



การพัฒนาชุดการสอน สื่อประสม IPCA Model
สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง
วิทยาลัยเทคนิคพิษณุโลก
DEVELOPMENT OF INSTRUCTIONAL
PACKAGE USING IPCA MODEL FOR DIPLOMA STUDENTS OF
PHITSANULOK TECHNICAL COLLEGE

โสธิดา เชื้อนาค¹
Sothida Chuanark²

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาชุดการสอนสื่อประสมประกอบการสอนแบบ IPCA Mode รายวิชา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน 70/70 2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม ของนักศึกษาก่อนและหลังการเรียน โดยใช้ชุดการสอนสื่อประสมประกอบการสอนแบบ IPCA Model และ 3.) ศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการเรียนโดยใช้ชุดการสอนสื่อประสมประกอบการสอนแบบ IPCA Model กลุ่มเป้าหมายคือ นักศึกษาสาขาวิชาไฟฟ้ากำลัง จำนวน 39 คน เครื่องมือที่ใช้ ได้แก่ ชุดการสอนสื่อประสมจำนวน 7 ชุด แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และแบบสอบถามความพึงพอใจนักศึกษาต่อการเรียนโดยใช้ชุดการสอนสื่อประสมประกอบการสอนแบบ IPCA Model วิเคราะห์ข้อมูลด้วยสถิติค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (SD) และทดสอบด้วยค่า t

ผลการวิจัย พบว่า 1) ชุดการสอนแบบสื่อประสมเพื่อพัฒนาทักษะการฟัง-พูด ที่ใช้กระบวนการสอน IPCA Model รายวิชา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม มีประสิทธิภาพที่ 76.60 / 74.87 เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาต่อการเรียนโดยใช้ชุดการสอนสื่อประสมประกอบการสอนแบบ IPCA Model หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.05 และ 3) นักศึกษามีความพึงพอใจ

¹ วิทยาลัยเทคนิคพิษณุโลก

¹ Phitsanulok Technical College

Corresponding Authors Email-sothida079@gmail.com

ต่อการเรียนโดยใช้โดยใช้ชุดการสอนสื่อประสมประกอบการสอนแบบ IPCA Model ในภาพรวมอยู่ในระดับมาก

คำสำคัญ: ชุดการสอนสื่อประสม กระบวนการสอน IPCA Model

Abstract

This research aimed to develop the instructional package using IPCA Model in English for Business and Social Communication course: 3000-1201 for the 1st year diploma students of Phitsanulok Technical College according to the standard criteria at 70/70, 2) to study the learning achievement of the students, and 3) to evaluate the satisfaction of the students toward the instructional package. The sample of this study were 39 first year diploma students majoring in Electrical Technology, Phitsanulok Technical College, derived from purposive sampling. The research tools were learning achievement test, instructional package, and evaluation form of satisfaction. The data was analyzed by mean, standard deviation and t – test for dependent samples.

The results of the study found that the instructional package gained the efficiency at 76.60 / 74.87 according to the standard criteria of 70/70. The posttest score of learning achievement test was significantly higher than pretest score at the level of .05. The students satisfied the instructional package at the level of “high”.

Keywords: Multimedia Instructional Package, Teaching Process, IPCA Model

บทนำ

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และ ที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 ได้กำหนดความมุ่งหมาย และหลักการจัดการศึกษาว่าต้องเป็นไปเพื่อพัฒนา คนไทยให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ทั้งร่างกายจิตใจ สติปัญญา ความรู้ และคุณธรรม จริยธรรม มี

วัฒนธรรมในการดำรงชีวิต สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข และในหมวด 4 กล่าวว่า การเรียนรู้ที่ถือว่าผู้เรียนสำคัญที่สุด คือ ให้ผู้เรียนทุกคนมีความสามารถในการเรียนรู้ และพัฒนาตนเองได้ อย่างเต็มศักยภาพ และ เกิดทักษะในการแสวงหาความรู้ จาก แหล่งเรียนรู้ ที่หลากหลาย สามารถนำวิธีการเรียนรู้ไปใช้ในชีวิตจริงได้ ซึ่งกระบวนการเรียนรู้ที่ผู้เรียน สำคัญที่สุดหรือถือว่าผู้เรียนสำคัญ [1]

สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ได้กำหนดยุทธศาสตร์ข้อหนึ่งไว้คือการ ยกระดับคุณภาพผู้เรียนเข้าสู่มาตรฐานสากล ผลิตและพัฒนากำลังคนในด้านวิชาชีพ ระดับฝีมือ ระดับเทคนิคและระดับเทคโนโลยี รวมทั้งเป็นการยกระดับการศึกษาวิชาชีพให้สูงขึ้น เพื่อให้สอดคล้องกับตลาดแรงงาน [2] สถานศึกษาจึงมีหน้าที่โดยตรงในการจัดการศึกษาที่ มุ่งให้ผู้เรียนสามารถปฏิบัติงานได้จริง มีทักษะ และมีฝีมือที่จะประกอบอาชีพเลี้ยงตัวเองได้ ตลอดจนสามารถมีส่วนร่วมในการพัฒนา และดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข [3]

ในปัจจุบันเป็นที่ประจักษ์กันดีว่า ความสามารถด้านการสื่อสารภาษาอังกฤษของ นักศึกษาไทย ยังอยู่ในระดับต่ำ จาตุรนต์ ฉายแสง [4] กระทรวงศึกษา ได้มีนโยบายปฏิรูป การเรียนการสอนภาษาอังกฤษให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ โดย 1) ใช้กรอบมาตรฐาน ความสามารถภาษาอังกฤษที่เป็นสากล ได้แก่ The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) เป็นกรอบความคิดหลักในการจัดการเรียนการสอน ภาษาอังกฤษของประเทศไทย ทั้งในการออกแบบหลักสูตร การพัฒนาการเรียนการสอน การทดสอบ การวัดผล การพัฒนาครู รวมถึงการกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ และ 2) ปรับ จุดเน้นการเรียนการสอนภาษาอังกฤษให้เป็นไปตามธรรมชาติของการเรียนรู้ โดยเน้นการ สื่อสาร (Communicative Language Teaching: CLT) [4]

วิทยาลัยเทคนิคพิษณุโลก เป็นสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการ อาชีวศึกษา ซึ่งจัดการศึกษาประเภทช่างอุตสาหกรรมในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง และปริญญาตรีสายเทคโนโลยีหรือสายปฏิบัติการ ในหลาย สาขาวิชา ผู้บริหารสถานศึกษาตระหนักถึงความจำเป็นและความสำคัญของภาษาอังกฤษ จึง จัดให้มีครูสอนชาวฟิลิปปินส์ไว้ในสถานศึกษาจำนวน 5 คน จากการติดตามผลการเรียน การสอน ในปีการศึกษาที่ผ่านมา พบว่านักศึกษามีผลการเรียนรู้รายวิชาภาษาอังกฤษต่ำกว่า เกณฑ์ เป็นจำนวนมาก สาเหตุของปัญหาดังกล่าว เกิดจาก 1) ผู้สอนขาดการปรับเทคนิค การสอนให้เหมาะสมกับผู้เรียน 2) นักศึกษาขาดทักษะการเรียนรู้ และขาดการค้นคว้า

พัฒนาตนเอง และ 3) ด้านสื่ออุปกรณ์การสอน แม้ว่าจะมีแบบเรียนอยู่บ้างแต่ก็ไม่ตรงตามหลักสูตร ขาดสื่ออุปกรณ์ในการฝึกโดยเฉพาะทักษะด้านการฟัง จึงทำให้การจัดการเรียนการสอนยุ่งยาก ผู้เรียนส่วนหนึ่งเรียนรู้ได้ไม่ทันเพื่อน เนื่องจากมีความรู้พื้นฐานด้านภาษาอังกฤษไม่เท่ากัน เรียนรู้ได้ช้ากว่าคนอื่น ในบางช่วงเวลานักศึกษาจำนวนหนึ่งเป็นตัวแทนของวิทยาลัยเข้าร่วมกิจกรรมพิเศษของหลักสูตร สาเหตุดังกล่าวส่งผลให้ต้องขาดเรียน เมื่อกลับมาเข้าชั้นเรียน ก็เรียนตามเพื่อนไม่ทัน ทำให้นักศึกษาเกิดความเบื่อหน่าย ขาดความมั่นใจ เรียนไม่ทันเพื่อน และไม่ได้รับการฝึกฝนโดยเฉพาะทักษะด้านการฟัง การเรียนจึงไม่ต่อเนื่อง ส่งผลให้ไม่อยากเรียน ไม่ทำงานส่ง คะแนนบางช่วงจึงขาดหายไป เมื่อทำการทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจึงต่ำ ซึ่งปัญหาดังกล่าวนี้นี้สะท้อนถึงแรงจูงใจของผู้เรียน ดังนั้นผู้สอนจึงจำเป็นต้องศึกษาค้นคว้าหากลยุทธ์การสอนที่จะสามารถสร้างแรงจูงใจให้แก่ผู้เรียน เพื่อโน้มน้าวให้กระบวนการเรียนรู้ มีประสิทธิภาพมากขึ้น [5]

นอกจากปัญหาที่เกิดจากพื้นฐานความรู้ทางภาษาอังกฤษที่แตกต่างกันมากแล้วยังพบว่าความสามารถทางการพูดของนักศึกษาที่ไม่ได้แสดงออกว่าพูดได้อย่างเป็นธรรมชาติ เพราะนักศึกษาสามารถพูดได้เฉพาะช่วงเวลาฝึกหรือทดสอบเท่านั้น นักศึกษาส่วนใหญ่ยังอีกอึก ไม่กล้าตอบเมื่อพ้นเวลาฝึกและทดสอบ เมื่อครูชวนคุยในบริบทที่ใกล้เคียงกันหรือในบทเรียนที่ผ่านมาแล้ว ทำให้เชื่อได้ว่านักศึกษาไม่ไปเรียนรู้เพิ่มเติมหรือฝึกฝนนอกเวลาเรียนหรือฝึกฝนค้นคว้าทำให้เป็นนิสัย ถ้าครูไม่มอบหมายงาน ซึ่งเมื่อนานไปก็จะลืมและยังคงสภาพพูดไม่ได้นั่นเองกล่าวได้ว่า นักศึกษาขาดแรงจูงใจและมีเจตคติที่ไม่ดีต่อการเรียนภาษาอังกฤษ ขาดกลวิธีการเรียนรู้ ดังนั้นเมื่อทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจึงทำให้นักศึกษาส่วนใหญ่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำ สอดคล้องกับงานวิจัยของ นุชนาฏ วรยศศรี [6] ที่ศึกษาปัจจัยที่มีความสัมพันธ์กับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักศึกษาสถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตพระนครเหนือ ที่พบว่า ตัวแปรที่ส่งผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษ คือ เจตคติต่อการเรียนภาษาอังกฤษซึ่งเป็นตัวแปรหนึ่งของปัจจัยด้านตัวผู้เรียนที่มีอำนาจพยากรณ์ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษได้ร้อยละ 21.80 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 และ ชีราภรณ์ กิจจารักษ์ [7] ที่ศึกษาปัจจัยที่มีผลต่อการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาสาขาภาษาอังกฤษ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏในเขตกรุงเทพมหานคร พบว่าปัจจัยที่มีผลต่อความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ได้แก่ปัจจัยด้านผู้เรียน คือการขาดกลวิธีการเรียนและลักษณะนิสัยการใช้ภาษา

การจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงนั้น นอกจากเพื่อพัฒนากำลังคนระดับเทคนิคให้มีสมรรถนะ มีคุณธรรม จริยธรรมและ จรรยาบรรณวิชาชีพ สามารถประกอบอาชีพได้ตามความต้องการ เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ มีทักษะ และสมรรถนะในงานอาชีพตามมาตรฐานวิชาชีพ มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพ มีความภาคภูมิใจตนเอง เป็นผู้ที่ไม่รู้ใฝ่เรียนและพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ได้แก่ มีวินัย และ มีความซื่อสัตย์ มีความรับผิดชอบต่อตนเอง ต่อครอบครัวและต่อสังคม เป็นสำคัญ สามารถดำรงชีวิตอยู่ได้อย่างมีความสุข เท่าทันเทคโนโลยีและสามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีให้เกิดประโยชน์ทั้งต่อตนเองและสังคม ปฏิบัติตนเป็นพลเมืองที่ดีตามระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข[3] ในด้านการจัดการเรียนการสอนยังต้องตอบสนองต่อการเรียนรู้ของผู้เรียนในศตวรรษที่ 21 กล่าวคือ เป็นผู้ที่มีทักษะแห่งการเรียนรู้ ซึ่งทักษะการเรียนรู้สำคัญกว่าเนื้อหาความรู้ วิจารณ์ พานิช [8] เมื่อนักศึกษามีความรู้ และ ทักษะตามสาขาวิชาชีพแล้ว นักศึกษาจะต้องมีความรู้ และทักษะในวิชาสามัญด้วยโดยเฉพาะอย่างยิ่งมีความรู้และทักษะด้านการใช้ภาษาอังกฤษในระดับใช้การได้ แต่การจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม ที่ผ่านมา พบว่า นักศึกษาส่วนใหญ่ยังขาด การฝึกทักษะด้านการฟังและกล่าว่าจะฟังไม่เข้าใจ เมื่อให้ฝึกพูดก็สามารถพูดได้เฉพาะช่วงเวลาที่ฝึก เมื่อทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ก็ไม่สามารถจำแนกกลุ่มเรื่อง หรือ นำความรู้ที่ได้เรียนมาแล้วประยุกต์ใช้ได้ การขาดทักษะการคิดและสร้างองค์ความรู้ ทำให้นักศึกษามีพฤติกรรมการเรียนเพียงแค่พ้อผ่าน ขาดการฝึกฝนนอกห้องเรียน สุมิตรรา อังวัฒนกุล [9] กล่าวว่า การที่จะให้ผู้เรียนได้บรรลุวัตถุประสงค์ มีความสามารถ มีความถนัดใช้ภาษาได้นั้น จะอาศัยเฉพาะการเรียนการสอนในชั่วโมงเรียนเพียงอย่างเดียว ย่อมไม่เพียงพอผู้วิจัยได้สังเคราะห์ปัญหาสำคัญซึ่งทำให้นักศึกษาส่วนมากมีคะแนนที่ต่ำกว่าเกณฑ์ สรุปได้ คือ 1) ครูขาดสื่ออุปกรณ์ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ โดยเฉพาะการฝึกทักษะด้านการฟัง 2) เกิดจากการจัดการเรียนรู้ที่ไกลตัวผู้เรียน ตามแบบเรียนที่มีอยู่ ซึ่งแบบเรียนในห้องตลาดที่มีอยู่ไม่ตอบสนองความต้องการของผู้เรียน 3) นักศึกษาจำนวนมากมีปัญหาด้านการสืบเสาะหาความรู้ ขาดทักษะกระบวนการในการแสวงหาความรู้ 4) นักศึกษามีเจตคติที่ไม่ดีต่อการเรียนภาษาอังกฤษ

จากสภาพปัญหาดังกล่าว พบได้ว่าปัญหาที่สำคัญยิ่งคือ การขาดสื่อการเรียนการสอนที่เหมาะสมและสอดคล้องกับยุคสมัยของเทคโนโลยี โดยเฉพาะการเน้นทักษะด้านการ

สื่อสาร ดังนั้น สื่อการสอนจึงเป็นสิ่งจำเป็นในการจัดการเรียนการสอนของครูและนักเรียน เป็นการสร้างช่องทางในการสื่อสารให้ง่ายขึ้น และเพื่อส่งเสริมความสามารถในการสืบเสาะหาความรู้ พัฒนาความสามารถในการสื่อสารรวมถึงเจตคติของผู้เรียน เนื่องจากสื่อการสอนมีบทบาทช่วยเสริมประสบการณ์แก่ผู้เรียน ก่อให้เกิดการเรียนรู้ในด้านต่างๆได้ครบทุกด้าน โดยการใช้สื่อการสอนเป็นไปในรูปของสื่อประสม ซึ่งได้ผลดีกว่าการใช้สื่ออย่างใดอย่างหนึ่ง โดยสื่อประสมที่ใช้วิธีการจัดระบบตามหมวดหมู่ของเนื้อหาเรียกว่า “ชุดการสอน” ชัยยงค์ พรหมวงศ์ [10] จากเหตุผลข้างต้น ชุดการสอนสื่อประสมจึงมีความเหมาะสมที่จะนำมาแก้ปัญหาดังกล่าว ในรูปแบบการสอนที่ผู้วิจัยได้พัฒนามาจากแนวความคิดการเรียนรู้แบบสมองเป็นฐาน (Brain –Based)และ ทฤษฎีการสร้างความรู้(Constructivism) และ การสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร (Communicative Approach)

ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะสร้างชุดการสอนสื่อประสม ที่ใช้กระบวนการสอน IPCA Model เพื่อพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนการสอนรายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม

วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อพัฒนาชุดการสอนสื่อประสมประกอบการสอนแบบ IPCA Model รายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 70/70
2. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม ของนักศึกษา ก่อนและหลังการเรียนโดยใช้ชุดการสอนสื่อประสมประกอบการสอนแบบ IPCA Model
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการเรียนโดยใช้ชุดการสอนสื่อประสมประกอบการสอนแบบ IPCA Model รายวิชา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม

แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ทฤษฎีหลักการสอนเกี่ยวกับการพัฒนาทักษะการฟัง-พูด

1. ความหมายและความสำคัญของทักษะการฟัง

พรรณวรท เลื่อมใส [11] กล่าวว่า การฟัง หมายถึง กระบวนการของการได้ยินเสียง โดยผู้ฟังจะต้องสนใจและ ตั้งใจฟังเสียงนั้นแล้วใช้สมองแปลความหมายของเสียงจนเกิดความเข้าใจ และมีปฏิกิริยาตอบสนองต่อเสียงนั้นได้

Krashen [12] ให้ความหมายว่า การฟัง เป็นการให้ปัจจัยนำเข้า (Input) แก่ผู้ฟัง ที่มีลักษณะมีความหมาย (Comprehension) อย่างบังคับผู้เรียนพูดภาษาที่สอง หรือ ภาษาเป้าหมาย (Target Language) จนกว่าผู้เรียนจะเรียนรู้ภาษามากพอสมควร

Underwood [13] อธิบายว่า การฟังเป็นกิจกรรมที่ต้องใช้ความสนใจและความพยายามเพื่อที่จะได้รู้ความหมายของสิ่งที่ได้ยิน การที่จะประสบผลสำเร็จในการฟัง ผู้ฟังต้องเข้าใจความหมายที่ผู้พูดต้องการจะสื่อ ซึ่งความหมายของผู้พูดที่พูดออกมานั้นอาจมีหลายนัย

Celce-Murica [14] กล่าวว่า ในชีวิตประจำวันการฟังเป็นทักษะที่ใช้บ่อยกว่าทักษะอื่นๆ การฟังเป็นความสามารถในการรับรู้สิ่งที่ได้ยิน แล้ว สามารถตีความหรือจับใจความสิ่งที่รับรู้ นั้น สามารถเข้าใจและจดจำไว้ได้ ซึ่งเป็นความสามารถทางสติปัญญาที่ต้องอาศัยการฝึกฝนบ่อยๆ ผู้ที่ผ่านการฝึกทักษะการฟังจะมีทักษะสูงกว่าผู้ที่ไม่ได้ฝึก และทักษะการฟังจะเพิ่มพูนขึ้นโดยการฝึก ซึ่งจะต้องทำเป็นเวลานาน อาจกล่าวได้ว่าต้องฝึกตลอดชีวิต

David Nunan [15] (อ้างถึงในÖmer Gökhan Ulum) กล่าวว่า การฟังมีความสำคัญมากในห้องเรียนภาษาต่างประเทศ กระบวนการฟังประกอบด้วย 5 ขั้นตอน คือ 1) ขั้นรับฟังสาร 2) ขั้นทำความเข้าใจ 3) ขั้นประเมินสาร 4) ขั้นจดจำ 5) ขั้นตอบสนอง

สรุปได้ว่าการฟังจะประสบผลสำเร็จได้ ต้องมีจุดมุ่งหมายที่แน่นอน ชัดเจน เวลาฟังมักไม่ทันคิดว่า ฟังเพื่อความมุ่งหมายอะไรเช่น เวลาฟังดนตรีฟังก็ฟังเพื่อความเพลิดเพลินและความสุขใจ เมื่อฟังการพูดTalk Show อาจฟังเพื่อให้ได้รับความรู้และความ เพลิดเพลิน แต่ถ้าได้กำหนดจุดมุ่งหมายในการฟังแต่ละครั้งแต่ละ และทำให้มีความเข้าใจเนื้อหาสาระของเรื่องที่ฟังและจะได้รับประโยชน์จากการฟังนั้นอย่างเต็มที่ จุดมุ่งหมายของการฟังแบ่งออกได้ดังนี้

1) การฟังเพื่อพัฒนาสติปัญญา ได้แก่

- ฟังเพื่อความรู้ เช่น ฟังคำบรรยายของครู วิทยากร

- ฟังเพื่อสร้างเสริมประสบการณ์ เช่น ฟังข่าวสาร ฟังการอภิปราย การ
โต้เถียง

2) การฟังเพื่อความจรรโลงใจ ได้แก่

- ฟังเพื่อความบันเทิงใจ เช่น ฟังนิทาน ฟังเพลง ฟังการอ่านทำนองเสนาะ
จากบทกวีนิพนธ์

3) การฟังเพื่อบำบัดรักษา ผู้ฟังต้องคำนึงถึงอารมณ์ ข้อเท็จจริงของเนื้อหาที่ผู้
พูดกล่าวถึง

2. กิจกรรมและขั้นตอนเพื่อพัฒนาทักษะการฟัง

Rost [16] ชี้ให้เห็นว่า การฟังมีความสำคัญมากในการเรียนภาษา ด้วยเหตุที่ว่า
การฟังเป็นปัจจัยนำเข้าสำหรับผู้เรียน ถ้าปราศจากความเข้าใจของปัจจัยนำเข้าแล้ว การ
เรียนรู้ใด ๆ ก็จะไม่เกิดขึ้นเลย ดังนั้น การฟังจึงเป็นพื้นฐานของการพูด

กลยุทธ์ในการพัฒนาการฟังแบ่งออกเป็น 2 รูปแบบ (Burkart) [17] ได้แก่

1) Top-Down Strategies ให้ความสำคัญที่ผู้ฟัง โดยผู้ฟังใช้พื้นความรู้ที่
เชื่อมโยงเรื่อง เพื่อทำความเข้าใจเรื่องที่ฟัง Top-Down strategies ประกอบด้วย การฟัง
เพื่อจับใจความสำคัญ ฟังเพื่อทำนายหรือคาดเดา ฟังเพื่อหาความหมายที่เชื่อมโยงกัน และ
ฟังเพื่อสรุปความ

2) Bottom-Up Strategies ให้ความสำคัญที่สารที่ฟัง ผู้ฟังต้องฟังพา
ส่วนประกอบของภาษาซึ่งได้แก่ เสียง คำ ไวยากรณ์ ที่ส่งผลถึงความหมาย

สมิตรา อังวัฒนกุล [18] เสนอขั้นตอนการฝึกทักษะการฟัง ดังนี้

1) ผู้สอนต้องให้ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับเรื่องที่จะฟังก่อน เพื่อกระตุ้นความ
สนใจของผู้เรียน และผู้สอนต้องแจ้งให้ผู้เรียนรู้ว่าหลังจากฟังแล้วผู้เรียนต้องทำอะไร เช่น
ตอบคำถาม เป็นต้น

2) ให้ผู้เรียนฟังเรื่องราวหรือข้อความที่เตรียมไว้โดยใช้อัตราความเร็วปกติ
และควรเปิดโอกาสให้ผู้เรียนฟังซ้ำซึ่งจะฟังซ้ำก็ครั้งขึ้นอยู่กับความยาก ความสามารถของ
ผู้เรียนและลักษณะงานที่ให้ทำ

3) มอบหมายงานหรือ ให้ทำแบบฝึกหลังจากฟังแล้ว

4) ผู้สอนให้ผลย้อนกลับ เฉลยคำตอบและแก้ไขข้อที่ผิดด้วยตัวเอง

พรทิพย์ แข็งขัน และคณะ [19] อธิบายรูปแบบการสอนแบบ Brain – Targeted (John Hardiman) ที่ประกอบด้วยขั้นตอนการเรียนรู้ 6 ขั้นตอนดังนี้

ขั้นที่ 1 สร้างบรรยากาศเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ ขั้นตอนนี้เน้นการจัดบรรยากาศแหล่ง การเรียนรู้ที่พัฒนาการเรียนรู้ ขั้นนี้ต้องลดภาวะความเครียด กล่าวชื่นชม และใช้วิธีการเพื่อให้ผู้เรียน มีความสุข แนวทางจัดการเรียนรู้ เช่น สนทนากับผู้เรียนด้วยการให้เกียรติซึ่งกันและกัน กล่าวยกย่องเมื่อผู้เรียนทำงานประสบความสำเร็จ จัดกิจกรรมง่ายๆและสนุกสนานเพื่อจูงใจผู้เรียน ออกแบบการเรียนรู้ที่เข้าใจความแตกต่างระหว่างบุคคล ใช้กิจกรรมการเรียนรู้และการประเมินผลการเรียนรู้ที่หลากหลาย ใช้อารมณ์ขันเพื่อบรรยากาศที่ผ่อนคลาย

ขั้นที่ 2 สร้างสรรค์สิ่งแวดล้อมการเรียนรู้ทางกายภาพ เน้นการจัดสิ่งแวดล้อมที่มีผลต่อการเรียนรู้ เช่น การเปลี่ยนตำแหน่งที่นั่ง การเคลื่อนไหว การบริหารสมอง แนวทางการจัดการเรียนรู้ เช่น จัดห้องเรียนให้สะอาดและมีระเบียบ เคลื่อนย้ายที่นั่งตามความเหมาะสม กิจกรรมเคลื่อนไหวร่างกาย ใช้เสียงดนตรีกระตุ้นการเรียนรู้

ขั้นที่ 3 กำหนดประสบการณ์การเรียนรู้ เน้นให้ผู้เรียนเข้าใจโครงสร้างบทเรียน โดยใช้แผนผังกราฟิก (Graphic Organizer) แสดงความรู้เดิมที่สัมพันธ์กับบทเรียน เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้ ความเข้าใจบทเรียนได้มากขึ้น แนวทางการจัดการเรียนรู้ เช่น วางแผนการจัดการเรียนรู้ตามมาตรฐานวิชา โดยเน้นการบูรณาการที่สอดคล้องกับความรู้ ทักษะ และเมโนทัศน์ของผู้เรียนแต่ละช่วงวัย

ขั้นที่ 4 จัดการเรียนรู้เพื่อให้เกิดความชำนาญ เน้นให้ผู้เรียนมีความรู้เกี่ยวกับเนื้อหาวิชา ทักษะ ตลอดจนเมโนทัศน์สำคัญของบทเรียน โดยการทบทวนความรู้และฝึกปฏิบัติเพื่อให้เกิดความคงทนในการเรียนรู้ แนวทางการจัดการเรียนรู้เช่น จัดการเรียนรู้ตามประสบการณ์ผู้เรียน ใช้สื่อประกอบการเรียนรู้ที่เห็นชัดเจนและทั่วถึง

ขั้นที่ 5 ขยายความรู้และนำความรู้ไปใช้ เน้นให้ผู้เรียนใช้ความรู้ ทักษะ และกระบวนการต่าง ๆ เป็นเครื่องมือในการคิดขั้นสูง การแก้ปัญหาและการนำความรู้ไปใช้จริง แนวทางการจัดการเรียนรู้ เช่น จัดการเรียนรู้ที่มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นที่หลากหลาย เปิดโอกาสให้ผู้เรียนขยายความรู้ด้วยวิธีการที่หลากหลายและสร้างสรรค์ แนวทางการจัดการเรียนรู้ เช่น นำความรู้จากห้องเรียนไปใช้ในชีวิตจริง จัดการเรียนรู้ที่เน้นทักษะการคิดแก้ปัญหา ใช้คำถามเพื่อกระตุ้นการคิดที่หลากหลายและสร้างสรรค์

ขั้นที่ 6 การประเมินผลการเรียนรู้ เน้นการให้ข้อมูลป้อนกลับ (Feedback)แก่ผู้เรียนเพื่อนำไปสู่การพัฒนาแนวทางจัดการเรียนรู้ เช่น ให้ข้อมูลป้อนกลับเพื่อเป็นแนวทางการพัฒนาตนเอง จัดทำแฟ้มสะสมผลงานเพื่อแสดงผลการเรียนรู้ แจ้งเกณฑ์การประเมินตามสภาพจริงแก่ผู้เรียนก่อนประเมินใช้การวัดผลและประเมินผลที่หลากหลาย มีการประเมินตนเอง ประเมินการเรียนรู้จากการปฏิบัติ เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ใช้ความรู้ต่าง ๆ อยู่เสมอ

ทิสนา แคมมณี [20] อธิบายถึงการประยุกต์ใช้ทฤษฎีในการเรียนการสอนสามารถทำได้หลายประการ สรุปได้ดังนี้

- 1) ผลของการเรียนรู้จะมุ่งเน้นที่ กระบวนการสร้างความรู้ เป้าหมายการเรียนรู้จะต้องมาจากการปฏิบัติงานจริง
 - 2) การเรียนรู้ทักษะต่าง ๆ จะต้องให้มีประสิทธิภาพถึงขั้นทำได้และแก้ปัญหาได้จริง
 - 3) ผู้เรียนจะเป็นผู้มีบทบาทในการเรียนรู้อย่างเต็มตัว สร้างความหมายกับสิ่งที่เรียนด้วยตนเอง
 - 4) ผู้เรียนจะต้องมีการแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดและประสบการณ์ระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียนเพื่อช่วยให้เกิดการเรียนรู้อย่างกว้างขวาง และหลากหลาย
 - 5) ผู้เรียนเป็นผู้เลือกสิ่งที่ต้องการเรียนโดยนำตนเองและควบคุมตนเองในการเรียนรู้
 - 6) ครูเป็นผู้ช่วยสร้างแรงจูงใจภายในให้เกิดแก่ผู้เรียน และอำนวยความสะดวกผู้เรียนในการเรียนรู้ (เปลี่ยนจาก Instruction เป็น Construction)
 - 7) การประเมินผลการเรียนด้วยวิธีการที่หลากหลายเช่นการประเมินจากเพื่อน จากแฟ้มผลงาน หรือการการประเมินตนเอง
- ขั้นตอนการสร้างความรู้

- 1) ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Orientation) ใช้สิ่งเร้า เช่น วิดีทัศน์ รูปภาพ โคลง สุนทรพจน์ แนวคิด ภาพวาด เพื่อชักนำผู้เรียนเข้าสู่เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม ให้นักเรียนบอกถึงความคิดของพวกเขาและเขียนลงกระดาษ
- 2) ขั้นการแลกเปลี่ยนและทำให้กระจ่าง (Exchange and Clarification) กระตุ้นให้ผู้เรียนฟัง/อ่านความคิดเห็นของกันและกัน แล้วช่วยกันทำแนวคิดนั้นให้ชัดเจนขึ้น

3) ขั้นท้าทาย (Challenge) ผู้เรียนได้รับข้อมูลที่ท้าทายแนวคิดของพวกเขาที่มีอยู่ ข้อมูลซึ่งอาจเป็นตัวเลข รายงานจากหนังสือ ฯลฯ ครูผู้สอนให้ผู้เรียนแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบข้อมูลนั้นและตั้งคำถามใหม่กับคิดข้อมูลใหม่ที่ต้องการเพิ่มขึ้น

4) ขั้นเปรียบเทียบแนวความคิดใหม่และเก่า (Comparing New and Old Ideas) ผู้เรียนได้รับข้อมูลที่ท้าทายแนวคิดของพวกเขาที่มีอยู่ ข้อมูลอาจเป็นตัวเลข รายงานจากหนังสือ ฯลฯ ครูผู้สอนให้ผู้เรียนแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบข้อมูลนั้นและตั้งคำถามใหม่กับคิดข้อมูลใหม่ที่ต้องการเพิ่มขึ้น

5) ขั้นทดสอบความคิดใหม่ (Testing New Thinking) เลือกบริบทใหม่ให้ผู้เรียน และให้ผู้เรียนคิดว่าจะประยุกต์ใช้ความคิดของตนในบริบทนี้ได้อย่างไร ครูผู้สอนตรวจสอบหาร่องรอยที่แสดงถึงการประยุกต์ใช้ความเข้าใจที่พัฒนามาจากขั้นที่ 1 – 4

3. การวัดผลและการประเมินทักษะการฟังภาษาอังกฤษ

การวัดและการประเมินผลทักษะการฟัง สามารถดำเนินการระหว่างการเรียนการสอนเพื่อดูความรู้ ความสามารถของผู้เรียนจะสื่อสารเรื่องที่เรียนได้ กรมวิชาการ [1] ได้สรุปการวัดผลและประเมินผลทักษะการฟัง ดังนี้

3.1 การทดสอบทักษะการฟัง เช่น

- การทดสอบการจับใจความสำคัญของคำพูด (Skimming)
- ฟังข่าวแล้วให้เขียนชื่อบุคคล สถานที่ที่ได้ยินข่าว (เหมาะกับผู้เริ่มเรียน)
- ฟังคำอธิบายเกี่ยวกับสถานที่ สิ่งของ บุคคล หรือเหตุการณ์ ผู้เรียนเขียนสิ่งที่ได้ฟัง (ถ้าผู้เรียนอ่อนอาจใช้ภาษาแม่ของผู้เรียน)
- ฟังเทปที่บันทึกจากรายการวิทยุ ให้ผู้เรียนบอกว่าเป็นรายการประเภทใด

3.2 การทดสอบความเข้าใจข้อความ (Oral Comprehension) แบบทดสอบความเข้าใจในการฟังที่เป็นมาตรฐานมักจะมีการทดสอบความเข้าใจข้อความอยู่ด้วย การทดสอบความเข้าใจในการฟังสามารถวัดได้ทั้งที่เป็นหน่วยความหมายย่อยและความเข้าใจสารโดยรวม เช่น

- การทดสอบหน่วย
- การฟังอย่างคร่าวๆเพื่อจับคำศัพท์ที่รู้ความหมาย

- การจับใจความสำคัญ โดยการฟังเรื่องราวนิทาน ฟังบทความแล้วสรุปใจความด้วยการเขียนหรือตอบด้วย True/False ฟังเทปบันทึกเสียงเกี่ยวกับเรื่องราวต่างๆ ในชีวิตประจำวัน และฟังบทสนทนาแล้วเลือกภาพที่ตรงกับบทสนทนานั้น ๆ

3.3 การทดสอบการรับข้อมูล เช่น ให้ฟังข้อความแล้วให้กรอกข้อมูล หรือทำเครื่องหมายแสดงเส้นทาง จุดหมายปลายทางลงในตารางหรือแผนที่

3.4 การทดสอบการถ่ายทอดคำพูดหรือเรื่องราว (Transfer the oral messages) ใช้วัดระดับค่อนข้างสูง เป็นการทดสอบความสามารถของ 2 ทักษะที่ปรากฏในชีวิตจริง คือ ทักษะการรับสารและถ่ายทอดออกเป็นทักษะการส่งสาร เช่น สมมติให้ผู้เรียนได้รับโทรศัพท์ฝากข้อความแล้วให้จดบันทึกไว้

3.5 การเขียนตามคำบอก (Dictation) แบบทดสอบการเขียนตามคำบอกสามารถทำนายความชำนาญทางภาษาที่มีอยู่ได้ และผู้สอนสามารถทราบถึงปัญหาของนักเรียนในด้านโครงสร้างทางภาษา คำศัพท์ เป็นต้น

การทดสอบทักษะการฟังที่กล่าวข้างต้น สรุปได้ว่า การทดสอบทักษะการฟังสามารถทดสอบได้หลายวิธี ซึ่งการทดสอบการฟังที่สำคัญ จำแนกได้เป็น 5 ลักษณะดังนี้ การทดสอบ การจับใจความสำคัญของการพูด การทดสอบความเข้าใจของข้อความ การทดสอบการรับข้อมูล ทดสอบการถ่ายทอดคำพูดหรือเรื่องราว และการเขียนตามคำบอก ซึ่งในการเลือกวิธีที่จะทดสอบควรจะเลือกให้มีความเหมาะสมกับจุดประสงค์ที่จะให้เกิดกับผู้เรียน

4. IPCA Model ประกอบด้วย

I (Incentive) หมายถึง การสร้างแรงจูงใจโดยใช้สื่อเพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนสนใจอยากเรียนรู้มีการวัดผลประเมินผลการเรียนรู้ทั้งก่อนเรียนและหลังเรียน

P (Present & Practice) หมายถึง การนำเสนอบทเรียนการเรียนรู้และใช้สื่อเพื่อฝึกฝนทักษะจนผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ และวัดผลประเมินผล ความถูกต้อง ความคล่องของการฝึก

C (Concept) หมายถึง ความคิดรวบยอด เกิดการเรียนรู้สามารถสร้างองค์ความรู้ได้ ซึ่งเกิดจากการเรียนรู้และฝึกฝนวัดผลและประเมินผล ความเข้าใจ ความคิดรวบยอด การสรุปขั้นตอนและข้อสังเกตที่ได้จากการฝึก

A (Assessment) หมายถึง การวัดผลและประเมินผลโดยการทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียนในบทเรียนนั้นๆ

วิธีดำเนินการวิจัย

1. กลุ่มเป้าหมาย คือ นักศึกษาที่เรียนรายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม 3000 -1201 จำนวน 39 คน

2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

2.1 ลักษณะของเครื่องมือ ได้แก่ ชุดการสอนสื่อประสมจำนวน 7 ชุด ได้แก่ ชุดที่ 1 Making a Small Talk ชุดที่ 2 Social Interaction ชุดที่ 3 Telephone Conversation ชุดที่ 4 What's on the News? ชุดที่ 5 E-mail Writing ชุดที่ 6 Job Application ชุดที่ 7 Job แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน จำนวน 30 ข้อ และแบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการเรียนโดยใช้ชุดการสอนสื่อประสม ประกอบการสอนแบบ IPCA Model รายวิชา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม จำนวน 15 ข้อ

2.2 คุณภาพของเครื่องมือ ชุดการสอนสื่อประสมจำนวน 7 ชุด ผ่านการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญในด้านเนื้อหาและด้านชุดการสอน อยู่ในระดับดี ($\bar{X} = 4.40$) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิเคราะห์ค่าค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ โดยใช้สูตร KR-20 ของ Kuder-Richardson มีค่าเท่ากับ 0.95 และแบบสอบถามความพึงพอใจหาคุณภาพโดยให้ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหา (Index of Item Objective Congruence: IOC) ได้ค่าเท่ากับ 1 ทุกข้อ

3. การเก็บรวบรวมข้อมูล

3.1 เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ประกอบด้วย

(1) แบบประเมินความเหมาะสมของชุดการสอนแบบสื่อประสมชุดที่ 1 Making Small Talk with Colleagues ชุดที่ 2 Social Interaction ชุดที่ 3 Telephone Conversation ชุดที่ 4 What's on the News? ชุดที่ 5 Email Writing ชุดที่ 6 Job Application ชุดที่ 7 Job Interview

(2) แบบประเมินสื่อการนำเสนอด้วยโปรแกรม PowerPoint ซึ่งประเมิน 3 ด้าน 1. เอกสารและสื่อสำหรับครู ประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อการนำเสนอ

ด้วยโปรแกรม PowerPoint 2. เอกสารและสื่อสำหรับผู้เรียน ประกอบด้วย ใบความรู้ แบบฝึกหัด Audio CD Clip VDO 3. สื่อทั้งหมดมีความสอดคล้องกัน ทั้ง 7 ชุด พร้อมด้วยชุดสื่อประสม แผนจัดการการเรียนรู้ทั้ง 7 เรื่อง ส่งให้ครูผู้เชี่ยวชาญการสอนภาษาอังกฤษจำนวน 5 ท่านประเมินความเหมาะสมและคุณภาพของสื่อ

3.2 แบบทดสอบ ดำเนินการโดย นำแบบสอบถามความสอดคล้องของแบบทดสอบ ให้ผู้เชี่ยวชาญให้คะแนนความสอดคล้องของข้อสอบและจุดประสงค์การเรียนรู้ มาคำนวณหาค่า IOC ของผู้เชี่ยวชาญทั้งหมด คัดเลือกข้อสอบที่มีค่า IOC ตั้งแต่ 0.5 ขึ้นไป นำมาพิมพ์จัดทำเป็นแบบทดสอบก่อนเรียน หลังเรียนและแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน แล้ว นำไปทดลองใช้กับกลุ่มที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง จำนวน 30 คน

4. การวิเคราะห์ข้อมูล

4.1 แบบประเมินความเหมาะสมชุดสื่อประสม ชุดที่ 1 - 7 แผนการจัดการเรียนรู้ ที่ผู้เชี่ยวชาญตรวจและให้คะแนนมาหาค่าเฉลี่ยเปรียบเทียบกับเกณฑ์ที่ตั้งไว้ ผลการวิเคราะห์ โดยยึดเกณฑ์ตัดสินระดับคะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ 3.51 ถึง 5.00 จึงจะถือว่าเป็นชุดสื่อประสมที่เหมาะสม เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ได้ ซึ่งพบว่า ชุดการสอนสื่อประสมทั้ง 7 ชุดที่มีแผนการจัดการเรียนรู้ ความเหมาะสมมากที่สุด ด้านสาระการเรียนรู้ มีความเหมาะสมระดับมาก การนำเสนอด้วยสื่อ PowerPoint มีความน่าสนใจ สอดคล้องกับจุดประสงค์และสาระการเรียนรู้ มีความสะดวกในการนำไปใช้ ที่มีความเหมาะสมมากที่สุด ส่วนการจัดลำดับการนำเสนอเนื้อหาสาระมีความเหมาะสมมาก ด้านเอกสารสำหรับนักศึกษา ใบความรู้ แบบฝึกหัด และสื่อทั้งหมดมีความสอดคล้องกันอย่างเหมาะสมมากที่สุด

4.2 แบบทดสอบ ก่อนเรียน หลังเรียนและแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ผลการวิเคราะห์แบบทดสอบ ค่าความยาก (P) เท่ากับ 0.57 ค่าอำนาจจำแนก (R) เท่ากับ 0.48 และค่าความเชื่อมั่น เท่ากับ 0.97

4.3 แบบประเมินสื่อการนำเสนอด้วยโปรแกรม PowerPoint ผลการวิเคราะห์ผู้เชี่ยวชาญด้านการผลิตสื่อตรวจสอบคุณภาพและความเหมาะสม ด้านเนื้อหาและการออกแบบ เมื่อนำคะแนนมาหาค่าเฉลี่ย พบว่า ด้านเนื้อหา มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์ รายวิชาและน่าสนใจ มีความเหมาะสมมาก เนื้อหา มีความสัมพันธ์ต่อเนื่องกันเหมาะสมมากที่สุด ด้านการออกแบบ ตัวอักษรเป็นเอกภาพ จัดวางได้ดี สีและพื้นหลัง ปริมาณข้อความแต่

ละสไลด์ ภาพสื่อความหมายสัมพันธ์กับเนื้อหา เหมาะสมมากที่สุด การออกแบบหน้าสไลด์มี
เอกภาพและสม่ำเสมอเป็นไปในทิศทางเดียวกันและต่อเนื่อง เหมาะสมมาก

ผลการวิจัย

1) ได้ชุดการสอนแบบสื่อประสมเพื่อพัฒนาทักษะการฟัง-พูด ที่ใช้กระบวนการสอน
IPCA Model รายวิชา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม จำนวน 7 ชุด มี
ประสิทธิภาพที่ 76.60 / 74.87 สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด

2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญ
ทางสถิติที่ระดับ .05

3) นักศึกษามีความพึงพอใจต่อการเรียนโดยใช้ชุดการสอนสื่อประสมประกอบการ
สอนแบบ IPCA Model รายวิชา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม ใน
ภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.93)

การอภิปรายผลการวิจัย

จากผลการวิจัยการสร้างและพัฒนา ทดสอบประสิทธิภาพชุดการสอนสื่อประสม
เพื่อพัฒนาทักษะการฟัง-พูด ที่ใช้กระบวนการสอน IPCA Model สำหรับนักศึกษาระดับ
ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ 1 ผู้วิจัยมีประเด็นอภิปรายดังนี้

1. ได้ชุดการสอนแบบสื่อประสมเพื่อพัฒนาทักษะการฟัง-พูด ที่ใช้กระบวนการสอน
IPCA Model รายวิชา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม ซึ่งมีประสิทธิภาพสูง
กว่าเกณฑ์ที่กำหนด ทั้งนี้อาจเป็นเพราะชุดการสอนได้ผ่านการตรวจสอบคุณภาพจาก
ผู้เชี่ยวชาญ และมีการออกแบบตามความต้องการของครู มากำหนดเป็นกรอบแนวคิดในการ
พัฒนาสอดคล้องกับงานวิจัยของ อิศรา ก้านจักร [22] เป็นกรอบแนวคิดการสร้างและ
พัฒนาสื่อ และออกแบบการเรียนรู้ที่ต้องประสานร่วมกันทั้งสื่อและวิธีการซึ่งประกอบด้วย 4
ขั้นตอน (IPCA Model) จึงทำให้ผู้เรียนมีความตั้งใจฝึก มีการตอบสนองในทางที่ดี ให้ความ
ร่วมมือปฏิบัติอย่างเต็มตัว ร่วมทำกิจกรรมโดยเกิดจากตัวผู้เรียนทำให้เห็นความก้าวหน้า
ทางการเรียน

2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนทั้งนี้อาจเป็นเพราะ
ชุดการสอนแบบสื่อประสมเพื่อพัฒนาทักษะการฟัง-พูด ที่ใช้กระบวนการสอน IPCA Model

รายวิชา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม มีการออกแบบและผ่านการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญที่สร้างและพัฒนาขึ้นได้ดำเนินการวางแผนอย่างเป็นระบบ เพื่อให้การใช้สื่อบรรลุถึงวัตถุประสงค์การเรียนรู้ที่วางไว้สอดคล้องกับ อิศรา ก้านจักร [21] ที่ใช้แบบจำลอง The ASSURE Model (Heinich and Others, 1999) เป็นกรอบแนวคิดการสร้างและพัฒนาสื่อ โดยการออกแบบการเรียนรู้ที่ต้องประสานร่วมกันทั้งสื่อและวิธีการซึ่งประกอบด้วย 4 ขั้นตอน ประกอบด้วย 1) ขั้นการสร้างแรงจูงใจ (Incentive) 2) ขั้นนำเสนอและฝึกฝน (Present & Practice) 3) ขั้นสรุปได้ด้วยตนเอง (Concept) 4) ขั้นประเมินผล (Assessment) จึงทำให้ผู้เรียนมีความตั้งใจฝึก มีการตอบสนองในทางที่ดี ให้ความร่วมมือปฏิบัติอย่างเต็มตัว ร่วมทำกิจกรรมโดยเกิดจากตัวผู้เรียนทำให้เห็นความก้าวหน้าทางการเรียน

3. ความพึงพอใจต่อการเรียนโดยใช้ชุดการสอนสื่อประสมประกอบการสอนแบบ IPCA Model รายวิชา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม ในภาพรวมอยู่ในระดับมาก ทั้งนี้อาจเป็นเพราะชุดการสอนสื่อประสม ในด้านใบความรู้ แบบทดสอบ และด้านสื่อประสมรวมทั้งขั้นการสอนที่ใช้ร่วมกับสื่อ ที่สามารถส่งเสริมการสร้างความรู้ของผู้เรียน ช่วยให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจและสร้างความคิดรวบยอดในเรื่องที่เรียนได้ง่ายและรวดเร็วขึ้น

ข้อเสนอแนะจากการวิจัย

1. ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งนี้

1.1 การเตรียมความพร้อมการจัดกิจกรรมการฝึกทักษะการฟัง-พูด ผู้สอนควรทำข้อตกลงชี้แจงสภาพการจัดการเรียนการสอนกับผู้เรียนก่อนเพื่อให้ผู้เรียนเข้าเรียนพร้อมกัน แนะนำและฝึกมารยาทการฟัง ใช้ความสามารถของตนเองเป็นหลัก ซึ่งจะทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาสูงขึ้น

1.2 การฝึกทักษะการฟัง-พูด ร่วมกับกระบวนการสอน IPCA Model จำเป็นต้องมีการฝึกซ้ำๆ และใช้เวลา

2. ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

ควรมีการสร้างชุดการสอนในรายวิชาอื่น ๆ เช่นรายวิชาภาษาอังกฤษเทคโนโลยี ช่างอุตสาหกรรม

เอกสารอ้างอิง

- [1] กรมวิชาการ. (2546). **หลักสูตรสถานศึกษาและการพัฒนาหลักสูตร**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ ครูสภาลาดพร้าว.
- [2] มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี. (2555). **รายงานวิจัย เรื่อง มาตรฐานวิชาชีพครู การอาชีวศึกษา**. กรุงเทพฯ : บริษัท โบนัส พรีเมียร์ จำกัด.
- [3] สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและอาชีพ. (2556). **หลักการและจุดมุ่งหมายหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง**.
- [4] จาตุรนต์ ฉายแสง. (2557). **เอกสารนโยบายด้านการศึกษารัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ**
- [5] ณภัทร วุฒิวงศา. (2557). **กลยุทธ์สร้างแรงจูงใจ : การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ**. วารสารนักบริหาร. ปีที่ 34 ฉบับที่ 1
- [6] นุชนาฏ วรยศศรี. (2544). **ปัจจัยที่มีความสัมพันธ์กับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักศึกษาสถาบันเทคโนโลยีราชมงคลวิทยาเขตพระนครใต้**. วิทยานิพนธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร กรุงเทพฯ.
- [7] ธีรภรณ์ กิจจักษ์. (2553). **ปัจจัยที่มีผลต่อการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏในเขตกรุงเทพมหานคร**. รายงานวิจัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
- [8] วิจารย์ พานิช. (2556). **การสร้างการเรียนรู้สู่ศตวรรษที่ 21**. กรุงเทพฯ : บริษัท เอส.อาร์.พรินติ้ง แมสโปรดักส์ จำกัด
- [9] สมิตรา อังวัฒนกุล. (2540). **วิธีสอนภาษาอังกฤษ**. พิมพ์ครั้งที่ 4 กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- [10] ชัยยงค์ พรหมวงศ์. (2537). **การทดสอบประสิทธิภาพชุดการสอน วิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษาหน่วยที่ 1-5**. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- [11] พรธมรท เลื่อนมโส. (2556). **การพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ทักษะการฟัง-พูดภาษาอังกฤษชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยวิธีการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค LT**. การศึกษาค้นคว้าอิสระ หลักสูตรและการสอน. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

- [12] Stephen D. Krashen. (1983). **Listening Comprehension: Approach, design, Procedure**. TESOL Quarterly. Vol.17 No.2
- [13] Marry Underwood. (1989). **Teaching Listening**. London: Longman.
- [14] Celce Murcia, M. (1995). **Discourse analysis and teaching of listening**. Oxford: Oxford University Press.
- [15] Ömer Gökhan Ulum. (2015). **Listening: The Ignored Skill in EFL Context**. Vol 2, Issue 5.
- [16] Rost, M. (1994). **Listening**. London: Longman
- [17] Burkart, G. S. (1998). The essentials of Language Teaching: Teaching Speakin". NCLRC. Washington, DC: Center for Applied Linguistics. Retrieved 12/03/20011 From : <http://www.nclrc.org/essentials/speaking/Spandex.html>.
- [18] สุมิตรา อังวัฒนกุล. (2540). **วิธีสอนภาษาอังกฤษ**. พิมพ์ครั้งที่ 4 กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- [19] พรทิพย์ แข็งขันและคณะ. (2558). **เอกสารประกอบการประชุม อบรม การพัฒนาการเรียนการสอนภาษาไทยตามแนวทางพัฒนาสมอง (BBL)**.
- [20] ทิศนา แคมมณี และคณะ. (2545). **กระบวนการเรียนรู้ ความหมาย แนวทางการพัฒนาและปัญหาข้อใจ**. กรุงเทพฯ : พัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว.).
- [21] อิศรา ก้านจักร. (ม.ป.ป). **CHAPTER 5 สื่อการเรียนรู้**. [ออนไลน์]. สืบค้นเมื่อวันที่ 21 พฤศจิกายน 2559 จาก <https://www.slideshare.net/rathapon/5-13812052>