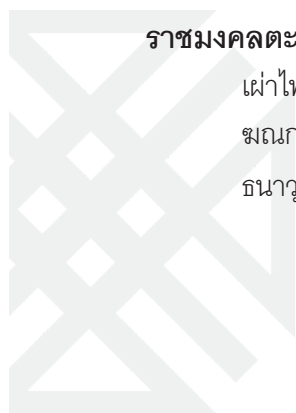




สารบัญ

การศึกษาอัตลักษณ์ชุมชนจังหวัดนครศรีธรรมราช เพื่อการออกแบบผลิตภัณฑ์ของประดับตกแต่งบ้าน ภาวิณี ศิริโรจน์ ขวัญรัตน์ จินดา	11
การจำลองใบหน้านมนุษย์โบราณด้วยวิธีการทางประติมากรรม ภาสกร แสงสว่าง	25
ความเรียบง่ายในวิถีชีวิตผ่านเทคนิคภาพพิมพ์ไม้คูลิโตะ รัตติพร ลิ้นพวงวงศ์	47
การออกแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าจากภูมิปัญญาทอผ้าฝ้ายร่วมกับ เส้นใยก้านโหม่งต้นจาก ชุมชนอ่างเตย ต.ท่าตะเกียบ อ.ท่าตะเกียบ จ.ฉะเชิงเทรา จุฬารวรรณ ดีเลิศ ชัยยศ วณิชวัฒนาวุฒิ	69
การพัฒนากระบวนการคิดแบบนวัตกรรมด้วยเกมการ์ดสแคมเพอร์ ทิพย์ลักษณ์ โกมลวงนิช	89
การออกแบบอัตลักษณ์เชิงเรขาคณิตสำหรับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลตะวันออก เขตพื้นที่บางพระ เผ่าไท เมาะราชี สมณการ ภักดิ์นิพนธ์ ธนาวุฒิ ทองป्ली	109



จิตรกรรมลายรดน้ำ จากอัตลักษณ์ความงามวิถีได้ วรรณวิสา พัฒนศิลป์	121
---	-----

กระบวนการคิดเชิงออกแบบสู่แนวทางการออกแบบภายในโรงพยาบาล กรณีศึกษา การออกแบบปรับปรุงพื้นที่ภายในแผนกคลินิกตรวจสุขภาพ โรงพยาบาลมหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี วศิน วิเศษศักดิ์ดี	139
---	-----

การพัฒนาแอปพลิเคชันเกมออกกำลังกายสำหรับผู้สูงอายุ ในประเทศไทยใช้ป้องกันภาวะสมองเสื่อมชนิดอัลไซเมอร์ วันเฉลิม พรหมศร บุญชู บุญลิขิตศิริ ปรีชญา แก้วแก่น ก้องเกียรติ หิรัญเกิด	155
---	-----

การออกแบบเหลี่ยมเจียรระโนอัญมณี จากแรงบันดาลใจตราสัญลักษณ์ มหาวิทยาลัยบูรพา ด้วยหลักการรับรู้รูปร่างผ่านความสัมพันธ์ระหว่าง ภาพและพื้น สุภาวีย์ เถาว์วงศ์ษา	173
--	-----

Globalization or deglobalization: Innovative Poster Design Under the Background of Multicultural Integration LIN ZHU	189
--	-----

Creating the Happiness and Harmony of Everyday Life in the Time of COVID-19: Raison D'être Lung-Chi Lin	201
---	-----