

การศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง A Study of Related Literature and Study

อนันต์ รัศมี

Ananta Rusmee

นักวิชาการอิสระและข้าราชการบำนาญ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

Pension Government Official, Rajamangala University of Technology Thanyaburi

krusmee@hotmail.com

บทคัดย่อ

บทความวิจัย เรื่อง การศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้วิจัยได้มีความรู้ ความเข้าใจในการศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องและเป็นไปตามกระบวนการหรือขั้นตอนตามหลักวิชาการ สามารถเลือกระเบียบวิธีวิจัยที่เหมาะสมกับงานวิจัยของตนเองได้ ตลอดจนการสร้างเครื่องมือที่มีความเที่ยงตรงและแม่นยำในการเก็บข้อมูล จึงกล่าวได้ว่าจะมีประโยชน์ต่อผู้วิจัยในทุกขั้นตอนของการวิจัย เช่น การกำหนดปัญหาการวิจัย การกำหนดตัวแปรที่ศึกษา ขอบเขตของการวิจัย การกำหนดวัตถุประสงค์ สมมติฐาน นิยามศัพท์เฉพาะ การออกแบบ การทดสอบ การดำเนินการวิจัย การวิเคราะห์ข้อมูล การสรุปและอภิปรายผล ตลอดจนรายงานการวิจัย

คำสำคัญ: การศึกษา, วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

Abstract

The research article entitled "Related Literature and Studies" aims to provide the researcher with knowledge and understanding of the study of literature relevant and in accordance with academic processes or procedures. Able to choose a research methodology suitable for your own research as well as the creation of tools that are accurate and accurate in data collection. It can be said that it will be useful for researchers at all stages of the research, such as determining research problems, defining variables studied, scope of research, defining objectives, assumptions, definitions, terminology, design, testing, conducting research, data analysis, conclusion and discussion as well as research reports.

Keywords: Study, Related Literature

Received: 2019-10-02

Revised: 2019-01-11

Accepted: 2020-02-27

บทนำ

การศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องในการทำวิจัยถือว่าเป็นสิ่งที่จำเป็นและสำคัญอย่างยิ่ง เพราะจะทำให้ผู้ที่กำลังทำวิจัยได้ทราบถึงปัญหาการวิจัยตลอดจนตัวแปรที่สนใจจะศึกษาอย่างคร่าวๆ และถ้าศึกษาในสายรายละเอียดจะพบปัญหาการวิจัยที่ชัดเจนขึ้น สามารถเลือกระเบียบวิธีวิจัยที่เหมาะสมกับงานวิจัยของตนเองได้ ตลอดจนการสร้างเครื่องมือที่มีความเที่ยงตรงและแม่นยำในการเก็บข้อมูลด้วย ดังนั้นการศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องจึงมีความสำคัญพอสรุปได้ คือ

วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง หมายถึง ข้อมูลต่างๆ ในสิ่งพิมพ์สารสนเทศที่เก็บรวบรวมไว้อย่างเป็นระบบ เพื่อนำมาใช้ประโยชน์ทางการศึกษาวิจัย การศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องจะช่วยให้ผู้วิจัยเกิดความรู้ ความเข้าใจ แนวคิดหลักการ ทฤษฎี ตลอดจนตัวแปรที่เกี่ยวข้องกันในเรื่องที่ศึกษา ช่วยให้สามารถกำหนดสมมติฐานการวิจัย ที่มีพื้นฐานมาจากทฤษฎี ตลอดจนเห็นภาพของเชื่อมโยงระหว่างงานวิจัยในอดีตกับงานวิจัยที่กำลังทำอยู่ นอกจากนั้นผู้วิจัยจะได้ทราบว่าหัวข้อวิจัยที่ผู้วิจัยกำลังทำมีใครทำไว้บ้างแล้ว หรือทำในแง่มุมใด ซึ่ง (องอาจ นัยวัฒน์, 2548, 63-64). ได้เสนอไว้ ดังนี้

1. ช่วยให้ผู้วิจัยได้กรอบแนวคิดในการวิจัยที่จะนำไปสู่การแสวงหาความรู้ เพื่อตอบปัญหาการวิจัยที่กำหนดไว้ตั้งแต่ต้น

2. ช่วยในการนิยามกำหนดขอบเขตของหัวข้อปัญหาการวิจัย ซึ่งในระยะเริ่มต้นของกระบวนการศึกษาวิจัย เนื้อหาสาระของปัญหามีลักษณะค่อนข้างกว้างและมีความหมายคลุมเครือ ปรับเปลี่ยนไปสู่ประเด็นหรือในแง่มุมที่มีลักษณะเฉพาะเจาะจงและความชัดเจน เหมาะสมสำหรับการวิจัยมากยิ่งขึ้นในระยะเวลาหลัง

3. ช่วยหลีกเลี่ยงการทําวิจัยที่มีความสำคัญน้อยและซ้ำซ้อน การศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องจะทำให้ผู้วิจัยทราบว่า หัวข้อปัญหาการวิจัยที่สนใจนั้นใครทําวิจัยเอาไว้บ้างหรือยัง ถ้ามีผู้วิจัยอื่นทํเอาไว้แล้ว ทําลักษณะใด ระเบียบวิธีวิจัยเป็นแบบใด และผลการศึกษาเป็นอย่างไร พบอะไรในการวิจัยบ้าง ถ้าประเด็นหรือแง่มุมต่างๆ ตรงกับที่จะทําวิจัย ผู้วิจัยจะได้หลีกเลี่ยงหรือเปลี่ยนไปทําลักษณะอื่น หรือในแง่มุมใหม่ เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดการซ้ำซ้อน

4. ช่วยในการกำหนดและปรับปรุงระเบียบวิธีการวิจัย ตลอดจนรายละเอียดต่างๆ ประเด็นเหล่านี้จะช่วยให้ผู้วิจัยเกิดแนวความคิดและเห็นแนวทางสำหรับนำไปใช้ในการกำหนดและปรับปรุงระเบียบวิธีการวิจัยของตนเองให้เป็นไปอย่างถูกต้อง เหมาะสมและมีความรัดกุมและมีประสิทธิภาพดียิ่งขึ้น

5. ช่วยให้การตั้งสมมติฐานการวิจัยเป็นไปอย่างเหมาะสม โดยอาศัยข้อมูลเชิงประจักษ์จากการสังเกตการณ์ รวมทั้งแนวคิดทฤษฎีและผลการศึกษาวิจัยในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อกับหัวข้อปัญหาในอดีตมาสนับสนุน ดังนั้น การศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องจะช่วยให้ผู้วิจัยตั้งสมมติฐานการวิจัยเป็นไปอย่างถูกต้อง และเหมาะสมบนเหตุผลตามแนวคิด ทฤษฎีทางวิชาการ

6. ช่วยให้ได้แนวทางใหม่สำหรับการทําวิจัยในโอกาสต่อไป การศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องจะทำให้ผู้วิจัยมีแนวคิดหรือเกิดมุมมองให้การวิจัยที่กำลังจะทํานั้นเกิดมุมมองที่กว้างขวางและลุ่มลึกมากยิ่งขึ้น ตลอดจนมีแง่มุมเนื้อหา สาระที่ต้องการสืบค้นหรือค้นคว้าหาความรู้ ความจริงแตกต่างออกไปจากกรอบแนวคิดในโอกาสต่อไป ซึ่งอาจจะเป็นข้อปัญหาที่มีความสำคัญมากและยังมีการวิจัยจากผู้วิจัยคนอื่นทํเอาไว้จำนวนน้อยหรืออาจได้แนวทางในการแสวงหาความรู้ความจริงด้วยวิธีการแบบใหม่ที่มีประสิทธิภาพมากขึ้นกว่าเดิม

กล่าวโดยสรุป การศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องมีความมุ่งหมาย คือเพื่อให้ได้ข้อสารสนเทศเกี่ยวกับเนื้อหาสาระ ความรู้ แนวคิดประเด็นปัญหาวิจัยและตัวแปรต่างๆ ทฤษฎี รูปแบบระเบียบวิธีวิจัย สมมติฐาน นิยามศัพท์เฉพาะ เครื่องมือการวิจัย การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การแปลผล การนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลและการนำเสนอผลการศึกษาวิจัย ดังนั้น การศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องจะช่วยให้ผู้วิจัยวางแผน การดำเนินการวิจัยได้อย่างถูกต้อง เหมาะสมและจะส่งผลให้ผลงานวิจัยมีคุณภาพและน่าเชื่อถือต่อไปได้

นอกจากนี้ (นิรัช สุดสังข์, 2548, 36). ได้เสนอประโยชน์ของการศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องไว้ ดังนี้

1. ช่วยให้ผู้วิจัยทราบว่ามีการวิจัยอะไรบ้างที่เกี่ยวข้องกับปัญหาการวิจัยของเรา ซึ่งมีผู้วิจัยไปแล้ว จะไม่ให้ทําวิจัยซ้ำซ้อนและทราบว่างานวิจัยอะไรที่ควรทำต่อไป

2. จะช่วยให้ทราบวิธีการวิจัยใช้ระเบียบวิธีวิจัยแบบใด สุ่มตัวอย่างแบบใด มีเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยอะไรบ้างที่สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการวิจัยของเรา

3. ทำให้ทราบแหล่งข้อมูลที่ไม่เคยทราบมาก่อนและนำมาใช้ในการวิจัยได้

4. ทำให้เกิดความคิดเกิดวิธีการใหม่ๆ ในการวิจัย

5. เป็นแนวทางในการตั้งสมมติฐานการวิจัย

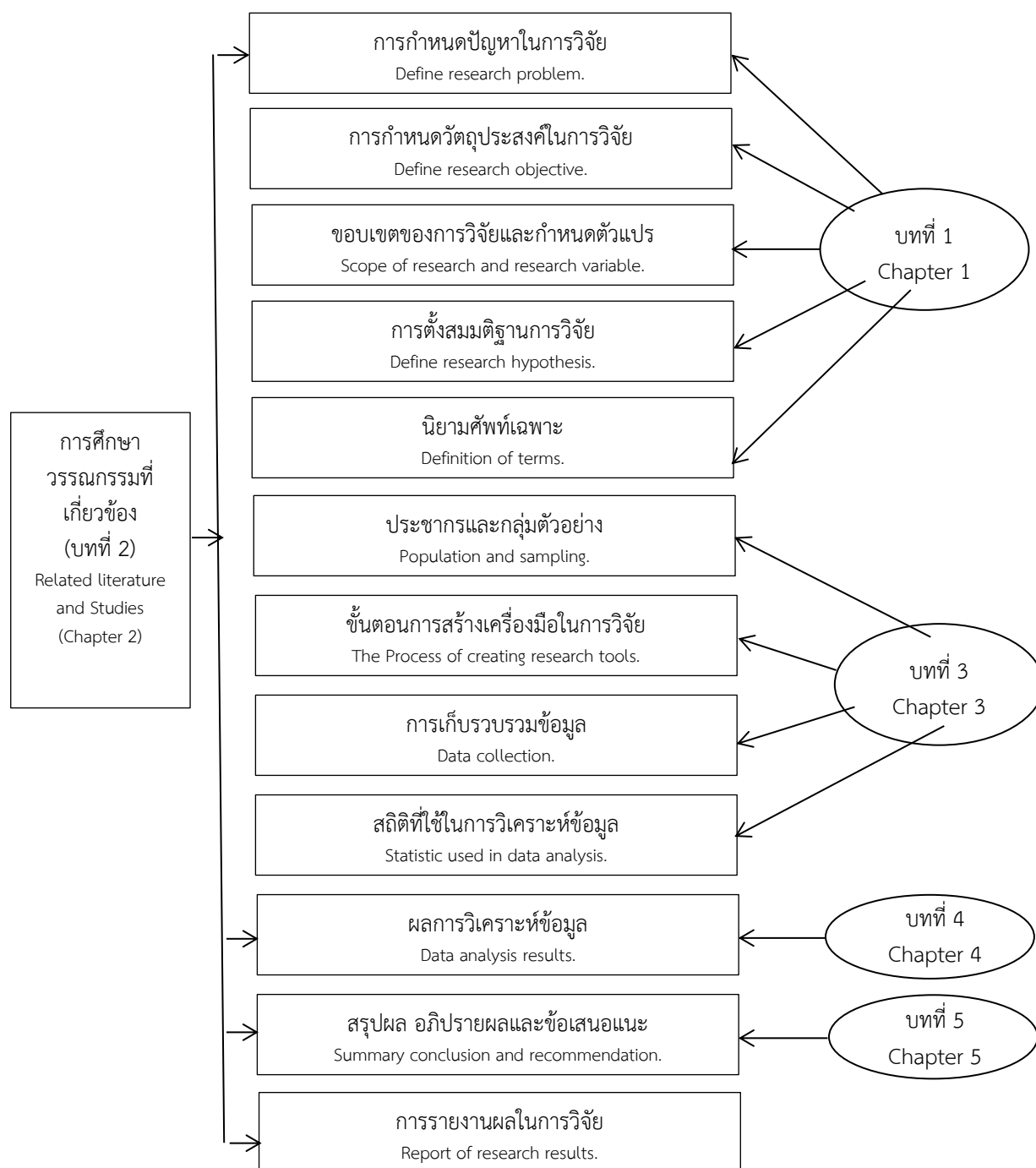
6. ทราบถึงบุคคลที่เป็นผู้เชี่ยวชาญการวิจัยในสาขานั้น ๆ ทำให้สามารถค้นหาลงานวิจัยหรือสอบถาม สัมภาษณ์และขอความช่วยเหลือจากท่านเหล่านั้นได้

7. ช่วยประเมินว่างานของเรา สิ่งที่เราคิดว่าได้พยายามแล้วนั้นมีมากจริง ๆ หรือเมื่อเทียบกับงานวิจัยของคนอื่น ๆ

8. ช่วยในการอภิปรายผลการวิจัยว่า สอดคล้อง สนับสนุนผลงานวิจัยก่อนๆหรือไม่ หากผลการค้นพบใหม่ตรงกันก็จะอธิบายได้ว่า ทำไมจึงเป็นเช่นนั้นหรือเสนอแนะว่าควรศึกษาอย่างไร เพื่อแก้ไขข้อค้นพบที่ไม่ตรงกันนี้

9. ทำให้มีความรู้เกี่ยวกับขอบเขตของสิ่งที่ศึกษา ทำให้มองปัญหาการวิจัยกระจ่างชัดเจน ทำให้ปัญหาการวิจัยรัดกุมเพราะมีงานวิจัยหลายเรื่องที่สัมพันธ์ เพราะปัญหาการวิจัยไม่ชัดเจน

จากการศึกษาประโยชน์ของการศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง สรุปได้ว่าการศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องจะเป็นประโยชน์ต่อการวิจัยของผู้วิจัยในทุกขั้นตอน การวิจัยตั้งแต่การกำหนดปัญหา การกำหนดตัวแปรที่ศึกษา ขอบเขตการวิจัย การกำหนดวัตถุประสงค์ สมมติฐานการวิจัย นิยามศัพท์เฉพาะ การออกแบบการวิจัย การออกแบบการทดลอง การดำเนินการวิจัย ประโยชน์ของการศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องสรุปเป็นภาพประกอบดังต่อไปนี้



ภาพ แสดงประโยชน์ของการศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

หลักเกณฑ์ในการเลือกวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง (ภัทรา นิคมานนท์, 2554, 43-44).

ได้นำการพิจารณาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัยแยกตามประเภทออกเป็น 2 ประการ ดังนี้

1. ประเภทเอกสาร ได้แก่ หนังสือ ตำรา วารสาร มีหลักเกณฑ์การคัดเลือก ดังนี้

1.1 พิจารณาหัวเรื่องหรือหัวข้อย่อยของเอกสารนั้นว่าเกี่ยวข้องกับปัญหาที่ทำการวิจัยมากน้อยเพียงใด ใกล้เคียงกับเรื่องที่เราศึกษาหรือไม่

1.2 อายุของเอกสารนั้นไม่นานมากเกินไป โดยพิจารณาจากปีที่พิมพ์ หากอายุหนังสือนานเกินไปอาจทำให้ความรู้หรือข้อค้นพบนั้นล้าสมัยได้

1.3 พิจารณาประสบการณ์ คุณวุฒิของผู้เขียนตำราหรือบทความว่าเป็นที่น่าเชื่อถือเพียงไร โดยทั่วไปพิจารณาจากคุณวุฒิทางการศึกษาจากระดับปริญญา โดยเอกสารตำราจะนิยมเขียนคุณวุฒิทางการศึกษาไว้ได้ชื่อผู้เขียนหรือผู้แต่งหรืออาจจะพิจารณาจากผลงานทางวิชาการ เช่น ผศ. ดร., รศ. ดร., ศ.ดร. เป็นต้น หรือหนังสือบางเล่มมีประวัติและผลงานของผู้เขียน ทำให้พิจารณาประสบการณ์ความรู้ ความสามารถของผู้เขียนได้ง่ายและสะดวกขึ้น

1.4 เอกสารนั้นมีแหล่งอ้างอิงที่น่าเชื่อถือหรือไม่ เช่น สถานที่พิมพ์ การจัดพิมพ์ รูปเล่ม เป็นต้น

2. ประเภทผลงานวิจัย มีหลักเกณฑ์พิจารณาดังนี้

2.1 พิจารณาว่าชื่อเรื่องงานวิจัยนั้นเกี่ยวข้องกับเรื่องที่จะทำวิจัยมากหรือน้อยเพียงไร

2.2 เป็นผลงานวิจัยหรือวิทยานิพนธ์ที่สถาบันหรือมหาวิทยาลัยที่น่าเชื่อถือ

2.3 อายุของงานวิจัยหรือวิทยานิพนธ์ที่ไม่นานมากเกินไปปกติงานวิจัยมีอายุการใช้งานวิจัยไม่มากนัก ทั้งนี้เพราะสถานการณ์เปลี่ยนให้ผลการวิจัยล้าสมัยหรือเปลี่ยนแปลงลงไป

2.4 งานวิจัยหรือวิทยานิพนธ์มีขั้นตอนการดำเนินการวิจัยถูกต้องหรือไม่อาจพิจารณาถึงปัญหาการวิจัยชัดเจนเพียงไร มีความเชื่อมโยง สอดคล้องระหว่างปัญหาการวิจัย แนวคิด วัตถุประสงค์ของการวิจัย สมมติฐานการวิจัย การรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล ตลอดจนการสรุปและอภิปรายผลการวิจัยมีความสอดคล้องกันหรือไม่เพียงไร

จากการศึกษาหลักเกณฑ์ในการคัดเลือกวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องพอจะสรุปในการพิจารณาคัดเลือกวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

1. หนังสือ ตำรา มีสิ่งที่ควรพิจารณา ดังนี้

1.1 สำนักพิมพ์ หนังสือ ตำราที่พิมพ์แต่ละสำนักฯ มีมาตรฐานต่างกัน บางสำนักพิมพ์มีคณะกรรมการวิชาการตรวจสอบคุณภาพก่อนการจัดพิมพ์ หลังพิมพ์เสร็จ บางสำนักพิมพ์มีหน้าที่พิมพ์อย่างเดียว ส่วนการตรวจสอบความถูกต้องเป็นหน้าที่ของผู้เขียนคนเดียว จึงมีความผิดพลาดหลายประการ จึงทำให้ผู้ใช้วรรณกรรมไม่เข้าใจเนื้อหาเกิดความผิดพลาดในการนำมาใช้อ้างอิงได้

1.2 ผู้เขียนปัจจุบัน หนังสือตำราที่มีผู้เขียนเป็นจำนวนมาก การนำวรรณกรรมมาใช้จะต้องพิจารณาถึงความรู้ ความสามารถของผู้เขียน คุณวุฒิการศึกษา สถานศึกษาที่สำเร็จ ความเชี่ยวชาญ ผลงานประสบการณ์และตำแหน่งหน้าที่ประกอบกับเรื่องที่เขียน

1.3 ความเป็นปัจจุบัน เนื้อหาทางวิชาการจะมีการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาแก้ไขเนื้อหาข้อมูลตามข้อคิดเห็น ข้อค้นพบของนักวิชาการด้านนั้น ๆ อยู่เสมอ การพิจารณาคัดเลือกควรเป็นปัจจุบันที่ตีพิมพ์ล่าสุด

2. วิทยานิพนธ์หรืองานวิจัย ผู้วิจัยควรพิจารณาคัดเลือกโดยคำนึงถึงหลักเกณฑ์ ดังนี้

2.1 หัวข้อเรื่องวิจัยที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อวิจัยหรือประเด็นปัญหาวิจัยของผู้วิจัยที่กำลังศึกษา โดยพิจารณาจากคำหรือข้อความที่ใช้ตั้งชื่อหัวข้อวิจัยที่มีคำหรือข้อความเหมือนกันหรือใกล้เคียงกัน

2.2 หน่วยงาน สถาบันหรือสถานศึกษางานวิจัย ควรพิจารณาถึงหน่วยงานที่น่าเชื่อถือได้ ถ้าเป็นวิทยานิพนธ์ควรพิจารณาถึงสถานศึกษา ทั้งนี้ในปัจจุบันการจัดการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษามีการจัดทุกสถานศึกษาระดับมหาวิทยาลัย มีแนวทางเป้าหมายปัญหาที่แตกต่างกัน การกำกับดูแลแตกต่างกัน เพราะบางสถานศึกษายังขาดคุณภาพจึงต้องพิจารณาสิ่งต่างๆ ดังกล่าวด้วย

2.3 ความเป็นปัจจุบันของงานวิจัยหรือวิทยานิพนธ์ โดยพิจารณาจากปีที่ทำวิจัยสำเร็จ หรือปีการศึกษาที่ทำวิทยานิพนธ์หรืองานวิจัยสำเร็จนานหลายปี อาจทำให้เกิดความผิดพลาดขึ้นได้ จึงควรเลือกที่เป็นปัจจุบัน เนื้อหาสาระจะได้ถูกต้องและแม่นยำกว่า

การจดบันทึกข้อมูลจากการศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง หลังจากที่ได้ศึกษาวรรณกรรมเพื่อป้องกันการลืมเพราะมีข้อมูลมาก การจดบันทึกไม่มีกฎเกณฑ์ตายตัว แต่ควรจดบันทึกสิ่งต่อไปนี้

1. เนื้อหาข้อมูล สิ่งที่ผู้วิจัยสนใจที่กำหนดไว้ในจุดมุ่งหมายของการศึกษาวรรณกรรมตั้งแต่ต้น เช่น ทฤษฎี เนื้อหาสาระแนวคิด ข้อสรุป ข้อมูล ข้อค้นพบ วิธีการ เป็นต้น

2. ข้อมูลอ้างอิง เป็นสิ่งที่ผู้ศึกษาจะนำไปกล่าวอ้างอิงในงานวิจัยของตนเอง ซึ่งข้อมูลอ้างอิงจะประกอบด้วย

2.1 ชื่อ สกุลของผู้เขียน ผู้แต่ง ผู้แปล

2.2 สำนักพิมพ์

2.3 ปีที่พิมพ์

2.4 หน่วยงาน

2.5 ครั้งที่พิมพ์

2.6 จังหวัดที่พิมพ์ (สถานที่พิมพ์)

2.7 ชื่อเอกสาร ตำราหรืองานวิจัย

การนำเสนอวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องของการวิจัย ผู้วิจัยจะต้องนำเสนอเฉพาะวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องเท่านั้น คำว่า "เกี่ยวข้อง" นั้นหมายความว่า ถ้าไม่เกี่ยวข้องไม่ควรอย่างยิ่งที่จะนำมาเสนอ อย่างไรก็ตามมีหลักการนำเสนอ ดังนี้

1. การนำเสนอผู้วิจัยจะต้องนำเสนอให้ครอบคลุมตัวแปรที่ศึกษา

2. การนำเสนอเนื้อหาสาระในลักษณะของการสังเคราะห์ข้อความ โดยนำข้อมูลในเรื่องเดียวกันหรือสัมพันธ์กันมาเขียนไว้ด้วยกัน แล้วมีการสรุปชี้ประเด็นให้เห็นว่าสาระที่ได้สอดคล้องหรือขัดแย้งกันอย่างไร พร้อมทั้งอธิบายเหตุผลซึ่งจะนำมาสู่แนวคิดในการวางแผน ปรับปรุงให้ดีขึ้นและควรชี้ให้เห็นว่างานวิจัยด้านใดยังไม่สมบูรณ์ โดยเขียนด้วยถ้อยคำหรือสำนวนของผู้วิจัยเองให้กลมกลืนกัน ไม่นำข้อความมาต่อกันไปเรื่อย ๆ โดยเพิ่มเฉพาะคำเชื่อมโยงประโยคเข้ามา. (พิชิต ฤทธิ์จรูญ, 2543, 72)

3. ใช้ภาษาวิชาการให้มีความถูกต้องและเรียบเรียงอย่างตรงไปตรงมาตามข้อมูลหรือเนื้อหาที่ค้นพบจากวรรณกรรมจริง ๆ

4. มีการกล่าวอ้างหรืออ้างอิงแหล่งที่มาของข้อมูลอย่างถูกต้อง

5. วรรณกรรมที่เกี่ยวข้องที่เรียบเรียงไว้แล้ว ผู้วิจัยควรมีการศึกษาเพิ่มเติม มีการปรับปรุงแก้ไข ตลอดทุกช่วงเวลาที่มีการทำวิจัย เพื่อให้วรรณกรรมที่เกี่ยวข้องมีความสมบูรณ์และถูกต้อง วรรณกรรมที่เกี่ยวข้องอาจมีการแก้ไขตลอดจนงานวิจัยเสร็จสิ้น

6. เมื่อมีการศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องเสร็จสิ้น ถูกต้องสมบูรณ์แล้วผู้วิจัยควรมีการกล่าวสรุปวรรณกรรมทั้งหมด เพื่อนำไปสู่กรอบแนวคิดในการวิจัย เพื่อให้เห็นภาพอย่างชัดเจนว่าตัวแปรที่ผู้วิจัยสนใจมีที่มาอย่างไร และเชื่อมโยงกันอย่างไรระหว่างตัวแปรอิสระกับตัวแปรตาม

สรุป

การศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องถือว่ามีความสำคัญต่อการวิจัยมาก ทั้งนี้ เพราะจะทำให้ผู้วิจัยรู้ว่หัวข้อวิจัยที่ผู้วิจัยกำลังทำนั้น มีงานวิจัยที่มีใครทำอะไรไว้ หรือเอกสาร ตำราที่กล่าวถึงหัวข้อเนื้อหาหรือตัว

แปรที่ผู้วิจัยกำหนดไว้ ผลการศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องจะทำให้ผู้วิจัยนำสิ่งที่ศึกษานั้นมาประยุกต์หรือปรับปรุงเข้ากับงานวิจัยของตนเอง ทำให้งานวิจัยของตนเองมีความเหมาะสมได้เช่น การกำหนดขอบเขตการวิจัย การกำหนดสมมติฐาน ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยและการเก็บรวบรวมข้อมูล การสรุป การอภิปรายผล เป็นต้น ดังนั้น จึงกล่าวได้ว่า การศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องจะเป็นประโยชน์ต่อผู้วิจัยในทุกขั้นตอนของการวิจัย เช่น การกำหนดปัญหาการวิจัย การกำหนดตัวแปรที่ศึกษา ขอบเขตการวิจัย การกำหนดวัตถุประสงค์ สมมติฐานการวิจัย นิยามศัพท์เฉพาะ การออกแบบ การทดสอบ การดำเนินการวิจัย การวิเคราะห์ข้อมูล การสรุปและการอภิปรายผล ตลอดจนรายงานการวิจัย

เอกสารอ้างอิง

- นิรัช สุตสังข์. (2548). *การวิจัยออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม*. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- พิชิต ฤทธิจรูญ. (2543). *ระเบียบวิธีวิจัยทางสังคมศาสตร์*. กรุงเทพฯ: คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร.
- ภัทรา นิคมานนท์. (2554). *การวิจัยทางการศึกษาและสังคมศาสตร์*. กรุงเทพฯ: คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
- องอาจ นัยภรณ์. (2548). *วิธีวิทยาการวิจัยเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพทางพฤติกรรมศาสตร์*. กรุงเทพฯ: ภาควิชาการวัดผลและวิจัยการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร