语学科设置体制,对于对外汉语学科研究来说,是具有很强的代表性和研究价值的。泰国农业大学作为泰国排名前五的公立大学,人文学院中文系是泰国比较早开设中文系的院系之一。目前,本科阶段招收中文和商务汉语两个专业,每年还招收硕、博专业的研究生,2006 年 5 月,还与中国华侨大学签署了两校合作建立泰国农业大学孔子学院协议,合作开展多层次的汉语教学和文化推广工作,可以看出,泰国农业大学汉语学科建设已经比较成熟和完善了。

历史是过往的记载,记录着人类社会的成功和失败,兴盛和衰退,交替与更迭。人类学习历史,是为了了解昨天,更是为了把握未来,正是基于对学习中国历史文化重要性和必要性的认识,泰国农业大学中文系开始给本科生开设《中国古代史》和《中国近现代史》两门课。代表中国璀璨文明的古代史一直都被中外史学家和汉学家重点关注和研究,古代史发展脉络清楚,主要讲述了中国古代王朝更迭,以及政治、经济和文化的发展状况,相对容易理解。但中国近代史非常不连贯,连续性不够,历史发展阶段众多且破碎,横向看来又有极强的区域性和多样性,很难串起来,尤其是新中国成立后和过去迥异的独特性,各历史阶段在单一的史观下难以贯通。因此,想深入理解中国近现代史绝非一件易事,对于中国人来说,已是不易之事,那么对于外国人来说,更是难上加难。同时,中国近现代史涉及中国与多国之间的国际战争,其主观评价性较强,立场不同,观点不同,仁者见仁,智者见智,容易引起

分歧, 政治敏感性也较强。综合以上, 站在国外讲台上给外国学生教好《中国近现代史》这门课更是充满挑战。

## 研究目的

通过搜索中国 CNKI、泰国 ThaiJO 和 Google Scholar 三大学术网站发现, 无论是泰国学者还是中国学者基本没有针对在泰国如何教好《中国近现代史》这一学科的相关研究文章, 由此可以看出, 在泰国《中国近现代史》这一历史学科的研究基本上还处于一片空白。那么本论文的研究目的主要包括两点: 首先, 这一篇论文填补了这一历史学科研究的部分空白。其次, 在对泰国农业大学中文系中、泰任课老师进行拜访和对学生进行调查研究后, 然后对师生在教学过程中遇到的问题及提出的建议进行整理、总结和分析, 希望能为开设这门课的其他泰国学校提供一些可供参考和借鉴的教学建议, 并能够让他们充分意识到开设中文系这门历史学科的重要性和必要性。

## 文献综述

如下面表1所示, 分别在三大学术网站输入关键词“对外汉语语言教学”、“对外汉语文化教学”和“《中国近现代史》教学”, 中国知网 CNKI、泰国 ThaiJo 和 Google Scholar 分别显示了相关论文的数量。从数据来看, 在对外汉语教学发展的近几十年, 特别是蓬勃发展的今天, 关于语言教学和文化教学的论文数量已经相当之多, 但是通过搜索筛选发现, 对于如何在海外给外国学生教好《中国近现代史》课的研究文章基本没有, 拿中国知网 CNKI 来说, 输入关键词“《中国近现代史》教学”, 一共搜索到 2929 篇相关论文, 但真正关于研究如何教外国人学习《中国近现代史》的论文却不到 5 篇, 这几篇还都是针对来华留学生进行研究的, 基本没有外国学生在他们自己国家如何学习《中国近现代史》这门课的相关研究论文。

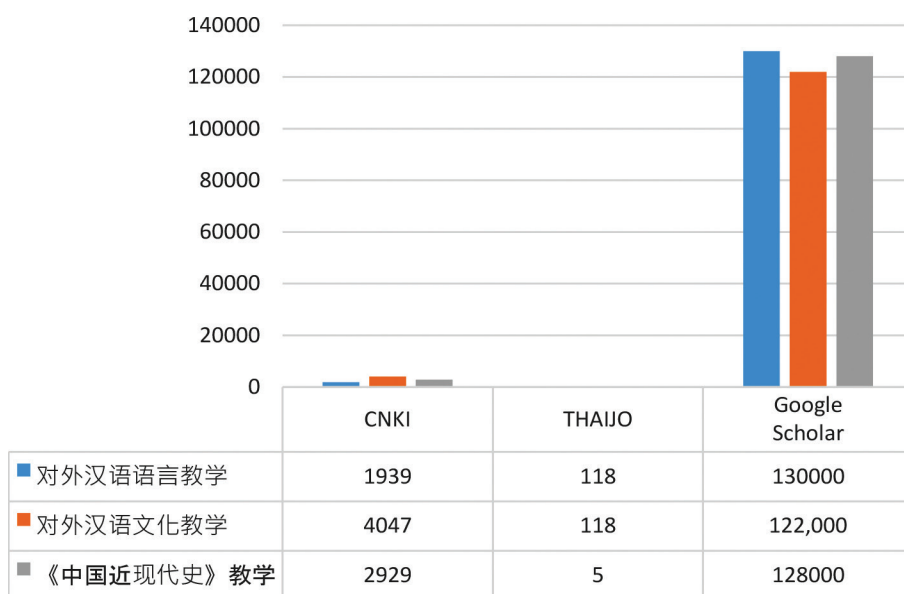


图 1 三大学术网站相关论文数量对比 (截至日期: 2022-3-17)

研究最早的是 Xu (1984)《为外国留学生开设中国近现代史课的一些情况和体会》，在论文中提到了外国学生到中国留学的目的，除了学习专业知识之外，更重要的是希望了解中国，基于这个目的学校开设了中国近现代史课，并且比较受留学生欢迎，选修的人一直也比较多。在长期的教学实践中有过不少的教训，也积累了一些经验。首先，必须了解留学生的特点，从他们的实际出发，他们选修中国近现代史课的目的主要是：配合专业课学习，传播中国近现代历史知识，加深对中国的了解，增进中外人民的友谊。同时还提到了很多留学生希望了解中国人的观点，如历史事件和历史人物都了解，但评价却完全不同。第二，注意突出教学重点。对留学生讲授中国近现代史不能面面俱到，要突出重点，和教中国人的教学方法完全不同。第三，讲求科学性、知识性和趣味性。科学性的前提条件之一是历史的真实性，必须符合历史事实，在此基础上更希望了解中国的观点。作者最后提到对留学生开好中国近现代史课并不是一件容易的事，也提到了一些弱点，比如对国外动态研究不够，对教学对象不够了解，需要加强学习和研究。作者从实际教学经验出发，客观地分析总结了如何才能更好给留学生上好中国近现代史课，很具有借鉴参考意义，但这篇论文距今已经有 38 年了，时代在发展，科技在进步，国际环境、国际关系和教学对象、方法都发生了很大的变化，还值得更进一步研究。

Chen 和 Xu (2016) 发表了论文《试论初级阶段留学生中国历史文化课的几个教学方法》，论文提到中国历史文化常识课是常常为高级阶段来华留学生开设的一门课程，但对于一些处于初级阶段的来华留学生来说，他们对于中国历史文化课却也有着比较强烈的学习需求。如何给他们上好中国历史文化课，第一，教师用语的运用，尽可能采用简单易懂的句式、词汇进行介绍；第二，身势语的使用，增强教学的生动性和趣味性；第三，经常设置问题，穿插在教学过程，让学生主动参与进来；第四，教学内容的选取，合理选取教学内容，把握好教学深度和广度，切不可详略、主次面面俱到。这一点在 Xu (1984) 的论文中也提到了这点，看来对于中国历史文化课，选择好教学重点进行教学还是很有必要的；第五，多媒体教学手段的运用。多媒体在现代课堂教学中扮演着越来越重要的角色，多给学生放一些图片、视频更利于学生了解。作者从五方面给予了历史文化教学方面的建议，很中肯，也值得借鉴，但是却没有提到如果遇到教材、师资等方面的问题时，应该如何应对。

在广西大学 Qin (2017) 的硕士毕业论文《来华留学生<中国近现代史>课程有效教学探究-以广西大学为例》中，她首先提到了存在的问题，比如近些年，国内各大高校给留学生开设的《中国近现代史》课程，课堂效果不理想，教学有效性值得深入探讨。在梳理前任的研究成果的结果上，参阅相关文献得出了该课程有效教学应该具备的六个特征：

1. 学生能基本读懂教材；
2. 教师的教学语言易于学生理解；
3. 学生对历史观点问题不困惑；
4. 充分利用多媒体教学手段；
5. 学生愿意参加课堂讨论；



6. 和谐友好、轻松愉悦的课堂气氛。为任课教师优化《中国近现代史》课程教学提供借鉴和参考。

作者曾经给广西大学的留学生教过《中国近现代史》这门课,在教学第一线获得了一手资料,对存在的问题以及相应的解决方案都论述得比较详细真实,能有效提高教学质量。综合以上,都是针对来华留学生由中国老师教《中国近现代史》这门课程进行的研究,但当站在国外的讲台上教《中国近现代史》这门课时,如何能让国外学生和本土汉语教师打破“刻板印象”,对中国近现代历史上出现的人物和历史事件有一个客观公正真实的认知,相对在国内给留学生讲《中国近现代史》这门课,难度不言而喻。

纵观世界各国,也有不少国外学者研究中国近现代史,拿日本来说,中日战争持续时间之长,损失之大,战争给两国人民都造成了深深的伤害,至今仍不时引发诸多分歧和争端。日本史学界对于中国历史一直有厚古薄今之传统,近代史研究一直并未进入日本学者的“法眼”,学者多以为近代史不是什么学问。在困难的环境下,日本学者野泽丰、池田诚、竹内实等老一辈学者开启了中国近现代史研究之路,成为日本中国近代史研究的拓荒者。经过几代日本学者的不懈努力和卓有成效的工作,中国近现代史逐渐成为日本历史研究中的“显学”,在国立大学通识教育和专业教学中占有重要地位。数十年内,日本的中国近现代史研究从无到有,形成了稳定的学术队伍、高水平的研究团体,出版了很多研究成果,为中日两国间的文化交流和相互了解做出了贡献。近些年随着中国经济的快速发展,日本各方面都感到了从未有过的压力,日本政府既把中国作为合作对象,又把中国视为竞争对手,全面地了解中国的历史文化、传统与现代,是日本政府制定对华政策的前提,为此,日本政府更加重视近代史学者的作用。日本文部省以项目研究的方式资助学者研究,期待从学者的研究成果中了解中国,为制定对华政策提供参考。从上述日本学者对中国近现代历史研究历程可以看出,对中国近现代史的研究不仅仅是学术研究那么简单,更是上升到了政治外交高度。Shi (2016) 在其论文《日本的中国近代史研究与教学》中也反复提及,中日学者在研究上各有所长,应该加强相互之间的交流,在可能的范围内开展合作研究,共同促进学术的繁荣与发展。

费玉清是美国著名的汉学家、历史学家,有美国“中国学之父”之誉。费玉清对中国近现代史进行了全方位的研究,不仅从文化的视角阐释中国社会问题,而且运用现代化理论解读中国的现代化进程。哈尔滨工业大学 Liu (2013) 以费玉清的中国现代化观作为研究对象,撰写了自己的毕业论文。论文从功能影响、思想局限性和启示等方面,对费玉清的中国现代化观进行了总结和评析。同时提到了由于受时代和个人认知上的局限,费玉清的史学研究带有浓厚的“西方中心论”和“强权主义”的色彩,但其中也彰显了费玉清的智慧 and 创造精神,是不可忽视的重要理论成果,同时也提出了很多中国现代化建设的观点,为中国的现代化建设提供了有益借鉴。不同国家不同民族有着不同的民族气质,日本对于中国近现代史的了解研究主要考虑是“知己知彼,百战不殆”。而美国人更多的是通过对中国近现代史上一些政策进行分析评判,然后站在美国相对成功的经济政治模式的基础上,对中国

现代化建设提供一些建议。

以上,无论是从如何给来华留学生教好《中国近现代史》课角度出发,还是从日、美两国学者研究中国近现代史出发,都透露出了了解学习中国近现代史的重要性及较强的研究价值。

## 研究方法

本论文的研究方法主要包括以下:首先是通过文献搜集法对相关论文资料进行搜集,用图表统计分析出中国 CNKI、泰国 ThaiJO 和 Google Scholar 三大学术网站出现的相关论文数量对比情况,然后归纳整理出中外学者对《中国近现代史》的研究状况。其次,使用访谈调研法对《中国近现代史》课的泰国本土教师和中国老师进行访谈和对泰国学生进行调研,对相关调研资料和访谈内容进行整理后,梳理出问题所在,结合中泰两国任教老师的观点,就解决这些问题提出可行性建议。

## 研究结果

针对上文提到的研究目的、研究方法,来梳理一下研究结果。首先,对泰国农业大学中文系大二学生进行了调查,泰国学生普遍认为《中国近现代史》是所学课程中最难的一科,主要体现在以下四点:第一难体现在教材上,目前所使用的教材编写语言完全是汉语,内容太多,篇幅太长,有些专业术语根本看不懂,比如:半殖民地半封建社会、领事裁判权、片面最惠国待遇等,完全不理解是什么意思,即使老师解释了,也是似懂非懂。第二难体现在课堂上,当中国老师上课时,语速太快,经常跟不上中国老师的节奏,另外针对某些历史人物、事件,其评价和观点和之前接受的有所不同。当泰国老师上课时,泰国学生认为虽然用泰语沟通比较畅通,但就一些历史问题向老师咨询时,泰国老师并不能很快给出准确的答复。第三难体现在兴趣上,泰国学生完全没有兴趣学习这门课,俗话说“兴趣是最好的老师”,泰国学生普遍认为没有必要学习《中国近现代史》这门课,他们学习中文的目的就是能够用汉语进行沟通和交流,将来能够找到一份和中文相关的工作。第四难体现在考试上,每到考试时,都感觉特别紧张和害怕,根本记不住那么多历史知识,特别焦虑,希望老师能改变传统的考试形式。

接着对担任此门课程的泰国农业大学中文系的中、泰文老师进行了拜访,仔细倾听了他们在担任此门课程时遇到的问题以及想法、建议,同时结合泰国学生提出的“四难”,中、泰老师也从四个方面给出了一些中肯的建议,第一,针对教材问题,希望精通中、泰双语的中国老师能够开启自编教材之路,注重双语,突出教学重点、难点。第二,针对任课老师专业性知识问题,提出培养历史专业人才的同时,还需要注重历史文化知识方面培训。第三,提高泰国学生的学习兴趣,就必须先让学生充分意识到学习历史文化知识的重要性和意义。第四,泰国任课老师已经改进了传统的考试形式,采用主观和客观相结合的形式,且比例适当,不仅适当检验了学生的记忆力,还提升了学生的思考能力,从学生期末考试成绩来看不仅成绩有所提高,还提高了他们学好《中国近现代史》课的信心。

## 讨论

下面再具体讨论一下如何更好地解决问题。

### 1. 编写具有针对性、国别性的双语教材

北京大学教授陆俭明在 2021 年“国际中文教育学科建设高端论坛”提到以科研为航,要切实做好国外中文教材建设工作,编写出学生爱看、爱学,老师好用、好教的规范、科学的系列化汉语教材。他提到汉语教材在国际中文教育中占有极其重要的位置,因为教材是教和学的主要依据,是连接教师、学生和教学法的纽带。泰国农业大学中文系学生所选择使用的教材是人民教育出版社出版的《中国近现代史》,教材编著者主要是针对中国普通高中生,教材一共包括十个章节,教材从第一章“民族危机的加深与近代化的早期探索”开始,一直到第十章“中华人民共和国成立以来的外交和文化”,帮助了中国高中生更好地学习历史,了解历史。虽然教材内容全面,层次清楚,几乎包含了中国近现代史所有内容,但从中、泰任课老师反应来看,这个教材不太适合泰国学生,太过于全面,没有重点,泰国学生语言能力和思考能力完全跟不上。因此,中泰两国任课老师都认为首先应该制定一个统一的教学大纲,介绍什么是重点,什么是次重点,然后分轻重去教授,有的放矢地去教学。现在泰国高校关于中国古代史和近现代史文化教学还没有统一的教学大纲,基本都是选择中国国内高中生或者大学生使用的近现代史教材,教材选择空间很小,教材问题很突出,那么,如何解决教材问题呢?

#### (1) 建议自编教材,教材编写语言使用中、泰双语

曾给农业大学中文系学生教过《中国近现代史》课的泰国资深本土教师谈到,目前泰国人编著的中国近现代史教材,一般都是作为课外读物来使用,并不是真正的教材。在编著教材前,首先中、泰两国教师应该合作编写好教学大纲,参考教学大纲再编著一本针对泰国学生使用的中国近现代史方面的教材,这样才会更具有逻辑性和条理性。编写的教材语言最好一部分是中文介绍,一部是泰文解读,中泰双语结合,这样学生易于理解,老师也不用反复解读,这样就极大地减轻了学生学和教师教的压力。

#### (2) 自编教材内容客观、浅显易懂

对于教材内容,自编的教材一定要客观,教材仅仅是为教学服务的,不能带有任何感情色彩和政治立场,当介绍专有名词、历史人物、事件时,一定要介绍清楚来龙去脉以及影响力,不可出现政治上的偏见,因为官方的意识形态会直接影响学生的思想。比如台湾历史教材就不能使用,一是因为意识形态和大陆不一样,立场不同,观点就截然不同。二是教材所使用的语言是繁体字。当中国老师讲到中日战争“南京大屠杀”时,30 万中国人的生命被剥夺,难免带有感情色彩。所以中国老师上课时一定要注意自己的措辞,只需把历史人物和发生的历史事件讲清楚即可,注意尺度,调整心态。对于一些有争议性和敏感性的政治问题时,曾经有泰国学生问中国老师“为何中国和日本不能平分钓鱼岛?”中国老师面带微笑说“这是国家主权问题,让政府解决吧”。如果老师这时一旦坚定表明自己立场,会引起一些误会和争执,更严重会出现任课老师被泰国学生投诉到教育主管单位。同时,任教的泰国老师也



提到,当泰国学生就某一个敏感政治问题一直追问下去的时候,可以这样给学生解释:这不是我们国家的历史,你们可以自由提出自己的看法,但最好不要站队,支持这方否定另一方,历史问题是很复杂的,不是能够梳理得特别清晰的,不适合用“非黑即白”去下定论的。

以上从教材编著语言,教材内容等方面都提出了一些建议,也需要更多中、泰老师为编著针对泰国学生使用的国别化历史教材共同努力。

## 2. 提高任课教师专业性

近些年,泰国汉语发展速度非常快,对汉语老师的需求量也越来越大。除了每年中外语言交流合作中心会派不少中国志愿者老师和公派老师来泰国任教之外,泰国政府也培养了不少本土汉语老师充实到汉语教学队伍中,很多泰国老师也选择去中国大学进行深造,但专业基本都是汉语国际教育,热爱学习语言的人不一定热爱学习历史文化知识,很少有泰国老师喜欢学中国历史,她们对中国历史并不感兴趣,因为自身对泰国历史都了解不多。所以,泰国老师上这门课会出现这样的问题,就是他们本身对一些中国历史人物、事件都不甚了解和清楚,如何能给泰国人讲好呢,中国老师即使很了解,又如何才能让泰国学生听明白和理解到位呢?针对这种现象,应该从下面几方面来培养这方面的人才,第一,鼓励泰国学生和本土汉语教师申请到中国高校历史专业进行深造,壮大充实教师队伍。第二,每年中泰两国很多教育机构会举办很多场教师培训,可以适当增加一些中国近现代史和古代史方面的培训,让泰国老师对中国历史能有一个基本的认知,提高中国历史文化知识储备,意识到历史文化也是汉语学习很重要的一部分。

## 3. 提高学生的兴趣,认识到学习历史的必要性

近现代史在中国历史教材中占据了三分之一,再加上近现代历史中的事件对现代社会的影响较大,其处于动荡的社会变革期,包括新思想的引进,生产力与生产关系的革新,军事政治的分合割据,以及世界对中国进程的介入,是中国巨变的一个时期,很多泰国学生都认为学习《中国近现代史》不仅吃力还“无用”,没必要学,他们选择学习汉语的原因仅仅是为了将来找和中文相关的工作,能够交流沟通即可,历史文化与现实生活完全无关,学习历史知识不能够帮助自己将来找到好的工作和挣更多的钱,这不是个例,是泰国中文系学生普遍存在的看法。

Liu (1997) 在《旧唐书·魏徵传》中说到“夫以铜为镜,可以正衣冠;以史为镜,可以知兴替;以人为镜,可以明得失”。学不学中国历史对于泰国学生最大的意义就是会影响到两国人民的跨文化交际。比如,有的泰国学生不了解中日战争以及给中国人民带来的伤害,在给中国人接触时时不时表现出“亲日”的立场,那这样就会造成一部分中国人特别“反感”。每一个人的思想都是自由的,但是如果你了解了中日战争,就不会在中国人面前表现的那么直接了。同时,任课老师也可以用泰国社会所发生的事件与授课的中国近现代史相关内容相链接,同时举一些例子让泰国学生意识到这门课的重要性。因此学习了解中国近现代史,是很有必要的,特别是第一节课时,一定要让泰国学生意识到学习中国近现代史的意义,强调历史的作用,通过这门课他们能得到什么,能学到什么?这是很关键的。

#### 4. 改变传统的教学法和考试形式

从泰国老师那里了解到泰国老师对泰国历史课的教学法本身也存在一些问题的,大篇幅让泰国学生死记硬背泰国历史文化知识,学生只是在脑海中记住了历史,但并没有深入了解,很容易遗忘。2021年9月19日,泰国农业大学人文学院吴琮老师给泰国孔敬大学做了一场关于《汉语教学中的中国历史与文学课程教学思考》的讲座,对于历史教学,她曾提到两个切忌,第一是切忌以自己的标准去衡量学生。第二是切忌恨不得教授学生自己所有的知识,因为老师和学生的知识储备量差别很大,思考力和理解力也有有差异的。老师一定要分清楚重点和难点,有选择地去教,上课最好采用讨论形式进行学习,鼓励学生积极发言,提出自己的看法,这样不仅能提高学生的参与兴趣,还能培养学生的思考能力,对一些问题能有更深入地了解。另外,须承认中国官方的说法,不可杜撰和主观臆断历史人物的功和过,如果学生批评历史人物,老师不可急于批评学生,可以引导他们进一步思考历史人物出现这种做法的原因,可以结合当时的政治环境,讨论失败与影响。同时也避免强加给泰国学生不易接受的思想,如果学生表述有误或者用错一些词和句子,不必严厉批评学生,或许学生不是有意用错的,只是他们不了解或者不知道怎么表达而已。

还有一种历史文化教学法叫“讲故事”,讲好中国文化和历史,阐释好中国特色,这是近些年中国老师经常使用的教学法。北京大学对外汉语教育学院院长赵杨教授曾谈到自己在给留学生教授《中国历史文化》这门课的时候,他采用的就是“讲故事”的教学方式,把一个个历史事件以“故事形式”讲给学生听,不仅提高了留学生对中国历史文化的兴趣,还达到了知识传授的目的,一举两得。同时,随着教学技术的改进,我们进入了视频化、图片化时代,在历史教学课上可以辅助让外国学生看一些图片和视频,这样就能让更多的外国人更加直观了解中国历史,进而了解中国和中国人民。

下面我们来谈谈如何组织《中国近现代史》考试,这也是课程很重要的一部分。第一,要记忆力和思考能力相结合,不可让学生在不理解的基础上死记硬背。第二,不可过分偏向记忆考题,会让学生觉得枯燥无味,引起学生反感。第三,不可过分偏向思考题,容易引起学生不满老师制订的成绩评分标准,认为老师这样考试不公平。第四,在教学中,要提前告诉学生考试重点,这不是提前透露考题,而是强调某段历史现象的重要性。考试的最终目的是为了让学生更好地掌握理解历史文化知识,而不仅仅是达到记忆的目的,因此应该采取更加灵活的考试形式。

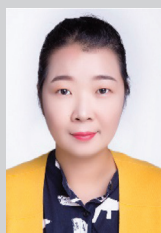
#### 总结与建议

以上便是对泰国中文专业近现代历史文化课教学方法的一些探讨,基于一线教学经验,本篇论文针对在教学过程中出现的问题,提出了几点建议,主要包括编写针对性双语教材、提高任课教师专业知识素养、培养泰国学生学习中国历史文化的兴趣和改变传统的教学法和考试方式等。以上几点建议也希望能给开设《中国近现代史》这门课的国外高校及任课教师提供一些指导和帮助,能更高效地开展《中国近现代史》文化教学,让更多学中文的外国人了解中国历史文化,了解中国人的民族特性

和民族气质,让世界人民之间多一份了解、理解和“同理心”,促进世界各族人民的和谐发展,少一些战争,少一些分歧,让世界发展更美好。

## References

- Chen, H. L., & Xu, Y. C. (2016). Several teaching methods of Chinese history and culture course for foreign students in the elementary stage. *Journal of Anhui Literature*, (390), 113-114. [in Chinese]
- CRI Online. (2021). *Thailand Confucius Institute (classroom) development alliance was officially established*. <http://news.cri.cn/20210927/d30bff19-6324-eb0d-5747-649547fb7491.html>
- Liu, T. T. (2013). *Study on fairbank's view of China's modernization* [Master's thesis]. Harbin Institute of Technology. [in Chinese]
- Liu, X. (1997). *The old book of Tang biography of Wei Zheng*. Zhonghua Book Company. [in Chinese]
- Ministry of Education of the People's Republic of China. (2021). *Ministry of education and the national language commission released the Chinese language business and language life in 2020*. [http://www.moe.gov.cn/jyb\\_xwfb/gzdt\\_gzdt/s5987/202106/t20210602\\_534959.html](http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/gzdt_gzdt/s5987/202106/t20210602_534959.html)
- Qin, M. L. (2017). *Effective teaching of modern and contemporary Chinese history courses for international students in China: A case study of Guangxi University* [Master's thesis]. Guangxi University. [in Chinese]
- Shi, G. F. (2016). Research and teaching of modern Chinese history in Japan. *Research on the history and theory of the Communist Party of China*, (1), 300-313. [in Chinese]
- Xu, G. (1984). Some situations and experiences of offering a course on modern Chinese history for foreign students. *History Teaching*, (41), 32-33. [in Chinese]



**Name and Surname:** Junxia Zhang

**Highest Education:** Master's Degree

**Affiliation:** Kasetsart University

**Field of Expertise:** Teaching Chinese as a Foreign Language



**Name and Surname:** Kanokporn Numtong

**Highest Education:** Doctoral Degree

**Affiliation:** Kasetsart University

**Field of Expertise:** Chinese Language and Chinese Literature



**Name and Surname:** Yiming Ding

**Highest Education:** Bachelor Degree

**Affiliation:** Beijing Foreign Studies University

**Field of Expertise:** South Asian Studies