



สารบัญ

กะลาดูตี : การสร้างสรรค์งานหัตถกรรมเครื่องประดับจากกะลามะพร้าว ภาณุพงศ์ จงขานสิทธิ์ ไพโรจน์ วรพจน์พรชัย	11
แนวทางการพัฒนาตราสินค้าและการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์จากสิ่งทอทูน วัฒนธรรมพื้นถิ่น : กรณีศึกษาผู้ประกอบการสิ่งทอพื้นถิ่นจังหวัดน่าน ศมิสสร สุทธิสังข์	27
การพัฒนาหน้ากากผ้าสะท้อนน้ำทดแทนหน้ากากอนามัย สำหรับบุคลากรทางการแพทย์ ธนิภา หุตะกมล อรพรรณ โพชนุกูล เพ็ญวิสาข์ พิสิฐฐศักดิ์	41
การออกแบบตราสินค้าและบรรจุภัณฑ์ผลิตภัณฑ์ท้องถิ่น สู่การต่อยอดสินค้าของฝากประจำจังหวัดและการพัฒนาหลักสูตร ชุมชนด้านการจัดการด้านการออกแบบและการเพิ่มช่องทางการตลาด : กรณีศึกษา ชุมชนหนองน้ำใส จังหวัดสระแก้ว รสา สุนทวายุทธ	55
เจดีย์ทรงแปดเหลี่ยมทองคำ กรูปร่างค์ประธานวัดราชบูรณะ อยุธยา: การสันนิษฐานรูปแบบเต็มองค์ของเจดีย์ ศรินยา ปาทา	79



การสร้างสรรค์ผลงานจิตรกรรม: จังหวะ สี สัน รูปลักษณะ ลวดลายในวิถีชีวิตประเพณีวัฒนธรรมภาคใต้ เจริญ ผิวนิล สมพร ฐวี	109
การออกแบบบรรจุภัณฑ์สำหรับผู้สูงอายุ สุพิศ เสี่ยงก่อ	131
เปเรต : การสร้างสรรค์ประติมากรรมเครื่องปั้นดินเผา เพื่อติดตั้งภายในวัด ศุริวัฒน์ ตาโธสง	145
การสร้างชุดกิจกรรมการปฏิบัติกีตาร์ไฟฟ้าขั้นพื้นฐาน ชุมชนดนตรีสากล โรงเรียนวัดยานนาวา สำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาตอนปลาย ตติ แชนด์	159
การทดลองสร้างงานนาฏศิลป์ร่วมสมัยจากแนวคิดการใช้ กระบวนการละครแบบร่วมสร้าง จุฬาลักษณ์ เอกวัฒนพันธ์	171