

## บทบรรณาธิการ

วารสารศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ได้จัดพิมพ์เป็นปีที่ 23 ฉบับที่ 1 ในนามบรรณาธิการ วารสารศิลปกรรมศาสตร์ ได้ดูแลและจัดทำวารสารศิลปกรรมศาสตร์ จำนวนทั้งหมด 8 ฉบับ ตั้งแต่ ปีที่ 19 ฉบับที่ 2 (2558) - ปีที่ 23 ฉบับที่ 1 (2562) ซึ่งแต่เดิมวารสารศิลปกรรมศาสตร์ จัดอยู่ใน TCI กลุ่มที่ 3 แม้จะมีคนทำงานจำนวนน้อยและเจออุปสรรค ปัญหาต่างๆ มากมายตั้งแต่ต้น แต่ปัจจุบันวารสารศิลปกรรมศาสตร์ ได้ปรับขึ้นมาอยู่ TCI กลุ่มที่ 2 โดยตลอดระยะเวลา 5 ปีที่ทำหน้าที่บรรณาธิการนั้น มีความตั้งใจที่จะทำให้วารสารศิลปกรรมศาสตร์มีมาตรฐาน และเป็นที่ยอมรับในแวดวงวิชาการระดับชาติ เพราะเล็งเห็นว่าวารสารทางวิชาการนั้นมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา ทั้งระดับปริญญาโท ปริญญาเอกและการขอตำแหน่งทางวิชาการของคณาจารย์ รวมทั้งเป็นพื้นที่สำหรับเผยแพร่องค์ความรู้ด้านการวิจัยและการสร้างสรรค์ทางด้านศิลปกรรมศาสตร์ในระดับประเทศ ซึ่งต้องอาศัยการสนับสนุนจากหน่วยงานและผู้บริหาร ที่ต้องเล็งเห็นถึงความสำคัญและคุณค่าของวารสารที่มีผลต่อประโยชน์ส่วนรวม การจะก่อให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลของวารสารนั้น จำเป็นจะต้องอาศัยการบริหารจัดการที่ดี การคัดสรรบุคลากรที่เหมาะสม มีความรู้ ความเชี่ยวชาญ ความเข้าใจระเบียบวิธีวิจัยและจริยธรรมในงานวิจัย มาทำหน้าที่ดูแลวารสารอย่างเป็นกิจจะลักษณะ จึงจะทำให้วารสารประสบผลสำเร็จได้

วารสารศิลปกรรมศาสตร์ ปีที่ 23 ฉบับที่ 1 นี้ เป็นวารสารฉบับสุดท้ายที่จะทำหน้าที่ดูแลในฐานะบรรณาธิการ ในนามของบรรณาธิการวารสารศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ขอขอบคุณผู้เขียน และผู้ทรงคุณวุฒิที่ประเมินบทความทุกท่าน รวมทั้งพี่สุสม กุลานูจารี, พี่ศิริรัตน์ พรหมนาง, อาจารย์ ดร. ฉวนิก หวังพานิช ที่ได้ร่วมกันทุ่มเท ดูแลวารสารมาตลอดระยะเวลา 5 ปี ในปีนี้วารสารศิลปกรรมศาสตร์ กำลังจะเข้ารับการประเมินคุณภาพวารสารในฐานข้อมูล TCI อีกครั้ง หากมีสิ่งใดที่เป็นข้อบกพร่องหรือมีจุดที่ต้องปรับปรุงแก้ไข ในนามของบรรณาธิการ ขออภัยมา ณ ที่นี้ รวมทั้งขอส่งมอบคำชี้แนะ คำติชมต่างๆ ส่งต่อให้คณะทำงานวารสารชุดใหม่ได้ดำเนินการปรับปรุงแก้ไขให้ดียิ่งขึ้นต่อไป และหากวารสารจะมีประโยชน์อันใดเกิดขึ้น ขออุทิศคุณความดีทั้งหมดนี้ให้แก่ บิดา มารดา ครูบาอาจารย์ทุกท่านที่ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้ จนสามารถนำความรู้ที่ได้รับมาใช้ประกอบสัมมาอาชีพจนถึงทุกวันนี้ ด้วยความเคารพเป็นอย่างสูง

**ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นงนุช สุพรรณผล**

(บรรณาธิการ วารสารศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ)