

บทบรรณาธิการ

วารสารศิลปกรรมบูรพาฉบับนี้เป็นฉบับแรกของปี 2564 ซึ่งหลังจากการได้รับการพิจารณาให้วารสารยังคงอยู่ในฐาน 2 ในการประเมินตามเกณฑ์มาตรฐานของศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (TCI) ซึ่งเรายังอยู่ในช่วงของการพยายามปรับปรุงข้อมูลโดยเฉพาะข้อมูลในระบบ Thaijo ที่ยังคงเป็นปัญหาอยู่พอสมควร ทั้งในด้านการรับส่งบทความและตอบกลับผ่านระบบออนไลน์ จากการตอบรับของผู้ทรงคุณวุฒิในการพิจารณาบทความนั้นเนื่องจากผู้ทรงคุณวุฒิหลายท่านอาจไม่สะดวกในด้านการตรวจประเมินบทความผ่านระบบ จึงทำให้การทำงานในรูปแบบของการจัดการยังไม่สมบูรณ์ แต่ทางกองบรรณาธิการก็ได้พยายามใช้วิธีประสานงานเพื่อให้ได้ผู้วิจัยได้ทราบผลการประเมินที่ทันต่อการตีพิมพ์ในกำหนดระยะเวลาของการเผยแพร่วารสาร

ในฉบับนี้เป็นฉบับที่ทางกองบรรณาธิการได้รับการตอบรับจากผู้วิจัยส่งบทความเข้ามาค่อนข้างมากและมีความหลากหลายของบทความ ทางเราจึงได้เร่งดำเนินการเพื่อให้วารสารได้เผยแพร่ตามกำหนด โดยครั้งนี้มีบทความที่ผ่านการประเมินจากผู้ทรงคุณวุฒิตีพิมพ์รวม 10 บทความ และบางบทความได้มีการปรับปรุงแก้ไขตามที่ได้รับคำแนะนำเรียบร้อยแล้ว และยังมีอีกหลายบทความที่ไม่สามารถตีพิมพ์ในฉบับนี้ได้ ทางกองบรรณาธิการจึงจะนำบทความนั้นไปตีพิมพ์ในวารสารฉบับถัดไป และได้แจ้งกลับไปยังผู้เขียนและผู้วิจัยทุกท่านตามลำดับ ซึ่งทางกองบรรณาธิการขอขอบคุณทุกท่านในการให้ความสนใจส่งบทความเพื่อมาลงตีพิมพ์ในวารสารศิลปกรรมบูรพา ณ โอกาสนี้และจะขอเป็นสื่อกลางในการเผยแพร่ความรู้ด้านวิชาการต่อไปอย่างมีคุณภาพ

บรรณาธิการ