

บทความวิจัย

การพัฒนาทักษะการเขียนตามจินตนาการด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT โรงเรียนในเครือข่ายเกียรติ จังหวัดภูเก็ต

เกียรติศักดิ์ ขวัญเมือง¹ ประภาศ ปานเจียง² ชุตินา ทิศโร³

¹ นักศึกษาหลักสูตรปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยหาดใหญ่, จังหวัดสงขลา

² ผู้ช่วยศาสตราจารย์ (ดร.), อาจารย์ประจำหลักสูตร สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยหาดใหญ่, จังหวัดสงขลา
³ (ดร.), อาจารย์ประจำหลักสูตร สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน, มหาวิทยาลัยหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา

ผู้พิมพ์หลัก, อีเมล : Kiattisak.khw050@hu.ac.th โทรศัพท์ : 088 4464 166

วันที่รับ : 10 มกราคม, 2567 ❀ วันที่รับแก้ไข : 30 กันยายน, 2567 ❀ วันที่ตอบรับ : 30 ธันวาคม, 2567

บทคัดย่อ

การศึกษาวิจัยในครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เปรียบเทียบทักษะการเขียนตามจินตนาการ ก่อนและหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนโดยวิธีปกติและเรียนด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT และ 2) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนต่อการเรียนด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยคือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนจรรยาเกียรตินานาชาติ อำเภอกะทู้ จังหวัดภูเก็ต ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2566 โดยการสุ่มแบบหลายขั้นตอน กลุ่มทดลอง 1 ห้อง คือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4/1 จำนวน 25 คน และกลุ่มควบคุม 1 ห้อง คือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4/3 จำนวน 25 คน เครื่องมือในการวิจัย คือ แผนการจัดการเรียนรู้เรื่องการเขียนตามจินตนาการ แบบวัดทักษะการเขียนตามจินตนาการก่อนและหลังเรียน และแบบวัดความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT สถิติที่ใช้วิเคราะห์ข้อมูลคือ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิจัยพบว่า

1) ทักษะการเขียนตามจินตนาการ หลังเรียนของนักเรียนที่เรียนโดยวิธีปกติและเรียนด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และ 2) ทักษะการเขียนตามจินตนาการหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนโดยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT สูงกว่าวิธีปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และ 3) ความพึงพอใจของนักเรียนต่อการเรียนด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT โดยภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.65$, S.D. = 0.46)

คำสำคัญ : ทักษะการเขียนตามจินตนาการ, แบบฝึกทักษะ, เทคนิค Team Games Tournament

RESEARCH

Development of Imaginative Writing Skill Exercise by Using Skill Practice and TGT Technique, Phuket Kajonkiet School Group

Kiattisak Khwanmuang¹ Prapas Panjiang² Chutima Tassar³

¹ Graduate student, Department of Master of Education, Faculty of Curriculum, Hatyai University, Ch. Songkhla

² Asst.Prof. (Dr.), Lecturer in Curriculum and Teaching Professor, Faculty of Curriculum, Hatyai University, Ch. Songkhla

³ (Dr.), Lecturer in Curriculum and Teaching Professor, Faculty of Curriculum, Hatyai University, Ch. Songkhla

Corresponding Author, Kiattisak.khw050@hu.ac.th Tel : 088 446 4166

Received : January 10, 2024 ✿ Revised : September 30, 2024 ✿ Accepted : December 30, 2024

Abstract

This research intended for compare imaginative writing skills before and after class of students who study by normal method and learning by using skill exercises combined with TGT techniques and studying student satisfaction towards learning by using skill exercises combined with TGT techniques. Prathomsuksa 4 students at Kajonkiet International School Kathu District, Phuket Province who studied in the first term of the academic year 2023 by multi-stage random sampling. The experiment group was the 25 of Prathomsuksa 4/1 students and the controlled group was the 25 of Prathomsuksa 4/3 students. The research tools were the lesson plan of the imaginative writing, Test, measurement test Achievement before and after learning and the satisfaction questionnaires of the students towards the skills practice Exercises together with Team Games Tournament (TGT) Technique and the statistics used to analyze the data were percentage, Mean, and Standard Deviation.

The results of the research found that imaginative writing skills can be learned by using skill exercises combined with TGT techniques. The after learning class was statistically significantly higher at the .05 level, and the students' satisfaction with learning imaginative writing using skill exercises combined with TGT techniques in general was at the highest level ($\bar{x} = 4.65$, S.D. = 0.46)

Keywords: Imaginative writing, A skills practice Exercises, Team Games Tournament Technique

บทนำ

ภาษาเป็นสิ่งที่แสดงภูมิปัญญาของมนุษย์เป็นเครื่องมือสื่อความคิดความรู้สึกความต้องการของตนให้ผู้อื่นรู้และสื่อสารกันได้ ภาษาไทยเป็นภาษาประจำชาติเป็นภาษาที่คนไทยทุกคนต้องเรียนรู้ ในฐานะที่เป็นเจ้าของภาษาเพื่อให้ใช้ภาษาไทยได้ถูกต้องในการติดต่อสื่อสารและสืบสานภาษาไทยไว้เป็นสมบัติแก่ลูกหลานต่อไป รวมทั้งสามารถใช้ภาษาไทยในการเรียนรู้และเผยแพร่วิทยาการต่าง ๆ ได้ (กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ, 2558)

การสอนภาษาไทยมีความมุ่งหมายให้ผู้เรียนได้มีโอกาสพัฒนาการทางภาษาในด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน ในบรรดาทักษะทางภาษาไทยทั้ง 4 ด้านนั้น ทักษะการเขียนเป็นทักษะหนึ่งที่สำคัญ โดยเฉพาะการเขียนตามจินตนาการซึ่งเป็นทักษะการเขียนที่ช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ โดยการเชื่อมโยงประสบการณ์ ความรู้ ความคิดเห็นในอดีตมาสร้างสรรค์งานเขียนที่แปลกใหม่อยู่เสมอ ดังที่ วิล มาศจรัส (2544: 56-57) กล่าวถึงการเขียนตามจินตนาการไว้ว่า จินตนาการเป็นภาพของการนึกฝันที่สร้างขึ้นในความคิดผู้เขียนจำเป็นต้องมีจินตนาการให้ตัวละครมีอะไรพิเศษ เหมือนหรือไม่เหมือนที่มนุษย์มีอยู่หรือเป็นอยู่ในปัจจุบัน ดังนั้น การเขียนตามจินตนาการโดยธรรมชาติแล้ว มนุษย์สามารถมีจินตนาการติดตัวมาแต่กำเนิด เพียงแต่ต้องหมั่นฝึกฝนเพื่อให้เกิดทักษะที่ดียิ่งขึ้น

จากผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาตินิยมขั้นพื้นฐาน (O-NET) ในปีการศึกษา 2563-2565 พบว่านักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6ทั่วประเทศ มีคะแนนคิดเป็นค่าเฉลี่ยร้อยละในวิชาภาษาไทยอยู่ในระดับต่ำกว่าร้อยละ 60 ต่อเนื่องกันมาหลายปี (สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ, 2565) และจากปัญหาการเรียนการสอนภาษาไทยที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำ เมื่อจำแนกตามมาตรฐานการเรียนรู้ภาษาไทยระดับประเทศ ปีการศึกษา 2565 พบว่ามาตรฐานการเรียนรู้ที่มีผลสัมฤทธิ์ต่ำที่สุด เมื่อเปรียบเทียบกับคะแนนเต็มกับคะแนนที่ได้ คือมาตรฐาน ท 2.1 การเขียน

จากรายงานผลการสอนของครูแผนกไทยศึกษา โรงเรียนขจรเกียรตินานาชาติ (2565) พบว่านักเรียนส่วนใหญ่มีข้อจำกัดในการสื่อสารภาษาไทย ด้วยเหตุดังกล่าวจึงส่งผลโดยตรงให้เกิดปัญหาในการเรียนวิชาภาษาไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่งการเขียนซึ่งเป็นสาระสำคัญสำหรับผู้เรียนวิชาภาษาไทยในฐานะภาษาที่หนึ่งซึ่งจะต้องเตรียมพร้อมสำหรับหลักสูตรส่วนกลาง Cambridge IGCSE First Language Thai ข้อมูลดังกล่าวสะท้อนให้เห็นว่าการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทยในสาระการเขียนยังไม่บรรลุเป้าประสงค์ จึงควรมีการปรับปรุงและพัฒนากระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เหมาะสมกับบริบทของผู้เรียนที่มีความเฉพาะอย่างที่ได้กล่าวข้างต้น เพื่อพัฒนาความสามารถในการเขียนของนักเรียนให้ดียิ่งขึ้น

จากการศึกษาเทคนิควิธีการสอนเพื่อแก้ปัญหาทักษะการเขียน ทำให้ผู้วิจัยมีความสนใจการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือด้วยเทคนิค TGT ด้วยเหตุว่า เทคนิคดังกล่าวมุ่งเน้นให้ผู้เรียนทำงานร่วมกันและช่วยเหลือกัน และใช้แบบฝึกทักษะซึ่งเป็นสื่อที่จะช่วยให้ผู้เรียนมีโอกาสในการฝึกฝนทักษะการเขียนนอกห้องเรียนซึ่งสอดคล้องกับ กฎแห่งการฝึกหัด (law of exercise) ของธอร์นไคค์ (ทิสนา แคมมณี, 2548) ที่ว่า การฝึกหัดหรือกระทำบ่อย ๆ ด้วยความเข้าใจจะทำให้การเรียนรู้นั้นคงถาวร

ผู้วิจัยจึงเลือกวิธีการจัดการเรียนรู้การแบบร่วมมือด้วยเทคนิค TGT ร่วมกับแบบฝึกทักษะ เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนตามจินตนาการของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนในเครือข่ายเกียรติ จังหวัดภูเก็ต ให้สูงขึ้น

วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบทักษะการเขียนตามจินตนาการ ก่อนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีปกติ
2. เพื่อเปรียบเทียบทักษะการเขียนตามจินตนาการ ก่อนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกพร้อมกับเทคนิค Team Games Tournament (TGT)
3. เพื่อเปรียบเทียบทักษะการเขียนตามจินตนาการ ระหว่างการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกพร้อมกับเทคนิค Team Games Tournament (TGT) และการจัดการเรียนรู้โดยวิธีปกติ
4. เพื่อศึกษาความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ เรื่องการเขียนตามจินตนาการ ด้วยแบบฝึกพร้อมกับเทคนิค Team Games Tournament (TGT) ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

การทบทวนวรรณกรรม

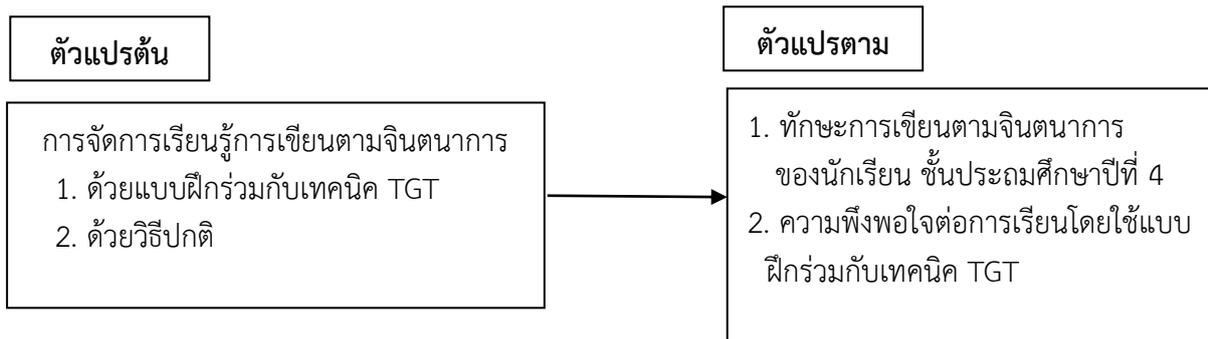
ศิริพร จิงรัมย์พานิช (2553) ได้วิจัยเรื่องการพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้การเรียนรู้แบบร่วมมือผสมผสานระหว่างเทคนิค กลุ่มผลสัมฤทธิ์ (STAD) และเทคนิคกลุ่มเกมการแข่งขัน (TGT) มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาการพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยการเรียนรู้แบบร่วมมือผสมผสานระหว่างเทคนิคกลุ่มผลสัมฤทธิ์ (STAD) และเทคนิคกลุ่มเกมการแข่งขัน (TGT) กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนเทศบาล 5 วัดเกาะกลาง อำเภอหนองแค จังหวัดสระบุรี กำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2552 จำนวน 35 คน ได้มาโดยการสุ่มแบบหลายขั้นตอน (Multi -Stage Random Sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ได้แก่แผนการจัดการเรียนรู้ แบบทดสอบย่อย แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนผลการวิจัยพบว่า แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยการเรียนรู้แบบร่วมมือ ผสมผสานระหว่างกลุ่มผลสัมฤทธิ์ (STAD) และเทคนิคกลุ่มเกมการแข่งขัน (TGT) มีประสิทธิภาพเท่ากับ 80.80/82.67

สารสิน เล็กเจริญ (2554) ได้วิจัยเรื่องการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนโดยการเรียนแบบร่วมมือเทคนิค TGT กับการสอนแบบปกติ วัตถุประสงค์เพื่อ 1)เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนโดยการเรียนแบบร่วมมือเทคนิค TGT กับการสอนปกติ 2)เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ก่อนและหลังเรียนโดยการเรียนแบบร่วมมือเทคนิค TGT 3) ศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการเรียนแบบร่วมมือเทคนิค TGT กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนเซนต์คาเบรียล กรุงเทพมหานครที่กำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2553 มีนักเรียน 120 คน จำนวน 2 ห้องเรียน ห้องเรียนละ 60 คน โดยการสุ่มอย่างง่ายและจับสลาก ได้ห้องประถมศึกษาปีที่ 1/3 เป็นกลุ่มทดลอง เรียนแบบร่วมมือเทคนิค TGT และได้ห้องประถมศึกษาปีที่ 1/4 เป็นกลุ่มควบคุม เรียนแบบปกติใช้เวลาทดลอง 11 ชั่วโมง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แผนการจัดการเรียนรู้เรื่องการเขียนสะกดคำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ก่อนเรียนและหลังเรียน และแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการเรียนแบบร่วมมือ

เทคนิค TGT การวิเคราะห์ข้อมูลใช้สถิติวิเคราะห์ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) การทดสอบค่าที่แบบอิสระ (t-test Independent) การทดสอบค่าที่แบบไม่อิสระ (t-test Dependent) และการวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis) ผลการวิจัยพบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนโดยการเรียนแบบร่วมมือเทคนิค TGT หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

Dubois (1991) ได้ทำการวิจัยเกี่ยวกับการสอนแบบร่วมมือกันเรียนรู้ที่ผสมผสานระหว่างการเรียนแบบร่วมมือแบบ STAD กับการเรียนแบบแข่งขันเป็นกลุ่ม TGT โดยกลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนระดับศึกษาตอนต้นจำนวน 2,175 คน ครู 26 คน ที่มาจากชั้นเรียน จำนวน 86 ชั้น จำนวน 1 โรงเรียน ในมลรัฐหลุยส์เซียน่า กลุ่มตัวอย่างจำนวน 3 กลุ่ม กลุ่มที่หนึ่งสอนแบบร่วมมือการเรียนรู้ โดยครูที่สอนกลุ่มที่ผ่านการอบรม กลุ่มที่สองครูผ่านการอบรมแต่ไม่ใช้การเรียนแบบร่วมมือกันเรียนรู้ และกลุ่มที่สามครูไม่ผ่านการอบรมและไม่ใช้การสอนแบบร่วมมือกันเรียนรู้ ผลการทดลอง พบว่า นักเรียนในกลุ่มที่ผ่านการอบรมและใช้วิธีสอนแบบร่วมมือกันเรียนรู้ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่ากลุ่มควบคุมที่ไม่มีการสอนแบบร่วมมือกันเรียนรู้

จากการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้อง สรุปได้ว่า แบบฝึกทักษะสามารถพัฒนาทักษะทางการเรียนวิชาภาษาไทยได้จริง ดังนั้นผู้วิจัยจึงสร้างแบบฝึกทักษะวิชาภาษาไทย เรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนตามจินตนาการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ด้วยแบบฝึกพร้อมกับเทคนิค Team Games Tournament (TGT) เพื่อพัฒนาทักษะ การเขียนตามจินตนาการของนักเรียนให้สูงขึ้น และใช้เป็นแนวทางให้ครูผู้สอนได้นำ การเรียนการสอนไปปรับปรุง ประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอนภาษาไทย ตลอดจนใช้เป็นแนวทางในการ พัฒนานวัตกรรมที่เหมาะสมกับการจัดการเรียนการสอนสำหรับนักเรียนในระดับประถมศึกษาตอนปลายต่อไป และจากการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องการจัดการเรียนรู้แบบ TGT สรุปได้ว่าการจัดการเรียนรู้แบบ TGT เป็นวิธีการที่ให้นักเรียนทำงานเป็นกลุ่มเล็ก ๆ สมาชิกในกลุ่มมีลักษณะแตกต่างกัน เพราะเป็นการลดความสามารถ เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนแต่ละคนได้นำศักยภาพของตนเองมาสร้างความสำเร็จของทีม ทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง ซึ่งในแต่ละขั้นตอนของการเรียน นักเรียนทุกคนจะต้องมีบทบาท และแต่ละคนจะต้องทำหน้าที่ของตนให้เต็มความสามารถที่มีของตนให้เต็มที่



ภาพประกอบที่ 1 กรอบแนวคิดที่ใช้ในการวิจัย

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัย เรื่องการพัฒนาทักษะการเขียนวิชาภาษาไทย เรื่องการเขียนตามจินตนาการ ด้วยแบบฝึกทักษะ ร่วมกับเทคนิค Team Games Tournament (TGT) ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนในเครืออัครเกียรติ จังหวัดภูเก็ต มีขั้นตอนการดำเนินการวิจัย ดังนี้

ประชากร และ กลุ่มตัวอย่าง

1. **ขอบเขตด้านประชากร** เป็นนักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ศึกษาอยู่ในโรงเรียนในเครือข่ายเกียรติ ซึ่งสังกัดสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชนจังหวัดภูเก็ต ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2566 จำนวน 5 โรงเรียน 18 ห้องเรียน มีนักเรียนจำนวนทั้งสิ้น 534 คน

2. **ขอบเขตด้านกลุ่มตัวอย่าง** เป็นนักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2566 ที่ศึกษาในโรงเรียนเครือข่ายนานาชาติ อำเภอเมืองภูเก็ต จังหวัดภูเก็ต ได้มาจากการสุ่มแบบหลายขั้นตอน (multi-stage random sampling) โดยโรงเรียนในเครือข่ายเกียรติมีทั้งหมด 5 ทำการสุ่มมา 1 โรงเรียนได้โรงเรียนเครือข่ายนานาชาติ มีนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ทั้งหมด 3 ห้อง ทำการสุ่มกลุ่มทดลอง 1 ห้อง คือนักเรียนห้อง ป.4/1 จำนวน 25 คน และทำการสุ่มกลุ่มควบคุม 1 ห้อง คือนักเรียนห้อง ป.4/3 จำนวน 25 คน โดยนักเรียนแต่ละห้องเรียนเป็นการเรียนแบบคละความสามารถ

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แผนการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย เรื่องการเขียนตามจินตนาการโดยใช้แบบฝึกพร้อมกับเทคนิค TGT จำนวน 2 หน่วยการเรียนรู้ย่อย รวม 8 ชั่วโมง

2. แบบฝึกทักษะการเขียนตามจินตนาการ จำนวน 4 ชุด

3. แบบวัดทักษะการเขียนตามจินตนาการ ก่อนเรียนและหลังเรียน เป็นชนิดเขียนตอบ มีจำนวน 6 ข้อ ใช้ฉบับเดียวกันทั้งก่อนและหลังเรียน

4. แบบวัดความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ เรื่องการเขียนตามจินตนาการ โดยใช้แบบฝึกพร้อมกับเทคนิค TGT ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ผลการวิจัย

1. ผลวิเคราะห์เปรียบเทียบทักษะการเขียนตามจินตนาการก่อนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีปกติดังแสดงในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 ผลวิเคราะห์เปรียบเทียบทักษะการเขียนตามจินตนาการก่อนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีปกติ

คะแนน	<i>n</i>	คะแนนเต็ม	\bar{x}	<i>S.D.</i>	<i>t</i>	<i>sig</i>
ก่อนเรียน	25	50	26.96	5.56	-11.96*	0.00
หลังเรียน	25	50	31.44	5.65		

**มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากตารางที่ 1 พบว่า ทักษะการเขียนก่อนเรียน (pretest) เรื่องการเขียนตามจินตนาการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่เป็นกลุ่มควบคุมที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีปกติ คะแนนเต็ม 50 คะแนน มีค่าเฉลี่ย 26.96 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 5.56 ส่วนทักษะการเขียนหลังเรียน (posttest) วิชาภาษาไทย เรื่องการเขียนตามจินตนาการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่เป็นกลุ่มควบคุมที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีปกติ คะแนนเต็ม 50 คะแนน มีค่าเฉลี่ย 31.44 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 5.65 เมื่อทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยโดยการทดสอบค่าที (t-test) แบบ dependent พบว่าค่า *t* เท่ากับ -11.96 และค่า *Sig.* เท่ากับ 0.00 โดยทักษะการเขียนหลังเรียนด้วยวิธีปกติสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 จากผลวิเคราะห์เปรียบเทียบทักษะการเขียนตามจินตนาการก่อนและหลังเรียนดังกล่าวแสดงให้เห็นว่าการจัดการ

เรียนรู้ด้วยวิธีปกติถือเป็นการจัดการเรียนรู้ที่มีคุณภาพ เนื่องจากสามารถพัฒนาทักษะการเขียนของนักเรียนให้สูงขึ้น

2. ผลวิเคราะห์เปรียบเทียบทักษะการเขียนตามจินตนาการก่อนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค Team Games Tournament

ตารางที่ 2 การเปรียบเทียบทักษะการเขียนตามจินตนาการของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ก่อนและหลังที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT

คะแนน	<i>n</i>	คะแนนเต็ม	\bar{x}	<i>S.D.</i>	<i>t</i>	<i>sig</i>
ก่อนเรียน	25	50	26.76	6.50	-21.43*	0.00
หลังเรียน	25	50	36.08	5.54		

**มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากตารางที่ 2 พบว่า ทักษะการเขียนตามจินตนาการก่อนเรียน (pretest) ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่เป็นกลุ่มทดลองที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT คะแนนเต็ม 50 คะแนน มีค่าเฉลี่ย 26.76 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 6.50 ส่วนทักษะการเขียนตามจินตนาการหลังเรียน (posttest) ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่เป็นกลุ่มทดลองที่เรียนด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT คะแนนเต็ม 50 คะแนน มีค่าเฉลี่ย 36.08 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 5.54 เมื่อทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยโดยการทดสอบค่าที (t-test) แบบ dependent พบว่าค่า *t* เท่ากับ -21.43 และค่า Sig. เท่ากับ 0.00 โดยทักษะการเขียนตามจินตนาการหลังเรียนด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

3. ผลวิเคราะห์เปรียบเทียบทักษะการเขียนตามจินตนาการ ก่อนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีปกติตามแบบเรียน และการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค Team Games Tournament (TGT)

ตารางที่ 3 การเปรียบเทียบทักษะการเขียนตามจินตนาการของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ระหว่างกลุ่มควบคุมที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีปกติและกลุ่มทดลองที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับ เทคนิค TGT ก่อนเรียน

วิธีการเรียน	<i>n</i>	คะแนนเต็ม	\bar{x}	<i>S.D.</i>	<i>t</i>	<i>sig</i>
เรียนด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT	25	50	26.76	6.50	-1.091	0.279
เรียนด้วยวิธีปกติ	25	50	26.96	5.56		

จากตารางที่ 3 พบว่า ทักษะการเขียนตามจินตนาการก่อนเรียน (pretest) ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ของกลุ่มทดลองได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT คะแนนเต็ม 50 คะแนน มีค่าเฉลี่ย 26.76 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 6.50 ส่วนทักษะการเขียนตามจินตนาการก่อนเรียน (pretest) ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ของกลุ่มควบคุมที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีปกติ คะแนนเต็ม 50 คะแนน มีค่าเฉลี่ย 26.96 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 5.56 เมื่อทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยโดยการทดสอบค่าที (t-test) แบบ independent พบว่าค่า *t* เท่ากับ -1.091 และค่า Sig. เท่ากับ 0.279 โดยทักษะการเขียนตามจินตนาการนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 4 ของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมไม่แตกต่างกัน

ตารางที่ 4 การเปรียบเทียบทักษะการเขียนตามจินตนาการของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ระหว่างกลุ่มควบคุมที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีปกติและกลุ่มทดลองที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT หลังเรียน

วิธีการเรียน	<i>n</i>	คะแนนเต็ม	\bar{x}	<i>S.D.</i>	<i>t</i>	<i>sig</i>
เรียนด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT	25	50	36.08	5.54	5.57*	0.00
เรียนด้วยวิธีปกติ	25	50	31.44	5.65		

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากตารางที่ 4 พบว่า ทักษะการเขียนตามจินตนาการหลังเรียน (posttest) ของนักเรียนที่เป็นกลุ่มทดลองที่เรียนด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT คะแนนเต็ม 50 คะแนน มีค่าเฉลี่ย 36.08 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 5.54 เป็นกลุ่มควบคุมที่เรียนด้วยวิธีปกติ คะแนนเต็ม 50 คะแนน มีค่าเฉลี่ย 31.44 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 5.56 เมื่อทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยโดยการทดสอบค่าที (t-test) แบบ independent พบว่าค่า *t* เท่ากับ 5.57 และค่า *Sig.* เท่ากับ 0.00 โดยทักษะการเขียนตามจินตนาการของนักเรียนกลุ่มทดลองสูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

4. ผลการศึกษาการวัดระดับความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 4 ที่เรียนด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT

ตารางที่ 5 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและการแปลผลระดับความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 4 ที่เรียนด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT

รายการ	ระดับความพึงพอใจ		
	\bar{X}	<i>S.D.</i>	แปลผล
1. ด้านกิจกรรมการเรียนรู้			
1.1 การจัดกิจกรรมมีความน่าสนใจ	4.76	0.43	มากที่สุด
1.2 นักเรียนมีความสนใจในบทเรียนมากขึ้น เมื่อเรียนด้วยแบบฝึกทักษะ ร่วมกับเทคนิค TGT	4.36	0.97	มาก
1.3 การจัดกิจกรรม มีความเหมาะสมกับระดับความยาก	4.88	0.32	มากที่สุด
1.4 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ช่วยให้เข้าใจเนื้อหาได้ง่าย	4.84	0.37	มากที่สุด
1.5 นักเรียนมีความเข้าใจ สามารถทำใบงาน แบบฝึกทักษะ	4.68	0.61	มากที่สุด
1.6 นักเรียนชอบกิจกรรมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้	4.80	0.40	มากที่สุด
รวม	4.72	0.52	มากที่สุด

ตารางที่ 5 (ต่อ)

รายการ	ระดับความพึงพอใจ		
	\bar{X}	<i>S.D.</i>	แปลผล
2. ด้านบรรยากาศในการเรียนรู้			
2.1 นักเรียนมีความสุขและเข้าใจเนื้อหามากขึ้น	4.72	0.36	มากที่สุด
2.2 บรรยากาศในการเรียนมีความอิสระทางความคิด	4.40	0.64	มาก
2.3 นักเรียนมีความสนุกสนานในการแข่งขัน เพื่อความ	4.80	0.16	มากที่สุด

ทำท่าย ทำให้นักเรียนมุ่งมั่นและตั้งใจในการเรียนรู้			
2.4 นักเรียนเกิดการเรียนรู้ในชั้นเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ เมื่อใช้แบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT	4.64	0.39	มากที่สุด
2.5 นักเรียนร่วมสร้างข้อตกลง กฎระเบียบ และมารยาท ร่วมกันกับเพื่อนและครู เพื่อเคารพกฎเกณฑ์ มีระเบียบ วินัยในการอยู่ร่วมกันในชั้นเรียน	4.76	0.34	มากที่สุด
รวม	4.66	0.38	มากที่สุด
3. ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้			
3.1 นักเรียนสามารถนำความรู้เรื่อง การเขียนตามจินตนาการ ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค Team Games Tournament (TGT) ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	4.84	0.13	มากที่สุด
3.2 นักเรียนมีคิดอย่างมีระบบและมีความคิดรอบคอบ มีการวางแผนในการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ	4.76	0.18	มากที่สุด
3.3 นักเรียนสามารถนำความรู้เรื่อง การเขียนตามจินตนาการ ด้วยแบบฝึกทักษะ ร่วมกับเทคนิค Team Games Tournament (TGT) ไปใช้ในการเรียนรู้ได้อย่างถูกต้องด้วยตนเอง	4.28	0.92	มาก
3.4 นักเรียนเกิดความมั่นใจในการเข้าร่วมกิจกรรม การเรียนรู้ และมีเจตคติที่ดีในการเรียนภาษาไทย	4.44	0.89	มาก
รวม	4.58	0.53	มากที่สุด
ภาพรวม	4.65	0.46	มากที่สุด

จากตารางที่ 5 พบว่า การวัดระดับความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 4 ที่เรียนด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค Team Games Tournament (TGT) โดยภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.65$, $S.D. = 0.46$) และเมื่อพิจารณาเป็นด้าน พบว่าด้านที่มีค่าเฉลี่ยมากที่สุด คือ ด้านด้านกิจกรรมการเรียนรู้ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.72$, $S.D. = 0.52$) รองลงมา คือ ด้านบรรยากาศในการเรียนรู้ที่อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.66$, $S.D. = 0.38$) และสุดท้ายด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.53$, $S.D. = 0.53$)

สรุปและอภิปรายผล

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนตามจินตนาการ ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค Team Games Tournament (TGT) ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มีประเด็นที่สามารถอภิปรายผลได้ดังนี้

1. ทักษะการเขียนตามจินตนาการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ทั้งนี้ผู้วิจัยได้สร้างและพัฒนาแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT ครอบคลุมกับเนื้อหาในหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง 2560) ช่วงชั้นที่ 2 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ในมาตรฐาน ท 2.1 การเขียน ตามสาระการเรียนรู้แกนกลางภาษาไทยที่เกี่ยวข้องกับการเขียน และวิเคราะห์จนได้เนื้อหาที่ใช้ในการวิจัย เมื่อนักเรียนเรียนเนื้อหาจากแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT แล้วทำกิจกรรมจากการแบ่งเนื้อหา

เป็นเรื่อง ๆ นักเรียนสามารถทบทวนเนื้อหาได้ตลอดเวลา จนกว่าจะเข้าใจ จึงทำให้นักเรียนเกิดทักษะการเรียนรู้ และมีความเข้าใจมากขึ้น นอกจากนี้การเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT ยังสามารถตอบโจทย์ของการเรียน เพราะมีจุดเด่น คือ ช่วยลดปัญหาเรื่องนักเรียนมีพื้นที่และสิ่งแวดล้อมในการฝึกใช้ภาษาไทยน้อย ช่วยให้นักเรียนมีโอกาสในการใช้ภาษาไทยมากขึ้น กล่าวได้ว่าการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 เป็นเทคนิคและวิธีการที่จะสามารถลดปัญหาเรื่องทักษะการเขียน เนื่องจากการช่วยเหลือกันในทีม จะช่วยให้ทีมประสบความสำเร็จในการแข่งขัน ซึ่งการใช้เกมเข้ามาจะช่วยพัฒนาให้ผู้เรียนได้เรียนรู้สิ่งใหม่ ๆ อีกทั้งเกมจะช่วยให้ผู้เรียนเรียนภาษาไทยอย่างมีความสุข เพิ่มพูนทักษะ และสามารถนำความคิดรวบยอดไปใช้ประโยชน์ได้ ซึ่งเป็นเทคนิคการสอนที่ตื่นเต้นสนุกสนาน ทำให้ผู้เรียนสนใจเรียนและตั้งใจเรียนยิ่งขึ้น มีความจำเป็นในการนำไปใช้ในชีวิตจริง เพื่อจะช่วยพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทยและเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาไทย ซึ่งสอดคล้องกับกับ Joyce and Showers (1996: 7-9) กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือมีส่วนช่วยในการพัฒนาผู้เรียน 79 ด้านสติปัญญา โดยเพื่อนในกลุ่มจะช่วยเหลือและแนะนำซึ่งกันและกัน และสามารถสื่อสารและสื่อ ความหมายแก่กันและกันได้ง่าย รวมทั้งสามารถพัฒนาทั้งด้านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน ความรับผิดชอบต่อตนเองและเพื่อน ทักษะทางสังคมและความสามารถด้านการคิดในระดับต่าง ๆ

2. ทักษะการเขียนตามจินตนาการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT พบว่าหลังเรียนสูงกว่านักเรียนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยวิธีปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 เพราะการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีปกติตามแบบเรียน อาจทำให้นักเรียนที่อยู่ในกลุ่มการเรียนปานกลาง หรือนักเรียนที่อยู่ในกลุ่มการเรียนอ่อน ยังคงไม่ได้รับการพัฒนาและไม่มีโอกาสได้ฝึกใช้ภาษาไทยนอกเวลาเรียน ซึ่งเห็นได้จากคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยภาพรวมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนขจรเกียรติจินตนาชาติ คิดเป็นร้อยละ 52.37, 51.89 และ 53.46 ตามลำดับ ซึ่งเป็นคะแนนที่ได้จากการทดสอบปลายปีของโรงเรียนของแต่ละปีการศึกษา จะเห็นว่าผลคะแนนที่ได้ยังต่ำกว่าเกณฑ์ที่โรงเรียนได้กำหนดไว้ คือต้องไม่ต่ำกว่าร้อยละ 70 แต่หลังจากที่นักเรียนได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT พบว่านักเรียนมีการพัฒนาทักษะการเขียนดีขึ้น เนื่องจากการใช้แบบฝึกทักษะเป็นโอกาสสำคัญที่นักเรียนจะได้ใช้ภาษาไทยนอกห้องเรียน และเป็นการกระตุ้นให้นักเรียนได้อ่านภาษาไทยจากสื่อต่าง ๆ เพื่อนำมาเป็นแนวคิดในการเขียน จึงทำให้การเรียนภาษาไทยมีความน่าสนใจขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับผลการศึกษาเพชรรัตน์ ยური (2558) ที่ศึกษาความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่จัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC ผลการวิจัยพบว่า 1) ความสามารถของนักเรียนที่เรียนโดยใช้วิธีการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC มีผลการเรียนรู้หลังการได้รับการสอนสูงกว่าก่อนได้รับการสอน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 2) ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC ในภาพรวมอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก สอดคล้องกับผลการศึกษาของสายใจ ภูสีเขียว (2556) ได้ศึกษาผลสัมฤทธิ์ด้านการเขียนตามจินตนาการของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้สื่อประสม สอดคล้องกับผลการศึกษาของผลการวิจัยพบว่า 1) ประสิทธิภาพสื่อประสม เรื่อง การเขียนตามจินตนาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีประสิทธิภาพ 80.90/83.00 ซึ่งถือว่ามีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ 2) ค่าดัชนีประสิทธิผล ความก้าวหน้าทางการเรียนเท่ากับ 0.7711 แสดงให้เห็นว่าการจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อประสมเรื่อง การเขียนตามจินตนาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ส่งผลให้นักเรียนเกิด การเรียนรู้เพิ่มขึ้นจากก่อนเรียน ร้อยละ 77.11 และ 3) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังเรียน ด้านการเขียนตามจินตนาการของนักเรียนชั้น

ประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้สื่อประสมแตกต่างกันอย่างมี นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 โดยคะแนนทดสอบหลังเรียนเพิ่มขึ้นจากก่อนเรียน

3. ผลการประเมินความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกพร้อมกับเทคนิค TGT ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 พบว่าโดยภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด และเมื่อพิจารณาเป็นด้านพบว่าด้านที่มีค่าเฉลี่ยมากที่สุด คือ ด้านกิจกรรมการเรียนรู้ รองลงมา คือ ด้านบรรยากาศ และสุดท้าย ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้ ทั้งนี้เป็นเพราะกิจกรรมการเรียนการสอนยึดนักเรียนเป็นศูนย์กลาง รวมถึงนักเรียนมีความกล้าแสดงออก มีโอกาสได้แสดงความคิดเห็น มีความรับผิดชอบและมีความกระตือรือร้นในการเรียน ส่งผลให้นักเรียนสามารถทำงานได้อย่างมีระบบ และเป็นการส่งเสริมให้ผู้เรียนที่มีความสามารถต่างกันได้ร่วมมือกันเรียนรู้ มีความตื่นตัวสนุกสนานในเนื้อหาบทเรียน จึงทำให้เกิดมนุษยสัมพันธ์ที่ดีระหว่างกัน สอดคล้องกับผลการศึกษาของสารสิน เล็กเจริญ (2554) การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนโดยการเรียนแบบร่วมมือเทคนิค TGT กับการสอนแบบปกติผลการวิจัยพบว่านักเรียนที่เรียนโดยโดยการเรียนแบบร่วมมือเทคนิค TGT ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีความพึงพอใจเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุด สอดคล้องกับผลการศึกษาของ อนุพร ดวงพรกชกร (2559) ได้ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับการพัฒนาผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ด้วยการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TGT ร่วมกับแบบฝึก ผลการวิจัยพบว่า ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อการจัดการ เรียนรู้ด้วยเทคนิค TGT ร่วมกับแบบฝึก ในภาพรวมมีความเห็นเชิงบวก อยู่ในระดับมากที่สุด กล่าวได้ว่าวิธีการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT ดีกว่าวิธีการจัดการเรียนรู้แบบปกติ

จากการวิจัยครั้งนี้จึงสรุปได้ว่าการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT สามารถช่วยพัฒนาความสามารถด้านการเขียนเรื่องตามจินตนาการของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ได้ ดังผลการวิจัยดังกล่าวเบื้องต้น อีกทั้งยังส่งผลต่อทักษะการร่วมมือของนักเรียนและความคิดเห็นที่พึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะ ร่วมกับเทคนิค TGT ของนักเรียนอีกด้วย

ข้อเสนอแนะ

1. จากการศึกษาการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 พบว่ามีผลทำทักษะการเขียนตามจินตนาการสูงขึ้น ดังนั้นควรมีการนำการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค TGT ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มาประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนในบทเรียนการเขียนต่อไป

2. ครูควรกระตุ้นให้นักเรียนได้ฝึกทักษะการเขียนด้วยตนเองก่อน โดยครูทำหน้าที่เป็นเพียงผู้ชี้แนะหรือให้คำปรึกษา เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนได้เรียนรู้อย่างเต็มที่

3. ครูควรมีการเสริมแรงให้กับนักเรียนอย่างหลากหลาย อาทิ การประกาศคะแนนหลังจากทำแบบฝึกหัดเสร็จ โดยให้คำชมเชย หรือการพูดให้กำลังใจนักเรียนที่ยังเขียนภาษาไทยยังไม่คล่อง และให้เพื่อนในชั้นเรียนร่วมแสดงความยินดี ซึ่งจะทำให้นักเรียนแต่ละทีมเกิดความภาคภูมิใจ รวมถึงบรรยากาศในห้องเรียนมีความเป็นกันเอง และมีความสุข

4. การจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิค Team Games Tournament (TGT) ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ในส่วนที่ลงมือปฏิบัติจริงในแต่ละขั้นตอนของการฝึกทักษะการคูณอาจใช้เวลาที่แตกต่างกันของแต่ละกลุ่ม ในบางกลุ่มอาจมีการยืดหยุ่นได้ตามความเหมาะสม ครูผู้สอนต้องชี้แนะ และดูแลอย่างใกล้ชิด

บรรณานุกรม

- กรมวิชาการกระทรวงศึกษาธิการ. (2558). สถาบันภาษาไทย. *การเรียนการสอนปัญหาและแนวทางแก้ไข*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ครุสภาลาดพร้าว
- ทิตนา แคมมณี. (2548). *ศาสตร์องค์ความรู้เพื่อการจัดการกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ธนพร ดวงพรกษกร. (2559). *การเปรียบเทียบความสามารถในการรับรู้ทางสายตาของเด็กในระดับก่อนวัยเรียน ที่มีความบกพร่องทางการได้ยินที่ฝึกทักษะด้วยการเล่นเกมและการใช้แบบฝึก*. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการสอนภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- เพชรรัตน์ ยูรี. (2558). *การศึกษาความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่จัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC*. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการสอนภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
- วิไล มาศจรัส. (2539). *เทคนิคการเขียนการเล่านิทานสำหรับเด็ก*. กรุงเทพฯ: มิติใหม่.
- ศิริพร จิรังคมีพานิช. (2554). *การพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้การเรียนรู้แบบร่วมมือผสมผสานระหว่างเทคนิค กลุ่มผลสัมฤทธิ์ (STAD) และเทคนิค กลุ่มเกมการแข่งขัน (TGT)* วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ในพระบรมราชูปถัมภ์
- สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (องค์การมหาชน) (2565). *รายงานผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านพื้นฐาน (O-NET)*. ค้นเมื่อวันที่ 16 มีนาคม 2566, จาก <http://www.niets.or.th>.
- สายใจ ภูสีเชียว. (2563). *การพัฒนาความสามารถด้านการเขียนเรื่องตามจินตนาการและทักษะการร่วมมือของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิค CIRC ร่วมกับแผนภาพความคิด*. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
- สารสิน เล็กเจริญ. (2554). *การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนโดยการเรียนแบบร่วมมือเทคนิค TGT กับการสอนแบบปกติ*. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศิลปากร
- Joyce and Showers (1991). *The Relationship Between Selected Student Team Learning Strategies and Student Achievement and Attitude In Middle School Mathematic Cooperative Learning Learning Strategies*. Dissertation Abstracts International. 52:401-A.