

วารสารดำรงวิชาการฉบับที่ 15/2 นี้ เนื้อหาส่วนใหญ่เป็นบทความด้านวัฒนธรรม ภาษา รวมด้วยกันทั้งหมดจำนวน 8 บทความ ได้แก่

สถาปัตยกรรมอิทธิพลตะวันตกในเมืองเพชรบุรี เป็นบทความว่าด้วยการเข้ามาของอิทธิพลทางสถาปัตยกรรมตะวันตกในเพชรบุรี ซึ่งเป็นไปโดยบทบาทของชนชั้นสูงก่อนจะแพร่หลายลงมาสู่ราษฎรทั่วไปตั้งแต่ในรัชกาลที่ 4 - 7

จารึกที่ฐานพระโมคคัลลานะและพระสารีบุตร วัดพระแก้ว อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย และกลุ่มจารึกมั่งพละสแพก เป็นการวิเคราะห์จารึกกลุ่มหนึ่งที่เกี่ยวโยงไปถึงประวัติศาสตร์ช่วงที่พม่าได้เข้ามาปกครองหัวเมืองต่างๆของล้านนาช่วงพุทธศตวรรษที่ 22-23

อานิสส์หิดหอไตร ฉบับวัดพระหลวง อำเภอสูงเม่น จังหวัดแพร่ วิเคราะห์เนื้อหาในคัมภีร์เกี่ยวกับการบุญกุศลจากการสร้างและดูแลหอไตรของภาคเหนือ ซึ่งเป็นแนวคิดในการสืบทอดพระศาสนาของชาวล้านนาในรูปแบบหนึ่ง

คัมภีร์ไบลานกับกระบวนการสร้างศูนย์เรียนรู้ชุมชนด้านเอกสาร โบราณวัดศรีจันทร์ ชุมชนบ้านนาอ้อ อำเภอเมือง จังหวัดเลย เพื่อเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม บทความนี้ได้วิเคราะห์การสร้างองค์ความรู้ให้แก่ท้องถิ่นผ่านการจัดการคัมภีร์ไบลานอันเป็นมรดกทางวัฒนธรรมในชุมชน จนกระทั่งก่อรูปขึ้นเป็นศูนย์การเรียนรู้ปูทางสู่ฐานการท่องเที่ยวในที่สุด

สวดดอก: การผลิตซ้ำทางวัฒนธรรมหัตถศิลป์งานใบตองล้านนา กล่าวถึงเครื่องบูชาที่ทำจากวัสดุธรรมชาติของชาวเหนือที่เกิดขึ้นจากภูมิปัญญาท้องถิ่นและในปัจจุบันก็ถูกพัฒนาจนกลายเป็นสัญลักษณ์อย่าง

หนึ่งในวัฒนธรรมล้านนาผ่านการผลิตซ้ำโดยคนในสังคม

การศึกษาและวิเคราะห์วิสัยทัศน์ของพระภิกษุที่ปรากฏในพระราชปฐกฐาแห่งสมเด็จพระนารายณ์มหาราช เป็นบทความที่ศึกษาเนื้อหาเอกสารประเภทหนึ่งเพื่อทราบถึงเงื่อนไขด้านองค์ความรู้ทางพุทธศาสนาของชนชั้นสูงในสมัยกรุงศรีอยุธยา รวมไปถึงประเพณีการตั้งกระทู้ธรรมของพระมหากษัตริย์ต่อพระเถระชั้นผู้ใหญ่

นิราศหนองคายฉบับสมุดฝรั่ง: ประเด็นวิพากษ์บุคคลและเหตุการณ์ที่ไม่ปรากฏในฉบับพิมพ์ มุ่งกล่าวถึงเนื้อหาใหม่ของวรรณคดีเรื่องนี้ที่ไม่ปรากฏมาก่อน นั่นคือบุคคลิกของบุคคลที่ถูกกล่าวอ้างโดยมุมมองของกวี เกี่ยวพันไปจนถึงข้อมูลทางประวัติศาสตร์

เรื่องราวในนวนิยายแนวสืบสวนสอบสวนเรื่อง ปาร์ตี้ วิต เอ เรอเวียงส์ ตาร์ต ของ เฟรด วาร์กัส บทความนี้ได้ศึกษากลวิธีการประพันธ์ของนวนิยายภาษาฝรั่งเศส ซึ่งมีประเด็นต่างๆเช่น เนื้อหาด้านอาชญากรรม เนื้อหาด้านสังคม เป็นต้น

คณะบรรณาธิการ วารสารดำรงวิชาการได้ตั้งปณิธานมุ่งส่งเสริมให้การค้นคว้าศึกษาด้านโบราณคดี ประวัติศาสตร์ศิลปะ มานุษยวิทยา ภาษา จารึก ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม รวมทั้งเผยแพร่ให้เกิดการแตกยอดทางวิชาการอันจะส่งผลให้สังคมขับเคลื่อนต่อไปข้างหน้าอย่างมั่นคง ด้วยแรงจากความรู้เป็นหลัก

บรรณาธิการวิชาการ

วารสารดำรงวิชาการ