



วารสารวิชาการ ศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Art and Architecture Journal Naresuan University

ISSN : 2228 – 8120 ปีที่ 12 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2564

1.ที่ปรึกษา

อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ

คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

รองคณบดีฝ่ายวิชาการ

หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรม

หัวหน้าภาควิชาศิลปะและการออกแบบ

ผู้อำนวยการสถานการออกแบบทางศิลปะและสถาปัตยกรรม

2. คณะทำงานวารสารวิชาการศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

2.1 บรรณาธิการ

รองศาสตราจารย์ ดร.นิรัช

สุดสังข์

มหาวิทยาลัยนเรศวร

2.2 กองบรรณาธิการจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

ศาสตราจารย์กิตติคุณวัฒน์

จุฑะวิภาต

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศาสตราจารย์ ดร.ปานฉัตร

อินทร์คง

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

รองศาสตราจารย์ ดร.ธิตี

เฮงรัมย์มี

มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รองศาสตราจารย์ ดร.พิพันธ์

วิเชียรน้อย

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร.เกษร

ธิตะจारी

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รองศาสตราจารย์ ดร.รัฐไท

พรเจริญ

มหาวิทยาลัยศิลปากร

รองศาสตราจารย์ ดร.จตุรงค์

เลาหะเพ็ญแสง

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

รองศาสตราจารย์อวีรุทธิ์

ศรีสุธาพรรณ

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปลู่วี

อารยภานนท์

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศิริพรรณ

ปีเตอร์

Southwestern Oklahoma State University

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สรนถ

สินอุไรพันธ์

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิสิทธิ์

สินธุภาค

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศัลลียา

จิระประเสริฐกุล

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์คมกริช

ธนะเพทย์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

2.3 กองบรรณาธิการจากผู้ทรงคุณวุฒิภายใน

ศาสตราจารย์ ดร.จิระวัฒน์	พิระสันต์	มหาวิทยาลัยนเรศวร
รองศาสตราจารย์ ดร.ภณ	วชิระนิเวศ	มหาวิทยาลัยนเรศวร
รองศาสตราจารย์ ดร.สิริมาส	เฮงรัมย์	มหาวิทยาลัยนเรศวร
รองศาสตราจารย์ ดร.วิติยา	ปิดตังนาโพธิ์	มหาวิทยาลัยนเรศวร
รองศาสตราจารย์สุทัศน์	เยี่ยมวัฒนา	มหาวิทยาลัยนเรศวร
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สันต์	จันทร์สมศักดิ์	มหาวิทยาลัยนเรศวร

2.4 ผู้ช่วยบรรณาธิการ

นางสาวศรีอุรา	เสื่อทะยาน
นายชาญานิน	อดุพิวย

2.5 รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่พิจารณาบทความในวารสารวิชาการ ศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

ศาสตราจารย์ ดร.จิระวัฒน์	พิระสันต์	มหาวิทยาลัยนเรศวร
รองศาสตราจารย์ ดร.รัฐไท	พรเจริญ	มหาวิทยาลัยศิลปากร
รองศาสตราจารย์ ดร.อุไรวรรณ	ปิติมณียากุล	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
รองศาสตราจารย์ ดร.นิรัช	สุดสังข์	มหาวิทยาลัยนเรศวร
รองศาสตราจารย์ ดร.วิติยา	ปิดตังนาโพธิ์	มหาวิทยาลัยนเรศวร
รองศาสตราจารย์ ดร.ภณ	วชิระนิเวศ	มหาวิทยาลัยนเรศวร
รองศาสตราจารย์ ดร.ดิเรก	ธีระภูธร	มหาวิทยาลัยนเรศวร
รองศาสตราจารย์ ดร.รจนา	ชื่นศิริกุลชัย	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สิทธิพงษ์	เพิ่มพิทักษ์	มหาวิทยาลัยนเรศวร
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประทุมทอง	ไตรรัตน์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิสิทธิ์	สินธุภาค	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาณุพงศ์	จางานสิทธิ์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สันต์	จันทร์สมศักดิ์	มหาวิทยาลัยนเรศวร
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศศิมา	เจริญกิจ	มหาวิทยาลัยนเรศวร
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จรัญญา	พหลเทพ	มหาวิทยาลัยนเรศวร
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์	จันทวุฒิ	มหาวิทยาลัยนเรศวร
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เจนยุทธ	ศรีหิรัญ	มหาวิทยาลัยนเรศวร
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นันทิภา	นวพันธุ์	มหาวิทยาลัยนเรศวร
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิสิฐ	จันมา	มหาวิทยาลัยนเรศวร
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กนิษฐา	เรืองวรรณศักดิ์	มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทรงวุฒิ	เอกวุฒิมวงศา	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชมจันทร์	ดาวเดือน	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนัชญา	จุลลักษ์เขียว	มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อังกาบ	บุญส่ง	มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์

3. ออกแบบปก : กองบรรณาธิการวารสารวิชาการศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
- เจ้าของ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
เลขที่ 99 หมู่ 9 ตำบลท่าโพธิ์ อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก 65000
โทรศัพท์ 055-962459 โทรสาร 055-962554
- กำหนดออก : ออกปีละ 2 ฉบับ ตั้งแต่เดือนมกราคม – มิถุนายน , เดือนกรกฎาคม – ธันวาคม
- วัตถุประสงค์ : เพื่อเป็นแหล่งเผยแพร่ผลงานวิชาการ บทความวิจัย บทความวิชาการ ให้แก่คณาจารย์ นิสิต และนักวิชาการทั้งในและนอกสถาบัน
- เว็บไซต์ : <https://so01.tci-thaijo.org/index.php/ajnu/index>
- อีเมลล์ : nirats@nu.ac.th. และ sriuras@nu.ac.th.

- สาขาวิชาที่เปิดรับบทความ
 - ศิลปะและการออกแบบ ได้แก่ ทัศนศิลป์ และศิลปะประยุกต์
 - ประวัติศาสตร์ ทฤษฎี และการออกแบบทางสถาปัตยกรรม
 - การผังเมือง การออกแบบชุมชน เคหะการและภูมิสถาปัตยกรรม
 - ศิลปะสถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมไทย และพื้นถิ่น
 - เทคโนโลยี นวัตกรรม และการบริหารจัดการทางสถาปัตยกรรม
- บทความวิชาการและวิจัยทุกเรื่องได้รับการพิจารณากลั่นกรองโดยผู้ทรงคุณวุฒิ (Peer review) จากภายนอกมหาวิทยาลัย จำนวน 2 ท่าน (Double-blinded)
- บทความ ข้อความ ภาพประกอบ และตาราง ที่ลงตีพิมพ์ในวารสารเป็นความคิดเห็นส่วนตัวของผู้เขียน กองบรรณาธิการไม่จำเป็นต้องเห็นด้วยเสมอไป และไม่มีส่วนรับผิดชอบใดๆ ถือเป็นความรับผิดชอบของผู้เขียน แต่เพียงผู้เดียว

บทบรรณาธิการ

วารสารวิชาการ ศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้รับความสนใจจากคณาจารย์ นักวิชาการ นักวิจัย นิสิตระดับมหาบัณฑิตและดุษฎีบัณฑิต ส่งบทความเพื่อตีพิมพ์ในวารสารฯ เป็นอย่างดีมาโดยตลอด ทำให้วารสารวิชาการศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร อยู่ในฐานข้อมูล TCI (Thai Journal Citation Index Centre) กลุ่ม 1 มีค่า impact factors 0.095 นับว่าเป็นการพัฒนาวารสารวิชาการอย่างต่อเนื่อง วารสารฉบับนี้ได้ดำเนินการเข้าสู่ปีที่ 12 ของการจัดทำวารสารและมีช่วงเวลาการตีพิมพ์เผยแพร่ ฉบับที่ 1 เดือนมกราคม - เดือนมิถุนายน และฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม - เดือนธันวาคม โดยเปิดรับบทความวิชาการและบทความวิจัยตลอดปี ในวารสารออนไลน์ Thai Journals Online (ThaiJO) ที่ <https://so01.tci-thaijo.org/index.php/ajnu/index> ผู้อ่านสามารถดาวน์โหลดอ่านบทความทั้งเล่มหรือเลือกตามบทความฉบับสีได้ตามความสนใจ วารสารฉบับใหม่นี้มีบทความวิจัยที่น่าสนใจหลายบทความ อาทิ ทฤษฎีภูมิภาคนิยมเชิงวิพากษ์ : การวิเคราะห์สถาปัตยกรรมในเกาะรัตนโกสินทร์ การศึกษาและออกแบบเครื่องกวนน้ำตาลโตนดจากพลังงานแสงอาทิตย์ กระบวนการถ่ายทอดความรู้การพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าด้วยการย้อมสีธรรมชาติ เป็นต้น โดยทุกบทความได้ผ่านขั้นตอน กระบวนการพิจารณาจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลและพิจารณาบทความแล้วส่งกลับไปยังผู้เขียนเพื่อปรับปรุงแก้ไขให้สมบูรณ์ และหวังว่าผู้อ่านจะได้นำบทความในวารสารไปใช้อ้างอิงในการอ้างอิงในอนาคตต่อไป

ในนามกองบรรณาธิการ ใคร่ขอขอบคุณผู้เขียนบทความทุกท่านที่ให้เกียรติในการส่งบทความ ขอขอบคุณผู้ทรงคุณวุฒิที่กรุณาใช้เวลาในการพิจารณาตรวจสอบและกลั่นกรองบทความให้มีคุณภาพมาตรฐานเป็นที่ยอมรับ



รองศาสตราจารย์ ดร.นิรัช สุดสังข์
บรรณาธิการ

สารบัญ

บทความวิจัย	หน้า
การจัดการเรียนรู้โดยรูปแบบฟินแลนด์โมเดล บูรณาการกับเทคโนโลยีการสร้างแบบจำลองข้อมูลอาคาร รายวิชาประมาณราคาเบื้องต้น สำหรับนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาสถาปัตยกรรมภายใน กชพร วงษาเนาวิ	1-11
ทฤษฎีภูมิภาคนิยมเชิงวิพากษ์ : การวิเคราะห์สถาปัตยกรรมในเกาะรัตนโกสินทร์..... ศตวรรษที่ ๒๐-๒๕	12-25
การออกแบบศาลาไม้ไผ่เพื่อพัฒนาศูนย์จัดแสดงสินค้าชุมชนกรณีศึกษาพื้นที่ชุมชนบ้านไทรงาม จังหวัด ปราจีนบุรี..... ฐิรรัตน์ ศรีคงจันทร์ / พิมอร แก้วแดง / +กิตติกุล บุญเปลี่ยน	26-42
การปรับปรุงภูมิทัศน์เพื่อพัฒนาพื้นที่และเพิ่มมูลค่าสวนกล้วยน้ำว้าของชุมชนหนองโพธิ์ ตำบลชีวิ๊ก จังหวัดนครราชสีมา นิธิวดี ทองป้อง / สัญชัย สันติเวส	43-55
การออกแบบเพื่อสร้างอัตลักษณ์สำหรับโรงแรมขนาดเล็กกรณีศึกษาโรงแรมบ้านศรีฯ แฟมิลีอำเภอ กบินทร์บุรี จังหวัดปราจีนบุรี..... ภัสรา ศรีรุ่งเรืองชัย / มียอง ซอ / เกรียงศักดิ์ เขียวมั่ง	56-70
การออกแบบและพัฒนาขวดน้ำดื่มพร้อมกล่องเก็บยาอเนกประสงค์สำหรับผู้สูงอายุ..... เจนยูทศ ศรีหิรัญ	71-83
กระบวนการถ่ายทอดความรู้การพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าด้วยการย้อมสีธรรมชาติ..... กรณัท สุขสวัสดิ์/ ประทุมทอง ไตรรัตน์/ เสกสรร สกนธวัฒน์/ อาทิพย์ สอนสุจิตรา/นิจิรา บำรุงกิจ	84-97
การพัฒนาผลิตภัณฑ์จากทุนวัฒนธรรมให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาด : กรณีศึกษา กิจการสายใจทองผ้ามัดหมี่ ตำบลอุ่มจาน อำเภอประจักษ์ศิลปาคม จังหวัดอุดรธานี..... วุฒิพงษ์ โรจน์เชษมศรี / ศักดิ์ชาย ลิกขา	98-109
การออกแบบภาชนะเซรามิกสำหรับเก็บรักษาผลไม้ในครัวเรือนจากดินบ้านหัวบึง อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น พรแพรว กิ่งไธสง / ธนสิทธิ์ จันทะรี	110-120
การศึกษาและออกแบบเครื่องกวนน้ำตาลโตนดจากพลังงานแสงอาทิตย์..... ณัฐวรรณ์ ขจัดภัย /ปราณี เท่ากลาง /ภิญญาพัชร/ สวัสดิ์กุลนิธิ /บุญชู บุญสุ	121-132
การออกแบบตราสัญลักษณ์และพัฒนาบรรจุภัณฑ์สินค้าของที่ระลึกของกลุ่มสิ่งประดิษฐ์ปลาจากหลอด ตำบลหนองพลวง อำเภอจักราช จังหวัดนครราชสีมา..... ภิญญาพัชร สวัสดิ์กุลนิธิ	133-142

การศึกษาอัตลักษณ์เพื่อออกแบบนิทรรศการประชาสัมพันธ์ โอท็อปขนาดไทย..... ณัชชา ศิริขวัญชัย /ธนิภา จันจิว /สิบพงศ์ ทิพย์ศิริ /อริญ วานิชกร	143-161
การศึกษาปัจจัยและเงื่อนไขการพัฒนาผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม สำหรับโครงการหนึ่งตำบลหนึ่ง ผลิตภัณฑ์ (OTOP) ในประเทศไทย กรณีศึกษา : การพัฒนาผลิตภัณฑ์ของจังหวัดลำปาง..... กิตติพงษ์ เกียรติวิภาค	162-183
การพัฒนาผลิตภัณฑ์ของตกแต่งบ้านเพื่อส่งเสริมผลิตภัณฑ์เชิงวัฒนธรรม : กรณีศึกษาหมอนอิงลายจก อำเภอแม่แจ่ม จังหวัดเชียงใหม่..... ภัทราวดี ธงงาม	184-197
Experimental study on the manufacturing of oil paint from natural plants..... Kamolwan Saengprom and Su Jincheng	198-212
สื่อสิ่งพิมพ์เพื่อการประชาสัมพันธ์แบบมีปฏิสัมพันธ์ด้วยเทคนิค QR Code บนสมาร์ตโฟน แอนดรอย์.... ศิริพร น้อยอำคา /อรทัย สุทธิจักษ์	213-239
ศึกษาและพัฒนากระบวนการทำผ้ามัดย้อมสีธรรมชาติ ตำบลบ้านยาง จังหวัดสุราษฎร์ธานี เพื่อออกแบบผลิตภัณฑ์..... จิตโสภิญ เพ็งบุรณ์ / สุธาสินีน บุรีคำพันธุ์	225-240
การพัฒนารูปแบบเครื่องนุ่งห่ม จากผ้าทอพื้นเมือง จังหวัดพิษณุโลก..... ไอรดา สุดสังข์/เสาวนีย์ รัฐนิธิคุณานนท์ / สุจิตรา ชนนทวารี/ วิภาดา กระจ่างโพธิ์ / จารุวรรณ ดิศวัฒน์	241-254