บทบรรณาธิการ

ปีที่ 19 ฉบับที่ 1 (มกราคม–มิถุนายน 2563)

วารสารดำรงวิชาการ ฉบับที่ 19/1 (มกราคม-มิถุนายน 2563) มีบทความวิชาการด้านโบราณคดี ประวัติศาสตร์ ภาษาและวัฒนธรรม จำนวน 7 บทความ พร้อมทั้ง Book Review จำนวน 1 เรื่อง โดยมีเนื้อหาสาระโดยสังเขปดังนี้

เมืองนอกของเมืองศรีเทพ: ข้อมูลใหม่จากการขุดค้นทางโบราณคดี ปี พ.ศ. 2561 (Si Thep's Outer Town: Recent Excavation in 2018) นำเสนอการวิเคราะห์ทางโบราณคดีเพิ่มเติมจากข้อมูลใหม่ เพื่อขยายองค์ความรู้เกี่ยวกับเมืองโบราณศรีเทพที่เป็นชุมชนขนาดใหญ่ในสมัยก่อนประวัติศาสตร์มาจนถึงสมัยทวารวดี-เขมร

มณฑปในศิลปะล้านช้าง สถาปัตยกรรมในสายสัมพันธ์ล้านช้าง-ล้านนาที่สูญหาย: กรณีศึกษา มณฑป วัดเชียงทอง หลวงพระบาง (The Mondop or Mandapa of Lanchang Art as Part of a Lost Lanchang-Lanna Architectural Tradition: A Case Study of the Mondop in Xhieng Thong Temple, Luang Prabang) ใช้ภาพถ่ายเก่าที่แสดงถึงหลักฐานของสิ่งก่อสร้างที่หาดูได้ยากในศิลปะล้านช้าง ซึ่งแสดงความสัมพันธ์กับบ้านเมืองใกล้เคียงอย่างล้านนาและพม่า

ภาพเหมือนของจักรพรรดิโรมันปริทรรศน์และกรณีราชวงศ์เนอร์วา-แอนโทนิ (Conspectus of Roman Emperor's Portraiture and the Case of the Nerva-Antonine Dynasty) วิเคราะห์แนวคิดที่สะท้อนรูปแบบการสร้างประติมากรรมเหมือนของจักรพรรดิโรมันในบุคลิกลักษณะต่างๆ

เทพเจ้าจิ่วหวางฝั่วจู่ผลงานของช่างเป่งซ้ง (Jiu Huang Fozu Deity Sculptures, the Works of Peng Song) ศึกษาการผลิตประติมากรรมเทพเจ้าจีนของกลุ่มช่างจีนในประเทศไทย ซึ่งมีกรรมวิธี รูปแบบ และความเชื่อที่เป็นเอกลักษณ์

การศึกษาเปรียบเทียบตามหลักเภสัช 4 ของสมุนไพรธาตุดินในตำราโรคนิทาน ฉบับพระยาวิชยาธิบดี (กล่อม) กับคัมภีร์โรคนิทานในตำราเวชศาสตร์ฉบับหลวง รัชกาลที่ 5 (A Comparative Study of Herbal Medicines for Earth Element in Two Rokkanithan Scriptures: Phrayawichayathibodi (Klom) Version and King Rama V Version) ศึกษาเปรียบเทียบทางเภสัชในเอกสารโบราณในแง่สรรพคุณ วิธีใช้และความเหมือนความต่างของตัวยา

สัญลักษณ์ลำบองราหูที่ศาลาแม่ซื้อวัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม: ความสัมพันธ์แพทยศาสตร์และโหราศาสตร์ (The Symbols of Lam Bong Rahu at the Mae Sue Pavilion of Wat Phra Chetuphon Wimon Mangkhalaram: Association of Medicine and Astrology) วิเคราะห์เกี่ยวกับการรักษาโรคสมัยโบราณที่มีสัญลักษณ์ทางความเชื่อโหราศาสตร์เข้ามาเกี่ยวข้อง

การปรากฏใช้และการขยายความหมายของคำว่า “สวย” จากอดีตสู่ปัจจุบัน (The Appearance and Semantic Extension of the Word /sŭay/ from the Past to the Present) ติดตามความเปลี่ยนแปลงในความหมายและการใช้รูปศัพท์ “สวย” ในภาษาไทย

Book Review: บทความปริทัศน์ ตำรา “ระบบเสียงและไวยากรณ์ภาษาไทยและภาษาเขมร”

วารสารดำรงวิชาการได้รับการประเมินคุณภาพจากฐานข้อมูลวารสารวิชาการไทย (TCI) ในรอบล่าสุด (พ.ศ.2563-2567) ตามเกณฑ์การประเมินใหม่อยู่ในกลุ่มที่ 2 ซึ่งเนื้อหาทางวิชาการของวารสารยังคง

คุณภาพอยู่เช่นเคย ทางคณะผู้จัดทำวารสารดำรงวิชาการขอขอบคุณผู้อ่าน รวมถึงผู้ส่งบทความเข้าร่วมพิจารณาตีพิมพ์กับทางวารสารทุกท่านที่ยังคงเป็นส่วนหนึ่งของงานวิชาการด้านโบราณคดี ภาษาและวัฒนธรรมอยู่อย่างไม่ขาดสาย

บรรณาธิการวิชาการ

วารสารดำรงวิชาการ