

สารบัญ

เรื่อง

หน้า

บทความวิจัย

การพัฒนาผลิตภัณฑ์เชิงสร้างสรรค์จากภูมิปัญญาท้องถิ่นในเขตโคกภูตากา
อำเภอเวียงเก่า จังหวัดขอนแก่น กรณีศึกษากลุ่มทอเสื่อกกบ้านหินร่อง
อำเภอเวียงเก่า จังหวัดขอนแก่น

Creative Product Development from Local Wisdom in Khok
Phu Tha Ka Khon Kaen Province A Case Study of Reed Mat
Weaving Group Ban Hin Rong, Wiang Kao District, Khon Kaen
Province

บุรินทร์ เปล่งดีสกุล และภาคินี เปล่งดีสกุล

Burin Plengdeesakul and Pakinee Plengdeesakul 15

การออกแบบผลิตภัณฑ์สบู่รังไหม กลุ่มวิสาหกิจชุมชนบ้านกลางหมื่น
ตำบลกลางหมื่น อำเภอเมือง จังหวัดกาฬสินธุ์

Cocoon Soap Product Design Ban Klang Muen Community
Enterprise Group Subdistrict, Mueang District, Kalasin
Province

สุรยุทธ์ นาคโดด ภาณุพงศ์ ธนะโคตร พรสวรรค์ นนทะภา
และ อภิชาติ เอี่ยมวิจารณ์

Surayut Nakdod Panuphong Tanakhote
Pornsawan Nonthapha and Apichat Iamvijan 40

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง

หน้า

การวิเคราะห์สมุนไพรที่ปรากฏในเอกสารใบลาน

An Analysis of Thai Traditional Herbs in the Palm-Leaf
Manuscript

ณรงค์ศักดิ์ ราวะรินทร์

Narongsak Rawarin

61

การศึกษาเพื่อพัฒนาเกณฑ์ในการออกแบบโรงอาหารของ
มหาวิทยาลัย หลังการแพร่ระบาดของโรคโควิด -19The Study to Develop Design Criteria for University
Cafeterias – Post Covid – 19

ขวัญเนตร บลูเมอ

Kwannate Blume

81

ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจเลือกเข้าทำงานในมหาวิทยาลัย
ราชภัฏมหาสารคามFactors Effecting Operating Employee's Making Decision
to Work in Rajabhat Mahasarakham University

มัทนา ยี่สารพัฒน์

Makkawa Yeesarapat

108

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง

หน้า

ภาวะผู้นำทางวิชาการที่ส่งผลต่อการจัดการเรียนรู้ของสถานศึกษา
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา จังหวัดลพบุรี

Academic Leadership Affecting the Learning

Management of Schools under Primary Educational

Service Area Office, Lopburi

ธารินี กิตติกาญจน์โสภณ เบญจภรณ์ รัญระนา และอารียา ภาวศิริวัฒน์

Tarinee Kittikanjanasophon Benjaporn Runrana and Ariya

Phuvakeereevivat

125

ความสัมพันธ์ระหว่างกลยุทธ์การสื่อสารภายในองค์กรกับความ
ผูกพันของพนักงาน Gen Y ของบริษัท กรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุ
จำกัด

The Relationship between Internal Communication

Strategy and Gen Y's Employee Engagement of Bangkok

Broadcasting and Television Co., Ltd.

นิชาภา วัฒนาดิษฐกุล และ พรพรหม ชมงาม

Nichapa Wattanadissakul and Pornprom Chomngam

146



สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง

หน้า

กลวิธีการจดจำคำศัพท์ภาษาจีนของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาจีนชั้น
ปีที่ 3 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
มหาสารคาม

Chinese Vocabulary Memorizing Strategies of Third Year
Students, Majoring in Chinese Program, Faculty of
Humanities and Social Sciences, Rajabhat Maha
Sarakham University

อัญชนา ทองกระจาย และ เหิง หวาง

Anchana Thongkrajai and Heng Wang

164

การศึกษาวิเคราะห์บทบาทหน้าที่ทางไวยากรณ์ของคำแสดงการ
หักมุมผกผันหรือตรงกันข้าม “反而” และ “相反” ในภาษาจีน

The Analysis of Grammatical Functions and Semantic
Aspects of Antonyms “反而” and “相反” in Chinese

ชาลิสา กลิ่นสกุล ปิญญาตา เผื่อนนาค และ วสันต์ ทรัพย์ศิริพันธ์

Chalisa Klinsakul Pinyada Puennak and Wasan Supsiriphan 187

New Normal Words: An Analysis of Word Formation
Processes of COVID-19 Neologisms

Warangkana Aakkarapanuvittaya and Napsri Timyam 209

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง

หน้า

Guidelines for Designing Local Learning Materials from
place name in the Process of Studying Landscape Ar
chitecture Ban Nong Sim, Lao Chan Village, Kaedam
District, Maha Sarakham Province.

Samonwan Worakarn and Thanet Chatjutamanee 237

Move Analysis of Print and Online Advertisements

Chatnarong Chaidet Chawin Srisawat and Kedsiree Tienprasert 264

บทความวิชาการ

ศิลาจารึกพระเจ้าชุมพู : สารัตถะและข้อเสนอใหม่เกี่ยวกับอักษรไทยน้อย
King Xoumphou Inscription : Essence and New Suggestions
for Tai Noi Alphabet Studies

นายวิมล เขตตะ

Wimol Khetta 283

“หมอลำ” กระแสการเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรมทางดนตรีสมัยใหม่
“Mor Lam” The Changing Trend of Modern Music Culture
สราวุฒิ สี่หาโคตร สมศักดิ์ ท้าวสabay ณัฐวุฒิ พฤษะศรี
และ ธนบูรณ์ สินทร

Sarawut Srihakhot Somsak Taosabai Nutthawut Phusasri
and Thanabun Sinton 312

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง	หน้า
บทปริทัศน์หนังสือ	
บทวิจารณ์หนังสือ : ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมสมัยใหม่	
Book Review : Language in Modern Society and Culture	
วิเชษฐชาย กมลสัจจะ	
Wichetchay Kamonsujja	329
คำแนะนำสำหรับผู้นิพนธ์วารสารช่อพะยอม คณะมนุษยศาสตร์และ	
สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม	
	341