สารบัญ

หน้า

คำนำ **ก**

บรรณาธิการ และ กองบรรณาธิการ **ข – ค**

ผู้ทรงคุณวุฒิ **ง**

บทความ : มนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ

การใช้สถานการณ์จำลองเสมือนจริงในการเตรียมความพร้อมก่อนฝึกปฏิบัติงานวิชาปฏิบัติการพยาบาลมารดาทารกและผดุงครรภ์ 1 ต่อความรู้ ความพึงพอใจและ ความมั่นใจในตนเองของนักศึกษาพยาบาลศาสตร์ชั้นปีที่ ๓
(Using a virtual simulation for the preparation before practice in Maternity Nursing and Midwifery Practice 1 on the knowledge, satisfaction and self-confidence of the third year nursing students.)
วรางคณา คุ้มสุข (Warangkana Khumsuk) 1-15

การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง ชนิดของคำ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่จัดการเรียนรู้แบบร่วมมือรูปแบบจิ๊กซอว์
(A Study Learning Achievement on Part of Speech of Grade 7 Students Using Cooperative Learning of the Jigsaw Model)
รัชนีกร สุดใจ (Ratchaneekorn Sudjai)
สง่า วงค์ไชย (Sa-nga Wongchai) 16-26

สุนทรียภาพแห่งการตีความ
(Aesthetics of Interpretation)
เจตนา นาควัชระ (Chetana Nagavajara) 27-43

“เพลงเกริ่น” เพลงฉ่อย: เสน่ห์เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
(“Phleng Greon” Choi Song: Charm of Central Thai Folk Song)
สมบัติ สมศรีพลอย (Sombat Somsriploy) 44-60

ผลการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค STAD รายวิชาเคมี เรื่อง เคมีไฟฟ้า ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนท่ามะกาวิทยาคม
(Effect of Using STAD Technique in Electrochemistry ofthe 12th Grade Students at Thamakawitthayakom School)
รติ จิรนิรัติศัย (Rati Chiraniratisai) 61-69
