

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
บรรณาธิการ และ กองบรรณาธิการ	ข – ค
ผู้ทรงคุณวุฒิ	ง – จ

บทความ : มนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ

Unplugged Coding: แนวทางการสอนยุคใหม่กับวิชาภาษาไทย เรื่องการอ่านสะกดคำสำหรับนักเรียน
ชั้นระดับประถมศึกษา

(The new teaching activities to Thai language Spelling word for elementary school
students.)

วิทนพร บุญชู (Wattanaporn Boonshu)

อธิกมาส มากจู้ย (Atikamas Makjui)

1-17

การพัฒนาความสามารถในการแก้ปัญหาโดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบปัญหา เป็นฐาน สำหรับ
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนสาธิต มหาวิทยาลัยศิลปากร (มัธยมศึกษา)

The development of problem-solving ability using a problem-base learning
management model for nine grade students of demonstration school silpakorn
university (secondary school)

ภาณุพล โสมูล (Phanupon Somoon)

18-29

การศึกษาภาพสะท้อนทางสังคมและกลวิธีการนำเสนอในรวมเรื่องสั้นรางวัลดับเบิลซีไรต์ ของ
“จเด็จ กำจรเดช”

(A Study Of Social Reflection And Presentation Strategies In Short Collection Double
South East Asian Writers Awards Of “Jadet Kamjorndet”)

สุชาดา หมั่นแคน (Suchada mankhaen)

ปพิชญา พรหมกันธา (Paphitchaya Phromkantha)

พัทธนันท์ พาป้อ (Phatthanant Phapor)

30-43

วงจรชีวิตบ.ร.ม. (บ้าน โรงพยาบาล มหาวิทยาลัย) : การวิเคราะห์เรื่องเล่า ของนักศึกษาซึมเศร้า
(Life Cycle of Home, Hospital and University : A Narrative Analysis of Thai Student
with Depression)

จันทิมา อังคพณิชกิจ (Jantima Angkapanichkit)

44-59

กลวิธีการนำเสนอในวรรณกรรมเยาวชนที่ได้รับรางวัลชนะเลิศรางวัลแว่นแก้วของ “ชัยกรหาญ หาญ
ไฟฟ้า”

(Techniques For Presentation Strategies in The Youth Literature: Wankaew Award
Winner Of "Chaikorn Harnfaifar")

ธันวารัตน์ โพน็อก (Thanwarat Phonok)

พัทธนันท์ พาป้อ (Phatthanant Phapor)

ปพิชญา พรหมกันธา (Paphitchaya Phromkantha)

60-72