

## บทบรรณาธิการ

วารสารช่อพะยอมฉบับนี้เป็นฉบับที่ 2 ของปีที่ 25 ซึ่งถือเป็นปีที่เติบโตอย่างต่อเนื่องมายาวนานของวารสารช่อพะยอม ด้วยเหตุที่กองบรรณาธิการวารสารช่อพะยอมมุ่งหวังที่จะเป็นสื่อกลางในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวิชาการในสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ตลอดจนส่งเสริมและเผยแพร่งานวิจัยและผลงานทางวิชาการ อันจะนำไปสู่แหล่งข้อมูลในการเรียนรู้สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ทำให้บทความทางวิชาการและบทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารมีการพัฒนาคุณภาพอย่างต่อเนื่อง

บทความในวารสารฉบับนี้ประกอบไปด้วยบทความวิจัยทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์จำนวน 17 เรื่อง โดยมีบทความวิจัยด้านมนุษยศาสตร์ 4 เรื่อง และทางด้านสังคมศาสตร์ 13 เรื่อง เป็นบทความจากผู้นิพนธ์ภายนอกจำนวน 9 เรื่อง และจากหน่วยงานภายใน 8 เรื่อง และบทปริทัศน์หนังสือ 1 เรื่อง

บทความวิจัยทางด้านมนุษยศาสตร์ทั้ง 4 เรื่อง เป็นงานวิจัยที่เกี่ยวข้องในศาสตร์ที่หลากหลายทั้งศาสตร์ด้านภาษา ด้านศิลปะ ด้านดนตรี และด้านนาฏศิลป์ และบทความวิจัยทางด้านสังคมศาสตร์มีจำนวน 13 เรื่อง เป็นบทความวิทยานิพนธ์ระดับดุษฎีนิพนธ์จำนวน 8 เรื่อง ซึ่งมีทั้งการวิจัยและพัฒนา (The Research and Development) ที่มีประโยชน์อย่างยิ่งต่อการพัฒนางาน พัฒนาวิชาชีพ หรือการพัฒนาวิถีชีวิตของมนุษย์ และการวิจัยเชิงสำรวจ สำหรับบทความวิจัยของนักวิชาการมีจำนวน 5 เรื่อง เป็นการวิจัยและพัฒนา เป็นการวิจัยเชิงสำรวจ และการวิจัยเชิงสังเคราะห์

สุดท้ายนี้ ทางคณะผู้จัดทำวารสารช่อพะยอม ขอขอบพระคุณผู้ทรงคุณวุฒิประจำกองบรรณาธิการวารสารช่อพะยอมทุกท่านที่ให้ข้อเสนอแนะในการพัฒนาวารสารให้มีคุณภาพ ขอขอบพระคุณนักวิชาการทุกท่านที่ให้การสนับสนุนและให้คำปรึกษาด้านการจัดทำวารสารวิชาการ ขอขอบพระคุณผู้นิพนธ์บทความทุกท่านที่ส่งบทความมาตีพิมพ์ ตลอดจนผู้อ่านที่ติดตามอ่านวารสารช่อพะยอมทุกท่านที่กล่าวมาถือเป็นพลังสำคัญที่ทำให้วารสารช่อพะยอมได้ก้าวขึ้นสู่ปีที่ 25 ได้อย่างมั่นคง

ผศ.ดร.ชมพูนุท เมฆเมืองทอง

บรรณาธิการ