



วารสารวิชาการ ศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Art and Architecture Journal Naresuan University

ISSN: 3027-7043 ปีที่ 15 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม 2567

1. ที่ปรึกษา

อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร
รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ
คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ศิลปะและการออกแบบ
รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรม
หัวหน้าภาควิชาศิลปะและการออกแบบ
ผู้อำนวยการสถานการณ์ออกแบบทางศิลปะและสถาปัตยกรรม

2. คณะทำงานวารสารวิชาการศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

2.1 บรรณาธิการ

รองศาสตราจารย์ ดร.นิรัช	สุดสังข์	มหาวิทยาลัยนเรศวร
-------------------------	----------	-------------------

2.2 กองบรรณาธิการจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

ศาสตราจารย์กิตติคุณวิวัฒน์	จุฑาวิภาต	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ศาสตราจารย์ ดร.ปานฉัตต์	อินทร์คง	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
รองศาสตราจารย์ ดร.เกษร	ธิตะจारी	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
รองศาสตราจารย์ ดร.จตุรงค์	เลาหะเพ็ญแสง	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
รองศาสตราจารย์ ดร.ธิตี	เฮงรัมย์	มหาวิทยาลัยขอนแก่น
รองศาสตราจารย์ ดร.พิพันธ์	วิเชียรน้อย	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
รองศาสตราจารย์ ดร.รัฐไท	พรเจริญ	มหาวิทยาลัยศิลปากร
รองศาสตราจารย์อวิรุทธิ์	ศรีสุธาพรรณ	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศัลลียา	จิระประเสริฐกุล	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปฐวี	อารยภานนท์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศิริพรรณ	ปิเตอร์	Morehead State University
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สรนาถ	สินอุไรพันธ์	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิศักดิ์	สินธุภัก	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์คมกริช	ธนะแพทย์	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

2.3 กองบรรณาธิการจากผู้ทรงคุณวุฒิภายใน

ศาสตราจารย์ ดร.จิรวัฒน์	พิระสันต์	มหาวิทยาลัยนเรศวร
รองศาสตราจารย์ ดร.ภณ	วชิระนิเวศ	มหาวิทยาลัยนเรศวร
รองศาสตราจารย์ ดร.วิติยา	ปิตตังนาโพธิ์	มหาวิทยาลัยนเรศวร
รองศาสตราจารย์ ดร.สิริมาส	เฮงรัมย์	มหาวิทยาลัยนเรศวร
รองศาสตราจารย์สุทัศน์	เยี่ยมวัฒนา	มหาวิทยาลัยนเรศวร
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สันต์	จันทร์สมศักดิ์	มหาวิทยาลัยนเรศวร

2.4 ผู้ช่วยบรรณาธิการ

นายชาญานิน	อดุพัย	มหาวิทยาลัยนเรศวร
นางสาวศรีอรุรา	เสื่อทะยาน	มหาวิทยาลัยนเรศวร

2.5 รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่พิจารณาบทความในวารสารวิชาการ ศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

ศาสตราจารย์ ดร.จิรวรรณ	พิระสันต์	มหาวิทยาลัยนเรศวร
ศาสตราจารย์ ดร.พิชัย	สดภิบาล	มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี
ศาสตราจารย์ ดร.วารุณี	หวั่ง	มหาวิทยาลัยขอนแก่น
รองศาสตราจารย์ ดร.ฉลองเดช	ศุภานุมิต	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
รองศาสตราจารย์ ดร.จตุรงค์	เลาหะเพ็ญแสง	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
รองศาสตราจารย์ ดร.จิราพัทธ์	แก้วศรีทอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
รองศาสตราจารย์ ดร.ชูพงษ์	ทองคำสมุทร	มหาวิทยาลัยขอนแก่น
รองศาสตราจารย์ ดร.นิยม	วงศ์พงษ์คำ	มหาวิทยาลัยขอนแก่น
รองศาสตราจารย์ ดร.นวลวรรณ	ทวยเจริญ	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
รองศาสตราจารย์ ดร.ทิพวรรณ	ทั้งมั่งมี	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
รองศาสตราจารย์ ดร.ธวัช	พะยั้ม	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
รองศาสตราจารย์ ดร.ประทับใจ	สุวรรณาตา	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
รองศาสตราจารย์ ดร.พงษ์พิพัฒน์	สายทอง	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
รองศาสตราจารย์ ดร.รัฐไท	พรเจริญ	มหาวิทยาลัยศิลปากร
รองศาสตราจารย์ ดร.พัสดราภรณ์	ทิพย์โสธร	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
รองศาสตราจารย์ ดร.รจนา	จัทราสา	มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
รองศาสตราจารย์ ดร.วิติยา	ปิตตังนาโพธิ์	มหาวิทยาลัยนเรศวร
รองศาสตราจารย์ ดร.สนิท	ปิ่นสกุล	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
รองศาสตราจารย์ ดร.ศักดิ์ชาย	สิกขา	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
รองศาสตราจารย์ ดร.สืบศิริ	แช่ลี	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
รองศาสตราจารย์ ดร.อุไรวรรณ	ปิตมณียากุล	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
รองศาสตราจารย์ ดร.ยิ่งสวัสดิ์	ไชยะกุล	มหาวิทยาลัยขอนแก่น
รองศาสตราจารย์สุรชาติ	เกษประสิทธิ์	นักวิชาการ
รองศาสตราจารย์สุรศักดิ์	กังขาว	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
รองศาสตราจารย์อุดมศักดิ์	สาริบุตร	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติพงษ์	ประชาชาติ	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.โกเมษ	กาญจนพ่าย	มหาวิทยาลัยศิลปากร
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ขาม	จาดรงกุล	มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ช่อเพชร	พานระลึก	มหาวิทยาลัยนเรศวร
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรทัต	เลิศข้าของกุล	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พรชัย	ปานทุ่ง	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เพชรรัตน์	เพ็ชรภักดี	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประทุมทอง	ไตรรัตน์	ข้าราชการบำนาญ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปณัต	นัจนฤตย์	มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วราภรณ์	มามี	มหาวิทยาลัยนเรศวร
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศศิชา	สุขกาย	มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สันต์	จันทร์สมศักดิ์	มหาวิทยาลัยนเรศวร
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมพร	แต้มประสิทธิ์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เสมาภรณ์	คล้ายวิเชียร	มหาวิทยาลัยนเรศวร

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อังกาบ	บุญสูง	มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อาชัยญ์	บุญญานันต์	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฐิติ	สมบูรณ์อ่อน	มหาวิทยาลัยนเรศวร
ดร.คมเชต	เพชรรัตน์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ดร.ภาคินี	เปล่งดีสกุล	มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ดร.ศุภีพร	คำชมพู่	มหาวิทยาลัยพะเยา
ดร.สุรเชษฐ์	เกษมศิริ	มหาวิทยาลัยนเรศวร

- 3. ออกแบบปก :** กองบรรณาธิการวารสารวิชาการศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
- เจ้าของ :** คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยนเรศวร
เลขที่ 99 หมู่ 9 ตำบลท่าโพธิ์ อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก 65000
โทรศัพท์ 055-962494
- กำหนดออก :** ออกปีละ 2 ฉบับ ตั้งแต่เดือนมกราคม – มิถุนายน , เดือนกรกฎาคม – ธันวาคม
- วัตถุประสงค์ :** เพื่อเป็นแหล่งเผยแพร่ผลงานวิชาการ บทความวิจัย บทความวิชาการ ให้แก่คณาจารย์ นิสิต และนักวิชาการทั้งในและนอกสถาบัน
- เว็บไซต์ :** <https://so01.tci-thaijo.org/index.php/ajnu/index>
- อีเมล :** sriuras@nu.ac.th

- สาขาวิชาที่เปิดรับบทความ
 - ศิลปะและการออกแบบ ได้แก่ ทัศนศิลป์ และศิลปะประยุกต์
 - ประวัติศาสตร์ ทัศนศิลป์ และการออกแบบทางสถาปัตยกรรม
 - การผังเมือง การออกแบบชุมชน เคหะการและภูมิสถาปัตยกรรม
 - ศิลปะสถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมไทย และพื้นถิ่น
 - เทคโนโลยี นวัตกรรม และการบริหารจัดการทางสถาปัตยกรรม
- บทความวิชาการและวิจัยทุกเรื่องได้รับการพิจารณาลั่นกรองโดยผู้ทรงคุณวุฒิ (Peer review) จากภายนอกมหาวิทยาลัย จำนวน 3 ท่าน (Double-blinded)
- บทความ ข้อความ ภาพประกอบ และตาราง ที่ลงตีพิมพ์ในวารสารเป็นความคิดเห็นส่วนตัวของผู้เขียน กองบรรณาธิการไม่จำเป็นต้องเห็นด้วยเสมอไป และไม่มีส่วนรับผิดชอบใด ๆ ถือเป็นความรับผิดชอบของผู้เขียน แต่เพียงผู้เดียว

บทบรรณาธิการ

วารสารวิชาการ ศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้รับความสนใจจากคณาจารย์ นักวิชาการ นักวิจัย นิสิตระดับมหาบัณฑิตและดุษฎีบัณฑิต ส่งบทความเพื่อตีพิมพ์ในวารสารฯเป็นอย่างดีมาโดยตลอด ทำให้วารสารวิชาการ ศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร อยู่ในฐานข้อมูล TCI (Thai Journal Citation Index Centre) กลุ่ม 1 นับว่าเป็นการพัฒนาวารสารวิชาการอย่างต่อเนื่อง วารสารฉบับนี้ได้ดำเนินการเข้าสู่ปีที่ 15 ของการจัดทำวารสารและมีช่วงเวลาการตีพิมพ์เผยแพร่ ฉบับที่ 1 เดือนมกราคม - เดือนมิถุนายน และฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม - เดือนธันวาคม โดยเปิดรับบทความวิชาการและบทความวิจัยตลอดปี ในวารสารออนไลน์ Thai Journals Online (ThaiJO) ที่ <https://so01.tci-thaijo.org/index.php/ajnu/index> ผู้อ่านสามารถดาวน์โหลดอ่านบทความทั้งเล่มหรือเลือกตามบทความฉบับสืได้ตามความสนใจ วารสารฉบับใหม่นี้มีบทความวิจัยที่น่าสนใจหลายบทความ อาทิ การพัฒนาคุณภาพสินค้าและรูปแบบบรรจุภัณฑ์เพื่อสร้างมูลค่าผลิตภัณฑ์เตี๊ยมแปรรูปพร้อมบริโภคแบบมีส่วนร่วม ศึกษาเปรียบเทียบวิธีถนอมไม้ไผ่ด้วยภูมิปัญญาชาวบ้าน วิจัยสร้างสรรค์ เรื่อง อุบัติการณ์ใหม่ของรูปทรง อิทธิพลของอุณหภูมิสีของแสงในสถานพักตากอากาศต่อการตอบสนองทางอารมณ์ ของผู้สูงอายุชาวไทย เป็นต้น โดยทุกบทความได้ผ่านขั้นตอน กระบวนการพิจารณาจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลและพิจารณาบทความแล้วส่งกลับไปยังผู้เขียนเพื่อปรับปรุงแก้ไขให้สมบูรณ์ และหวังว่าผู้อ่านจะได้นำบทความในวารสารไปใช้อ้างอิงในการอ้างอิงในโอกาสต่อไป

ในนามกองบรรณาธิการ ใคร่ขอขอบคุณผู้เขียนบทความทุกท่านที่ให้เกียรติในการส่งบทความ ขอขอบคุณผู้ทรงคุณวุฒิที่กรุณาสละเวลาในการพิจารณาตรวจสอบและกลั่นกรองบทความให้มีคุณภาพมาตรฐานเป็นที่ยอมรับ



รองศาสตราจารย์ ดร.นิรัช สุดสังข์

บรรณาธิการ

สารบัญ

รายชื่อบทความ	หน้า
1. การพัฒนาคุณภาพสินค้าและระบุลักษณะบรรจุภัณฑ์เพื่อสร้างมูลค่าผลิตภัณฑ์ให้ดแปรรูปพร้อม บริโภคแบบมีส่วนร่วม..... เพ็ญนภา มณีอุด	1 - 11
2. การออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนเพื่อยกระดับเศรษฐกิจฐานราก โดยใช้แรงบันดาลใจจาก วลดลาย “ขอเจ้าฟ้าสิริวัณณวรีฯ” กรณีศึกษาผลิตภัณฑ์จากต้นไทร ตำบลหูล่งประดู่ อำเภอยะ แกลง จังหวัดนครราชสีมา..... อลิศา โชตินนธ์ภักษา	12-24
3. การพัฒนาผลิตภัณฑ์จากเปลือกทุเรียนเพื่อการใช้สอยในสังคมยุคใหม่..... จุฑาทิพย์ นามวงษ์ /เข็มชาติ เขยชม/ นฤมล เลิศคำฟู /สุรพงษ์ ปัญญาหา	25-38
4. เกมออกกำลังกายเสมือนจริงสำหรับผู้ใช้นั่งคนพิการ..... ลินดา อินทราลักษณ์ / วิสิฐ จันมา	39-54
5. แนวทางการปรับปรุงพื้นที่อาคารเรียนเดิมสู่พื้นที่ทำงานร่วมกันของนักศึกษาสถาปัตยกรรม ศาสตร์มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี..... ภคาริ กิตติวัฒนวงษ์	55-68
6. การออกแบบและประเมินผลสัญลักษณ์นำโชคเพื่อสื่อสารการท่องเที่ยวท้องถิ่นประจำจังหวัด พิษณุโลก..... นฤพนธ์ คมสัน /จิรวัดน์ พิระสันต์	69-82
7. การศึกษาพื้นที่และออกแบบรูปแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างสวนสาธารณะหนองเคียน ตำบลท่าพล อำเภอมะนังเพชรบูรณ์ จังหวัดเพชรบูรณ์..... พัฒน์ สุวรรณสัมฤทธิ์ /พิรณันท์ ยัมแพน	83-97
8. การสร้างสรรค์ศิลปะจากกระดูกสัตว์: กรณีสร้างสรรค์ผลงานเรื่องสัตว์ธรรมแห่งรูปทรงสมมุติ สุชา ศิลปชัยศรี.....	98-115
9. ศึกษาเปรียบเทียบวิถีถนนไม้ไผ่ด้วยภูมิปัญญาชาวบ้าน..... วัชรินทร์ จินต์วุฒิ	116-126
10. แนวทางการกำหนดเรขาคณิตของเมืองร่วมกับการปลูกต้นไม้ต่อการไหลเวียนของอากาศ และการ ลดการสะสมมลพิษในอากาศของพื้นที่หุบเขาดนของเมืองกรุงเทพมหานคร..... ประรินทร์ บุตรดี	127-147
11. คุณลักษณะภูมิทัศน์เพื่อกำหนดภาพลักษณ์ด้านการท่องเที่ยวและแนวคิดการใช้พื้นที่เพื่อ ส่งเสริมการท่องเที่ยวในเขตพัฒนาการท่องเที่ยวฝั่งทะเลตะวันตก..... อรอำไพ สามขุนทด / ชาวพร ศักดิ์ศรี	148-163

12. วิจัยสร้างสรรค์ เรื่อง ภูมิปัญญาใหม่ของรูปทรง..... ทวิรัตน์ พรหมรัตน์	164-179
13. การประยุกต์ใช้จิตรกรรมฝาผนัง วัดไชยศรี จังหวัดขอนแก่น เพื่อการออกแบบผลิตภัณฑ์แฟชั่น รวินพัทธ์ กิตติพัฒน์อำรง / สุรกานต์ รวยสูงเนิน	180-192
14. การออกแบบการจัดงานข้าวแช่เมืองเพชรบุรีให้มีอัตลักษณ์ศิลปะร่วมสมัย..... นราธร สัตย์เชื้อ/เจนจิรา อภิวัฒน์ศิริการ/ชยธร ปานบุษราคัม / ศิริรัตน์ บัวหลวง / เปี่ยมศักดิ์ กลมลอย	193-205
15. แผนพัฒนาธรรมตามบริบทเชิงพื้นที่ของพื้นที่ตอนล่าง จังหวัดสมุทรสาคร พรพิมล ศักดา /ชฎาพร ศรีรินทร์ /วรรัตน์ วัฒนชนโนบล	206-224
16. เครื่องแต่งกายมอดูลาร์ : แนวคิดจากอดีตสู่แฟชั่นเครื่องแต่งกายแห่งอนาคต..... ทเนศ บุญประสาน / รัฐไท พรเจริญ	225-240
17. การยกระดับผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าเชิงพาณิชย์ทุ่งหลวงรังสิต..... ชมจันทร์ ดาวเดือน / ดิษฐวัฒน์ อินนุพัฒน์	241-260
18. การพัฒนาแอปพลิเคชันสมาร์ตโฟนสนับสนุนการดำเนินงานนำเข้าสินค้า กรณีศึกษา บริษัท ดีดี 1971 จำกัด และเครือข่าย..... ณัฐพงษ์ สังข์สอน / ไพศาล มณีสว่าง	261-276
19. อิทธิพลของอุณหภูมิสีของแสงในสถานพักตากอากาศต่อการตอบสนองทางอารมณ์ ของผู้สูงอายุชาวไทย..... นวลวรรณ ทวยเจริญ	277-288