การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

The Development of Reading Aloud Skills Through Phonics Instruction Coupled with Supplementary Comic Book Series 'Long Nan' for Sixth Grade Elementary School Students

อดิศร มาวงค์,[*] และทรงภพ ขุนมธุรส[**]

Adison Mawong, and Songphop Khunmathurot

Received: March 9, 2025 Revised: April 23, 2025 Accepted: May 6, 2025

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อหาประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน 2. เพื่อเปรียบเทียบทักษะการอ่านออกเสียงของนักเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน 3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนชุมชนรัชดาภิเษกมิตรภาพที่ 115 จำนวน 13 คน ด้วยวิธีการเลือกตัวอย่างแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย 1) หนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.79 และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.38 2) แผนจัดการเรียนรู้ จำนวน 13 แผน ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.79 และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.36 3) แบบทดสอบวัดทักษะการอ่านออกเสียง ค่าความตรงเชิงเนื้อหาเท่ากับ 1 และค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.8 4) แบบประเมินความพึงพอใจ จำนวน 14 ข้อ ค่าความตรงเชิงเนื้อหาเท่ากับ 1 วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ค่าดัชนีประสิทธิผล ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าทีแบบข้อมูลที่ไม่เป็นอิสระต่อกัน

ผลการวิจัยพบว่า 1. ผลการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน มีประสิทธิผลเท่ากับ 0.7184 ร้อยละ 71.84 2. การทดสอบอ่านออกเสียงหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 3. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน ในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด

คำสำคัญ: การอ่านออกเสียง, ทักษะการอ่านออกเสียง, วิธีการสอนโฟนิกส์, หนังสือการ์ตูนอ่านเสริม

---

[*] นิสิตหลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Graduate Students in The Thai Language Program, Faculty of Education, Naresuan University

[**] ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร., อาจารย์สาขาวิชาภาษาไทย ภาควิชาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Assistant Professor, Dr., Lecturer in Thai Language, Department of Education, Faculty of Education, Naresuan University

Corresponding Author: adisornmawongnu@gmail.com

Abstract

This research aimed to: 1. determine the effectiveness of phonics instruction integrated with the Long Nan supplementary comic book, 2. compare students' pronunciation skills before and after the implementation of the phonics instruction with the Long Nan comic, and 3. examine students' satisfaction with the learning management using this integrated approach. The sample group consisted of 13 Grade 6 students from Chumchon Ratchadaphisek Mittraparb 115 School, selected through purposive sampling. The research instruments included: 1) the Long Nan comic book (mean = 4.79, SD = 0.38), 2) 13 phonics-based lesson plans (mean = 4.79, SD = 0.36), 3) a pronunciation skills test (content validity = 1.00, reliability = 0.80), and 4) a 14-item satisfaction questionnaire (content validity = 1.00). Data were analyzed using effectiveness index, percentage, mean, standard deviation, and paired sample t-test.

The findings revealed that: 1. the effectiveness index of the phonics instruction using the Long Nan comic book was 0.7184, equivalent to 71.84%; 2. students' pronunciation post-test scores were significantly higher than their pre-test scores at the .05 level; and 3. students' overall satisfaction with the learning approach was at the highest level.

Keywords: Reading Aloud, Reading Aloud Skills, Phonics Instruction Methods, Supplementary Comic Book Series

บทนำ

การอ่านเป็นทักษะสำคัญในรายวิชาภาษาไทย อีกทั้งยังเป็นทักษะสำคัญที่นักเรียนต้องเรียนรู้ เพื่อใช้เป็นเครื่องมือทำความเข้าใจเนื้อหาของสิ่งที่อ่าน รวมถึงเนื้อหาสาระของรายวิชาอื่น ๆ ด้วย และในศตวรรษที่ 21 การอ่านยังเป็นทักษะสำคัญที่จะช่วยขับเคลื่อนชีวิตในสังคมแห่งเทคโนโลยีได้อีกด้วย (วิจารณ์ พานิช, 2555) สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนดให้มีการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาภาษาไทย สาระการอ่าน โดยผู้สอนต้องจัดการเรียนรู้ที่มุ่งให้เกิดผลลัพธ์แก่นักเรียนตามตัวชี้วัดปลายทางว่า นักเรียนต้องอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน, 2567)

ผู้วิจัยได้วิเคราะห์ปัญหาการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนชุมชนรัชดาภิเษกมิตรภาพที่ 115 พบว่า นักเรียนมีความบกพร่องด้านการอ่านออกเสียง มีสาเหตุ 4 ประการ ได้แก่ 1. ปัญหาด้านเนื้อหา ทักษะการอ่านออกเสียงมีความสัมพันธ์กับเรื่องระบบเสียงในภาษาไทย ซึ่งมีเนื้อหาจำนวนมากและมีความยาก 2. ด้านผู้สอน สถานศึกษามีครูผู้สอนที่จบการศึกษาเอกวิชาภาษาไทยเพียง 1 คน และรับหน้าที่สอนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ซึ่งเป็นปลายทางของการจัดการเรียนรู้ในระดับชั้นประถมศึกษา 3. ด้านนักเรียน นักเรียนมีความบกพร่องทางการเรียนรู้ และนักเรียนขาดความมั่นใจในการสื่อสารด้วยภาษาไทยมาตรฐาน และ 4. ด้านสังคมและวัฒนธรรม กลุ่มชนที่อาศัยอยู่ในเขตบริการของสถานศึกษามีกลุ่มชาติพันธุ์ไทลื้อ ภาษาหลักที่ชาวไทลื้อใช้ในการสื่อสาร คือ ภาษาไทลื้อ ซึ่งเป็นภาษาที่ไม่มีสระประสม ได้แก่ สระอัว อัวะ และเอีย (ภูเดช แสนสา, ม.ป.ป.)

สาเหตุดังกล่าวส่งผลให้นักเรียนไม่สามารถอ่านออกเสียงคำได้ถูกต้อง และชัดเจนตามหลักการอ่านออกเสียง โดยเฉพาะคำที่ประสมด้วยพยัญชนะต้นสองตัว คำที่มีสระประสม และคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตรา สิ่งที่ยืนยันสภาพปัญหาดังกล่าว คือ ผลการทดสอบการคัดกรองความสามารถด้านการอ่านของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนชุมชนรัชดาภิเษกมิตรภาพที่ 115 ปีการศึกษา 2567 การทดสอบดังกล่าวนักเรียนจะต้องอ่านออกเสียงร้อยแก้ว ซึ่งการทดสอบพบนักเรียนมีความสามารถด้านการอ่านออกเสียงอยู่ในระดับพอใช้และระดับปรับปรุง ปัญหาดังกล่าวยังส่งผลกระทบต่อการอ่านในระดับสูง เชื่อมโยงไปยังการดำเนินชีวิต เพราะการอ่านในระดับสูงเกี่ยวข้องกับทักษะด้านอื่นทั้ง พูด ฟัง และเขียน และส่งผลกระทบโดยตรงต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาภาษาไทยของสถานศึกษา สะท้อนผ่านผลการทดสอบระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O - NET) ปีการศึกษา 2564 ปีการศึกษา 2565 และปีการศึกษา 2566 มีคะแนนเฉลี่ยรวม 70.64, 65.59 และ 61.91 ตามลำดับ เห็นได้ชัดเจนว่า ผลการทดสอบมีคะแนนลดลง และสาระที่ระบุชัดเจนแนบท้ายการประกาศผลการทดสอบว่า ทางสถานศึกษาต้องแก้ไขและพัฒนาให้มีผลการทดสอบสูงขึ้นทั้ง 3 ปีการศึกษาคือ สาระการอ่าน เป็นสิ่งที่ยืนยันได้ว่า นักเรียนมีปัญหาด้านการอ่าน และสะท้อนให้เห็นถึงข้อบกพร่องด้านการจัด การเรียนรู้รายวิชาภาษาไทย สาระการอ่าน ส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ไม่เป็นไปตามเป้าหมายของทางสถานศึกษา (โรงเรียนชุมชนรัชดาภิเษกมิตรภาพที่ 115, 2566)

ด้วยสภาพปัญหาที่กล่าวข้างต้นจึงควรแก้ไขและพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงอันเป็นทักษะพื้นฐานของการอ่าน ผู้วิจัยได้ศึกษาและสืบค้นวิธีการแก้ปัญหาดังกล่าว พบว่า วิธีการที่เหมาะสมกับการพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงสำหรับนักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาคือ วิธีการสอนโฟนิกส์ ซึ่งเป็นวิธีการสอนอ่านที่ให้ความสำคัญกับกระบวนการออกเสียง แสดงความสัมพันธ์ระหว่างเสียงกับตัวอักษรอย่างเป็นระบบ ฝึกให้นักเรียนเรียนอ่านเขียนอย่างเป็นลำดับขั้นตอนตามความยากง่าย และมุ่งส่งเสริมให้นักเรียนอ่านออกเขียนได้ (รุ่งอรุณ โรจน์รัตนาดำรง ไชยศรี, 2561)

วิธีสอนโฟนิกส์เป็นวิธีการสอนภาษาตามแนวภาษาศาสตร์ ดังที่พบในการศึกษาค้นคว้าของ รุ่งอรุณ โรจน์รัตนาดำรง (2557) ได้ศึกษาแบบเรียนภาษาไทยสำหรับเด็กเริ่มเรียนอ่านเขียน ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2414 – 2555 ผลการวิจัยพบว่า การสอนอ่านในแบบเรียนภาษาไทยมีลักษณะคล้ายกับวิธีการสอนแบบโฟนิกส์ งานวิจัยดังกล่าวยังยืนยันได้ว่าวิธีการสอนโฟนิกส์เป็นวิธีสอนที่ช่วยพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงในรายวิชาภาษาไทยให้แก่นักเรียนได้ ผู้วิจัยจึงได้นำวิธีการดังกล่าวมาใช้แก้ปัญหาการอ่านออกเสียงสำหรับนักเรียน นอกจากวิธีการสอนดังกล่าวผู้วิจัยได้ค้นคว้าเพิ่มเติม พบว่า การใช้สื่อประกอบการสอนสามารถส่งเสริมให้ผู้เรียนในระดับประถมศึกษาสามารถเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งมีความสอดคล้องกับ อัฐพร อารยานันท (2547) ได้ศึกษาพบว่า หนังสือการ์ตูนสามารถนำมาช่วยในการสอนเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนได้ เพราะหนังสือการ์ตูนมีความสัมพันธ์กับประสาทสัมผัสคือ ตา หู และผิวกายของนักเรียน เพราะนักเรียนได้เห็นภาพ ได้รับฟังเรื่องราว และได้สัมผัสรูปเล่มของหนังสือ ทำให้นักเรียนเข้าถึง และเข้าใจเนื้อหาจากหนังสือง่ายที่สุด จากผลการวิจัยดังกล่าวสามารถยืนยันได้ว่าหนังสือการ์ตูนมีอิทธิพลต่อการเรียนรู้ของนักเรียนมาก

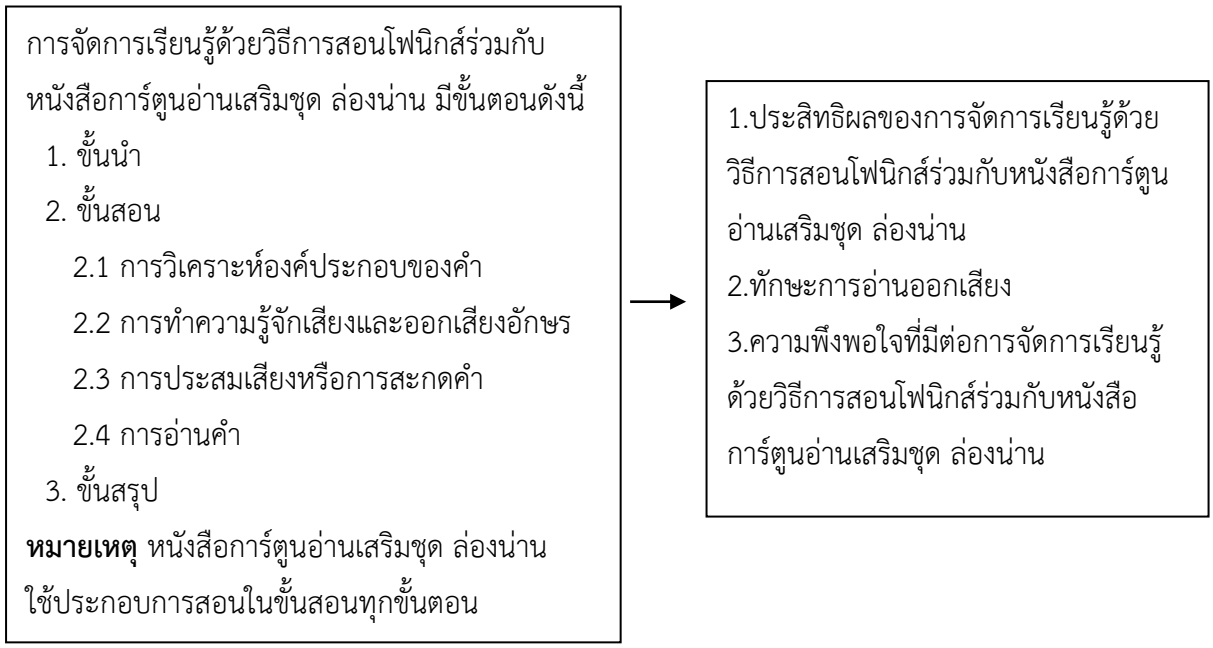
นอกจากนี้ผู้วิจัยยังเห็นความสำคัญของความรู้ด้านคติชนวิทยา จังหวัดน่าน โดยเฉพาะอย่างยิ่งเรื่องของตำนานพญานาคและตำนานเรือแข่ง ซึ่งเป็นประเพณีและวัฒนธรรมที่สำคัญอยู่คู่กับจังหวัดน่านมาเป็นระยะเวลานาน (หออัตลักษณ์น่าน, 2567) เป็นสิ่งที่มีความเกี่ยวข้องโดยตรงกับนักเรียน จึงได้นำเรื่องราวดังกล่าวมาสร้างสื่อนวัตกรรมหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมประสบการณ์ เพื่อใช้ประกอบการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ โดยสร้างเป็นหนังสือการ์ตูนชุด และมีคำพื้นฐานที่ปรากฏในบทเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

จากที่กล่าวมาข้างต้นผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงโดยใช้วิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะการอ่านออกเสียง และช่วยให้เกิดการพัฒนาด้านการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยให้มีประสิทธิภาพ ช่วยรักษาภูมิปัญญาท้องถิ่น และมรดกของชาติ

วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อหาประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
2. เพื่อเปรียบเทียบทักษะการอ่านออกเสียงของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ระหว่างก่อนและหลังเรียนด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน

กรอบแนวคิดในการวิจัย



ภาพ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย

วิธีดำเนินการวิจัย

การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีขั้นตอนและรายละเอียด ดังนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1.1 ประชากร คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่กำลังศึกษาภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567 โรงเรียนชุมชนรัชดาภิเษกมิตรภาพที่ 115 อำเภอเชียงกลาง จังหวัดน่าน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาน่าน เขต 2 จำนวน 2 ห้องเรียน รวมทั้งสิ้น 30 คน

1.2 กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนชุมชนรัชดาภิเษกมิตรภาพที่ 115 อำเภอเชียงกลาง จังหวัดน่าน ที่กำลังศึกษาภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 1 ห้องเรียน จำนวนนักเรียน 13 คน ด้วยวิธีการเลือกตัวอย่างแบบเจาะจง เพราะห้องเรียนดังกล่าวมีนักเรียนที่มีผลการทดสอบการอ่านออกเสียงของสำนักทดสอบทางการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานอยู่ในระดับพอใช้และปรับปรุง

2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้กำหนดเครื่องมือที่ใช้ในการดำเนินการวิจัย ดังนี้

2.1 หนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน มีขั้นตอนการสร้างและตรวจสอบคุณภาพดังนี้

2.1.1 ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมประสบการณ์บัญชีคำพื้นฐานระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 และข้อมูลคติชนวิทยาจังหวัดน่าน ตำนาน ความเชื่อเรื่องพญานาคและเรือแข่งเมืองน่าน

2.1.2 สังเคราะห์ขั้นตอนวิธีการสร้างหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมประสบการณ์ คัดเลือกคำศัพท์ในบัญชีคำพื้นฐานระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่ตรงกับขอบเขตด้านเนื้อหามาใช้จำนวน 55 คำ เล่มที่ 1 ใช้ 13 คำ เล่มที่ 2 ใช้ 10 คำ เล่มที่ 3 ใช้ 12 คำ และเล่มที่ 4 ใช้ 20 คำ และผู้วิจัยได้กำหนดคำศัพท์ที่มีความสอดคล้องกับขอบเขตด้านเนื้อหาเพิ่มเติม เพื่อให้เพียงพอต่อการใช้แต่งหนังสือการ์ตูน และเพียงพอต่อการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ และคัดเลือกข้อมูลทางคติชนวิทยาจังหวัดน่าน ตำนานความเชื่อเรื่องพญานาค และเรือแข่งเมืองน่าน

2.1.3 สร้างหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมจำนวน 4 เล่ม ฉบับร่าง ที่มีจุดเด่นในส่วนของเนื้อหาและภาษา กล่าวคือ เนื้อเรื่องมีการบอกเล่าประวัติศาสตร์เมืองน่าน ความเชื่อเรื่องพญานาค และความเชื่อเรื่องเรือแข่งเมืองน่าน คำศัพท์ที่ใช้คัดเลือกจากบัญชีคำพื้นฐาน และใช้อักษรต่างสี เพื่อสร้างความแตกต่างของอักษรที่ต้องการให้นักเรียนใช้ฝึกอ่านออกเสียง หนังสือการ์ตูนมีที่มาจากความเชื่อ ดังนี้

เล่มที่ 1 กำเนิดนาคา ใช้ข้อมูลทางคติชนวิทยาจังหวัดน่าน ในเรื่องความเชื่อเกี่ยวกับการกำเนิดของเจ้าผู้ครองนครน่าน ที่ฟักออกจากไข่ขนาดใหญ่ที่สันนิษฐานว่าเป็นไข่ของพญานาค

เล่มที่ 2 นาคาพลัดถิ่น ใช้ข้อมูลทางคติชนวิทยา เรื่อง การย้ายเมืองของพญากรานเมืองจากเมืองวรนครหรือเมืองปัวไปยังภูเพียงแช่แห้ง โดยเดินทางด้วยเรือที่มีรูปลักษณ์เป็นพญานาค

เล่มที่ 3 นาคาลอยเล่น ใช้ข้อมูลทางคติชนวิทยาเรื่อง เรือท้ายล้าและเรือตาตองเป็นเรือที่มีอิทธิฤทธิ์ สามารถออกท่องเที่ยวในยามวิกาลด้วยตนเอง

เล่มที่ 4 ร่องรอยนาคา ใช้ข้อมูลทางคติชนวิทยาที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมจังหวัดน่าน วัดและรูปปั้นพญานาคสำคัญในจังหวัดน่าน และประเพณีการแข่งขันเรือพญานาคของจังหวัดน่าน

2.1.4 สร้างแบบประเมินความเหมาะสมของหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน โดยกำหนดเกณฑ์การประเมินแบบมาตรประมาณค่า 5 ระดับ (Rating Scale)

2.1.5 นำหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมฉบับร่างทั้ง 4 เล่ม เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อตรวจสอบข้อมูลด้านความเหมาะสมของเนื้อหา ด้านภาษา และด้านเทคนิค ดำเนินการแก้ไขตามคำแนะนำ

2.1.6 นำหนังสือการ์ตูนที่ปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน เพื่อตรวจสอบความเหมาะสมและปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำ ผู้เชี่ยวชาญผู้พิจารณาความเหมาะสมของหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน เป็นผู้ที่มีความเชี่ยวชาญด้านภาษาและวรรณกรรมไทย คติชนวิทยา การวัดและประเมินผล ซึ่งผลการพิจารณาความเหมาะสมจากผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน พบว่า หนังสือเล่มที่ 1 กำเนิดนาคา มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.80 และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.36 หนังสือเล่มที่ 2 นาคาพลัดถิ่น มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.78 และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.39 หนังสือเล่มที่ 3 นาคาลอยแล่น มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.80 และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.36 และหนังสือเล่มที่ 4 ร่องรอยนาคา มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.79 และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.39 ผลการพิจารณาความเหมาะสมของผู้เชี่ยวชาญสรุปได้ว่า หนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน ทุกเล่มมีความเหมาะสมระดับมากที่สุด สามารถนำไปใช้ในการวิจัยได้

2.1.7 ปรับปรุงหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน ตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญและนำหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน ที่ปรับปรุงแก้ไขแล้ว ไปทดลองใช้ (Try Out) กับนักเรียนที่มีลักษณะคล้ายกับกลุ่มตัวอย่าง และได้ใช้เกณฑ์การตรวจสอบคุณภาพด้านเนื้อหา ภาษา ภาพและสี พบว่า นักเรียนมีความมีความคิดเห็นต่อหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมทั้ง 4 เล่มอยู่ในระดับดีมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.79 และค่าส่วนเบี่ยงเบนเท่ากับ 0.36

2.1.8 ปรับปรุงแก้ไขหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน จากข้อบกพร่องที่พบ จัดพิมพ์เล่มหนังสือการ์ตูนฉบับสมบูรณ์และนำหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่านไปใช้จริงกับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง

2.2 แผนการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน มีขั้นตอนการสร้างและตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือดังนี้

2.2.1 ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนชุมชนรัชดาภิเษกมิตรภาพที่ 115 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สาระที่ 1 การอ่าน และศึกษาเอกสารตำราและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์และวิธีการสอนโฟนิกส์ โดยผู้วิจัยสังเคราะห์ขั้นตอนวิธีการสอนโฟนิกส์จาก Webster Gray และ Twink การสอนอ่านสะกดคำ และการใช้หนังสือการ์ตูนอ่านเสริมเป็นสื่อการจัดการเรียนรู้

2.2.2 สร้างแผนการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียง โดยมีขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ 3 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นนำ ผู้วิจัยให้นักเรียนอ่านหนังสือการ์ตูนและคัดเลือกคำศัพท์ให้ตรงกับโจทย์ที่ครูกำหนด 5 - 10 คำ ขั้นสอน ผู้วิจัยได้จัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ 4 ขั้นตอน ได้แก่ 1) การวิเคราะห์องค์ประกอบของคำ นำคำที่เลือกมาจำแนกองค์ประกอบว่า มีพยัญชนะและสระใด 2) การทำความรู้จักเสียงและออกเสียงอักษร นักเรียนฝึกออกเสียงกับเพื่อนและครูเพื่อตรวจสอบความถูกต้อง 3) การประสมเสียงหรือการสะกดคำ นักเรียนนำอักษรที่จำแนกมาประสมเสียง และฝึกสะกดอีกครั้ง 4) การอ่านคำ นักเรียนนำคำมาอ่านกับครูเพื่อตรวจสอบความถูกต้อง และทำการทดสอบท้ายบทเรียน และขั้นสรุป ขั้นตอนการสอนทั้ง 4 ขั้นตอนข้างต้น ผู้สอนใช้หนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน ประกอบการสอนอ่านออกเสียงทุกขั้นตอน

2.2.3 นำแผนการจัดการเรียนรู้เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา และปรับปรุงแก้ไขแผนการจัดการเรียนรู้ตามคำแนะนำและข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่ปรึกษา นำแผนการจัดการเรียนรู้เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน ประกอบด้วยผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาและวรรณกรรมไทย ด้านคติชนวิทยา และด้านการวัดและประเมินผล

2.2.4 ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความสอดคล้องขององค์ประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ด้านจุดประสงค์การเรียนรู้ สาระสำคัญ เนื้อหา กิจกรรมการเรียนรู้ และการวัดและประเมินผล โดยผู้เชี่ยวชาญให้คะแนนตามแบบประเมินมาตรประมาณค่า 5 ระดับ จากการพิจารณาความเหมาะสมจากผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน พบว่า แผนการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน มีคุณภาพอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.79 และค่าส่วนเบี่ยงเบนเท่ากับ 0.36

2.2.5 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่ปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญไปทดลองใช้กับนักเรียนที่มีลักษณะคล้ายกับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง เพื่อหาข้อบกพร่อง และปรับปรุงแก้ไข และจัดพิมพ์แผนการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน ฉบับสมบูรณ์ นำไปใช้จัดการเรียนรู้กับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง

2.3 แบบทดสอบเพื่อวัดทักษะการอ่านออกเสียง มีขั้นตอนการสร้างเครื่องมือดังนี้

2.3.1 ศึกษาเอกสารตำราที่เกี่ยวข้องกับเกณฑ์การวัดประเมินผลการอ่านออกเสียง และบัญชีคำพื้นฐานระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 และคัดเลือกคำศัพท์ที่มีการประกอบสร้างด้วยพยัญชนะต้นควบกล้ำหรือคำควบกล้ำแท้ สระประสมเสียงยาว และคำที่มีมาตราตัวสะกดไม่ตรงตามมาตรา

2.3.2 สร้างแบบทดสอบวัดทักษะการอ่านออกเสียง มีลักษณะเป็นแบบอ่านออกเสียงร้อยแก้วที่มีคำศัพท์จากบัญชีคำพื้นฐาน จำนวน 1 เรื่อง 20 คะแนน (ก่อนเรียนและหลังเรียนใช้แบบทดสอบเรื่องเดียวกัน) และสร้างเกณฑ์การให้คะแนนสำหรับตรวจแบบทดสอบวัดทักษะการอ่านออกเสียง

2.3.3 เสนอแบบทดสอบเพื่อวัดทักษะการอ่านออกเสียงต่ออาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อตรวจสอบความถูกต้องและปรับปรุงแก้ไขแบบทดสอบวัดทักษะตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา

2.3.4 เสนอแบบทดสอบเพื่อวัดทักษะการอ่านออกเสียงต่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน ประกอบด้วยผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาและวรรณกรรมไทย ด้านคติชนวิทยา และด้านการวัดและประเมินผล จากการพิจารณาความเหมาะสมจากผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน พบว่า แบบทดสอบวัดทักษะการอ่านออกเสียง มีค่าดัชนีความสอดคล้องเท่ากับ 1.00

2.3.5 นำแบบทดสอบวัดทักษะด้านการอ่านออกเสียงที่ปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญไปทดลองใช้กับนักเรียนที่มีลักษณะคล้ายกับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง

6. นำผลการทดลองจากการทดลองใช้กับนักเรียนที่มีลักษณะคล้ายกับกลุ่มตัวอย่างมาหาค่าความเชื่อมั่นตามสูตรสัมประสิทธิ์แอลฟาของครอนบาค (Cronbach, 1971) ซึ่งแบบทดสอบเพื่อวัดทักษะการอ่านออกเสียงมีค่าดัชนีค่าความเชื่อมั่นตามสูตรสัมประสิทธิ์แอลฟาของครอนบาค เท่ากับ 0.80 และนำแบบทดสอบเพื่อวัดทักษะการอ่านออกเสียงที่ปรับปรุงแก้ไขจนสมบูรณ์แล้วไปใช้กับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง ด้วยการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

2.4 แบบประเมินความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน มีขั้นตอนการสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือ ดังนี้

2.4.1 ศึกษาเอกสาร ตำรา และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบประเมินความพึงพอใจ

2.4.2 สร้างแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน แบบมาตรประมาณค่า 5 ระดับ โดยแบ่งเป็น 4 ด้าน คือ 1) ด้านการจัดการเรียนรู้ 2) ด้านสื่อนวัตกรรมการเรียนรู้ 3) ด้านบรรยากาศในชั้นเรียน และ 4) ด้านประโยชน์ที่ได้รับ รวมทั้งสิ้น 14 ข้อ

2.4.3 เสนอแบบประเมินความพึงพอใจต่ออาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อตรวจสอบความถูกต้อง นำแบบสอบถามความพึงพอใจที่ปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน ประกอบด้วยผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาและวรรณกรรมไทย ด้านคติชนวิทยา และด้านการวัดและประเมินผล ผลการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน พบว่า แบบประเมินความพึงพอใจมีค่าดัชนีความสอดคล้องเท่ากับ 1.00 สามารถนำแบบสอบถามความพึงพอใจไปใช้ได้ทุกข้อ

2.4.4 นำแบบสอบถามความพึงพอใจที่ผ่านการพิจารณาตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญไปใช้สอบถามความพึงพอใจของนักเรียนกลุ่มตัวอย่างหลังจากการจัดการเรียนการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้

3. การเก็บรวบรวมข้อมูล มีขั้นตอนดังนี้

3.1 นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ทำแบบทดสอบเพื่อวัดการอ่านออกเสียงก่อนเรียนใช้เวลา 1 ชั่วโมง โดยนักเรียนจะใช้เวลาในการทดสอบรายบุคคล 5 นาที บทอ่านร้อยแก้วมีคำศัพท์จากบทเรียนรวม 50 คำ โดยนักเรียนจะต้องอ่านให้ถูกต้องตามอักขรวิธี อ่านชัดถ้อยชัดคำ อ่านมั่นใจ และอ่านในระยะเวลาที่กำหนด คะแนนรวม 20 คะแนน และนักเรียนจะต้องผ่านเกณฑ์ระดับดี คือ 17 คะแนนขึ้นไป

3.2 ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงจำนวน 13 ครั้ง ครั้งละ 1 ชั่วโมง รวม 13 ชั่วโมง

3.3 นักเรียนทำแบบทดสอบเพื่อวัดการอ่านออกเสียงหลังเรียน โดยใช้เวลา 1 ชั่วโมง วิธีการและแบบบทดสอบเช่นเดียวกับการทดสอบก่อนเรียน

3.4 นักเรียนตอบแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้

3.5 นำคะแนนที่ได้ไปแทนค่าสถิติตามสมมติฐานที่ตั้งไว้

3.6 ทำการวิเคราะห์ข้อมูลและสรุปผล

4. การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลในการวิจัยดังนี้

4.1 ผลการประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน และผลการประเมินความเหมาะสมองค์ประกอบของหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน จากผู้เชี่ยวชาญทั้ง 5 ท่าน ผู้วิจัยนำมาวิเคราะห์หาค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และนำค่าเฉลี่ยไปเทียบกับเกณฑ์การแปลผลข้อมูล (บุญชม ศรีสะอาด, 2553)

4.2 คะแนนที่ได้จากการทดสอบวัดทักษะการอ่านออกเสียงก่อนเรียนและหลังเรียนมาหาประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน ผู้วิจัยได้วิเคราะห์จากสูตรการหาค่าดัชนีประสิทธิผล E.I. (รัตนะ บัวสนธ์, 2564)

4.3 คะแนนที่ได้จากการทดสอบวัดทักษะการอ่านออกเสียงก่อนเรียนและหลังเรียน ผู้วิจัยนำมาเปรียบเทียบทักษะการอ่านออกเสียงโดยใช้สถิติ T-test แบบ Dependent (รัตนะ บัวสนธ์, 2564)

4.4 คะแนนที่ได้จากการสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน มาหาค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยเทียบกับเกณฑ์การแปลผล (รัตนะ บัวสนธ์, 2564) แล้วนำมาเทียบกับเกณฑ์ ดังนี้

4.51 – 5.00 มีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด

3.51 – 4.50 มีความพึงพอใจในระดับมาก

2.51 – 3.50 มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง

1.51 – 2.50 มีความพึงพอใจในระดับน้อย

1.00 – 1.50 มีความพึงพอใจในระดับน้อยที่สุด

ผลการวิจัย

1. ผลการหาประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีดังนี้ ดังตาราง 1

ตาราง 1 แสดงค่าดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

จำนวนนักเรียน	คะแนนเต็ม	ผลรวมของคะแนน		ดัชนีประสิทธิผล (E.I.)
		ทดสอบก่อนเรียน	ทดสอบหลังเรียน	
13	20	157	231	0.7184

จากตาราง 1 ผลการหาคุณภาพของการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีค่าดัชนีประสิทธิผลเท่ากับ 0.7184 แสดงว่า นักเรียนมีทักษะการอ่านออกเสียงหลังจากที่เรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่านเพิ่มขึ้น 0.7184 คิดเป็นร้อยละ 71.84

2. ผลการเปรียบเทียบทักษะการอ่านออกเสียงระหว่างก่อนและหลังการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ปรากฏผลดังตาราง 2

ตาราง 2 แสดงผลการเปรียบเทียบคะแนนทักษะการอ่านออกเสียงก่อนและหลังการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

คะแนนทักษะการอ่านออกเสียง	n	M	S.D.	t	df	p	Effect size
ก่อนเรียน	13	12.077	2.397	10.871	12.000	0.219	3.015
หลังเรียน	13	17.769	1.166				

Normality test (Shapiro-Wilk): W =0.916, p = 0.219

จากตาราง 2 ผลการเปรียบเทียบคะแนนทักษะการอ่านออกเสียงก่อนและหลังการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน โดยใช้การวิเคราะห์ด้วย Paired sample T-test (W = 0.916, p = 0.219) ทั้งนี้เพราะข้อมูลมีการแจกแจงแบบปกติ พบว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีคะแนนด้านสถิติหลังการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน เท่ากับ 17.769 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.166 ซึ่งสูงกว่าคะแนนทักษะการอ่านออกเสียงด้านสถิติก่อนการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน เท่ากับ 12.077 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ 2.397 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ($p < .0001$, Effect Size = 3.015)

3. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน ปรากฏผลดังตาราง 3

ตาราง 3 แสดงผลความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

รายการประเมิน	$\bar{x}$	S.D.	ระดับ
ด้านการจัดการเรียนรู้			
1. ทำให้นักเรียนมีทักษะการอ่านออกเสียงคำศัพท์ที่ดีขึ้น	4.77	0.44	มากที่สุด
2. ทำให้นักเรียนสนใจและอยากเรียนรู้มากขึ้น	4.69	0.48	มากที่สุด
3. ทำให้นักเรียนได้ฝึกออกเสียง และกล้าแสดงออกมากขึ้น	4.69	0.63	มากที่สุด
4. ส่งเสริมให้นักเรียนเห็นความสำคัญและรักการอ่านมากขึ้น	4.62	0.51	มากที่สุด
เฉลี่ยด้านการจัดการเรียนรู้	**4.70**	**0.51**	**มากที่สุด**

ตาราง 3 แสดงผลความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 (ต่อ)

รายการประเมิน	$\bar{x}$	S.D.	ระดับ
ด้านสื่อนวัตกรรมการเรียนรู้			
5. ส่งเสริมให้นักเรียนมีทักษะการอ่านออกเสียงที่ดีขึ้น	4.77	0.44	มากที่สุด
6. ทำให้นักเรียนสนใจในการเรียนรู้มากขึ้น	4.85	0.38	มากที่สุด
7. ทำให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาได้ง่ายขึ้น	4.85	0.38	มากที่สุด
8. ทำให้นักเรียนสะดวกสบายในการเรียนรู้คำศัพท์มากขึ้น	4.69	0.63	มากที่สุด
เฉลี่ยด้านสื่อนวัตกรรมการเรียนรู้	**4.79**	**0.46**	**มากที่สุด**
ด้านบรรยากาศในชั้นเรียน			
9. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม	4.46	0.78	มากที่สุด
10. บรรยากาศส่งผลให้นักเรียนมีทักษะการอ่านออกเสียงที่ดีขึ้น	4.54	0.52	มากที่สุด
11. ครูสร้างบรรยากาศให้นักเรียนมีความกระตือรือร้น และสนุก	4.54	0.66	มากที่สุด
12. ครูให้คำแนะนำและให้ความช่วยเหลืออย่างทั่วถึง	4.69	0.48	มากที่สุด
เฉลี่ยด้านบรรยากาศในชั้นเรียน	**4.56**	**0.61**	**มากที่สุด**
ด้านประโยชน์ที่ได้รับ			
13. นักเรียนเข้าใจหลักการ และมีทักษะการอ่านออกเสียงที่ดีขึ้น	4.69	0.48	มากที่สุด
14. นักเรียนรู้วิธีการประสมอักษร เปล่งเสียงคำ นำไปใช้อย่างถูกต้อง	4.77	0.44	มากที่สุด
เฉลี่ยด้านประโยชน์ที่ได้รับ	**4.73**	**0.46**	**มากที่สุด**
รวมทั้งหมด	**4.70**	**0.51**	**มากที่สุด**

จากตาราง 3 พบว่า ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ในภาพรวมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x}$ = 4.70, S.D. = 0.51)

อภิปรายผล

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผู้วิจัยได้นำผลการวิจัยมาอภิปรายดังนี้

1. ผลการหาประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีค่าดัชนีประสิทธิผลเท่ากับ 0.7184 คิดเป็นร้อยละ 71.84 แสดงให้เห็นถึงพัฒนาการด้านทักษะการอ่านออกเสียงของนักเรียนที่เพิ่มขึ้นถึงร้อยละ 71.84 ทั้งนี้เนื่องด้วยผู้วิจัยได้สร้างนวัตกรรมการเรียนรู้ที่ช่วยส่งเสริมการพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงที่มีประสิทธิภาพและมีประสิทธิผล โดยผู้วิจัยได้ศึกษาทักษะด้านการอ่านของกลุ่มตัวอย่างมาเป็นอย่างดี และพัฒนาการจัดการเรียนรู้

ให้สอดคล้องกับสภาพปัญหา ความสนใจ และธรรมชาติการเรียนรู้ของนักเรียนอย่างเป็นระบบ ผู้วิจัยยังได้ค้นคว้าจนพบว่า วิธีการสอนที่มีลักษณะคล้ายกับการอ่านสะกดคำ แต่มีความลุ่มลึกกว่าการอ่านสะกดคำ ได้แก่ วิธีการสอนโฟนิกส์ และศึกษาเพิ่มเติม พบว่า การใช้สื่อนวัตกรรมการเรียนรู้ประเภทหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมประสบการณ์ ช่วยส่งเสริมการเรียนรู้ของนักเรียนได้ นอกจากนี้ยังพบอีกว่า ความรู้ด้านสังคมวัฒนธรรมส่งผลดีต่อการเรียนรู้ของนักเรียน จึงได้นำวิธีการสอนโฟนิกส์มาสอนร่วมกับหนังสือการ์ตูนที่ใช้ข้อมูลคติชนวิทยา จังหวัดน่าน และเลือกคำศัพท์จากบัญชีคำพื้นฐานในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มาบูรณาการร่วมกัน จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้และหนังสือการ์ตูนที่ผ่านการพิจารณาความเหมาะสมจากผู้เชี่ยวชาญ ซึ่งมีระดับความเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด นำแผนการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน ไปทดลองใช้กับนักเรียนที่มีลักษณะคล้ายคลึงกับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง ปรับปรุงแก้ไขจนได้เครื่องมือที่มีคุณภาพ นำไปพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงของนักเรียนกลุ่มตัวอย่างอย่างเป็นระบบ ทั้งนี้การที่ผลการวิจัยเป็นไปตามสมมติฐานข้อที่ 1 อาจเป็นเพราะนักเรียนได้เรียนรู้ผ่านวิธีการสอนโฟนิกส์ เป็นการสอนตามแนวภาษาศาสตร์ สอนในระดับเสียงซึ่งมีความลุ่มลึกกว่าการสอนอ่านสะกดคำในภาษาไทยทั่วไป เพราะนักเรียนจะได้ฝึกออกเสียงอักษรทุกตัว และเมื่อประสมคำ นักเรียนสามารถออกเสียงคำได้อย่างถูกต้อง ผนวกกับใช้สื่อนวัตกรรมที่มีเนื้อหาเกี่ยวข้องโดยตรงกับนักเรียน นำเสนอเรื่องราวประวัติศาสตร์ผ่านโลกแห่งจินตนาการ หนังสือการ์ตูนที่ใช้เหมาะกับช่วงวัยของนักเรียน มีคำศัพท์ที่เหมาะสมกับระดับความรู้ของนักเรียน สอดคล้องกับ พิมภรณ์ พวงชื่น (2562) ศึกษาการพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบโฟนิกส์ เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านออกเสียงสะกดคำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 พบว่า ดัชนีประสิทธิผลของชุดกิจกรรมการเรียนการสอนโฟนิกส์ เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านออกเสียงสะกดคำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีค่าเท่ากับ 0.6771 แสดงว่า นักเรียนมีคะแนนเพิ่มขึ้นจากคะแนนทดสอบก่อนเรียน คิดเป็นร้อยละ 67.71 และยังสอดคล้องกับ สุนทรี คุณา (2558) ศึกษาการสร้างการ์ตูนเสริมประสบการณ์ชุด วิถีล้านนา สำหรับผู้เรียนภาษาไทยแบบข้ามวัฒนธรรม ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผลการวิจัยพบว่า หนังสือการ์ตูนมีประสิทธิภาพ E1/E2 เท่ากับ 83.00/85.00 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้

2. ผลการเปรียบเทียบทักษะการอ่านออกเสียงหลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เนื่องด้วยการจัดการเรียนรู้ดังกล่าวเป็นการนำวิธีการสอนภาษาตามแนวภาษาศาสตร์ หรือเป็นการเรียนรู้คำศัพท์ในระดับเสียง ส่งผลให้นักเรียนทราบองค์ประกอบของคำอย่างละเอียด และมีขั้นตอนการฝึกทักษะที่เริ่มจากง่ายไปยาก ส่งผลให้นักเรียนเกิดการพัฒนาด้านทักษะการอ่านอย่างเป็นระบบกล่าวคือ การเรียนรู้ขั้นที่ 1 การจำแนกองค์ประกอบของคำ ทำให้ทราบที่มาและองค์ประกอบของคำอย่างละเอียด เพื่อเตรียมความพร้อมนำไปสู่ขั้นตอนการเรียนรู้ต่อไป ขั้นที่ 2 การทำความรู้จักเสียงและออกเสียงอักษร ได้ฝึกฝนในการใช้ฐานกรณ์เพื่อออกเสียง ขั้นที่ 3 การประสมเสียงหรือการสะกดคำ นักเรียนได้ฝึกความคล่องแคล่วในการประสมอักษร นักเรียนสามารถนำเทคนิคและวิธีการไปเทียบเคียงใช้กับคำอื่น ๆ ได้ และขั้นที่ 4 การอ่านคำ นักเรียนได้ฝึกอ่านคำและข้อความที่มีความยาว ส่งผลให้นักเรียนสามารถรับสารจากข้อความได้อย่างถูกต้อง มีความสอดคล้องกับการศึกษาการพัฒนาความสามารถในการอ่านและเขียนสะกดคำภาษาไทยของ ชนินทร์ ทิมฤกษ์ และ ยุพิน ยืนยง (2565) พบว่า ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านและเขียนสะกดคำภาษาไทยของนักเรียนก่อนและหลังได้รับการจัดการเรียนรู้แบบโฟนิกส์ แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ทั้งนี้ผู้วิจัยยังได้ใช้วิธีการสอนดังกล่าวร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน ซึ่งเป็นสื่อนวัตกรรมการเรียนรู้

ที่สร้างขึ้นจากความเชื่อในท้องถิ่นของนักเรียน ความเชื่อด้านสังคมและวัฒนธรรมดังกล่าวถูกถ่ายทอดผ่านเรื่องราวแห่งโลกจินตนาการ และยังประพันธ์เรื่องราวโดยใช้คำศัพท์จากบัญชีคำพื้นฐานในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 และนำเสนอรูปแบบเป็นสื่อนวัตกรรมการเรียนรู้ประเภทการ์ตูนอ่านเสริมประสบการณ์ที่มีรูปภาพและสีสันที่เร้าความสนใจ มีการสร้างสัญลักษณ์หรือเน้นย้ำอักษรที่เกี่ยวข้องกับบทเรียน ส่งผลให้นักเรียนเกิดการพัฒนาด้านทักษะการอ่านออกเสียง อันมีความสอดคล้องกับการศึกษาการพัฒนาหนังสือนิทานเพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านออกเสียงคำของ อภิชาติ อ้วนศิริ (2566) พบว่า ความสามารถด้านการอ่านออกเสียงคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 หลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือนิทาน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05 และยังสอดคล้องกับการศึกษาการพัฒนาทักษะการอ่านคำพื้นฐานภาษาไทยโดยใช้บทเรียนการ์ตูนของ จุฑามาศ ศรีใจ (2564) พบว่า ทักษะการอ่านคำพื้นฐานของนักเรียนหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผู้วิจัยได้กำหนดประเด็นในการประเมินความพึงพอใจออกเป็น 4 ด้าน ประกอบด้วย ด้านการจัดการเรียนรู้ ด้านสื่อนวัตกรรม ด้านบรรยากาศในชั้นเรียน และด้านประโยชน์ที่ได้รับ ผลการศึกษาพบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์ร่วมกับหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมชุด ล่องน่าน ในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด เนื่องด้วยการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนโฟนิกส์มีขั้นตอนที่นักเรียนได้ฝึกฝนทักษะการอ่านออกเสียงด้วยตนเองอย่างเป็นระบบ มีขั้นตอนที่นักเรียนได้ปฏิบัติด้วยตนเอง ซึ่งเกี่ยวข้องกับการออกเสียง การใช้อวัยวะในการออกเสียง (ฐานกรณ์) ทำให้บรรยากาศในการเรียนรู้สนุกสนาน และสื่อนวัตกรรมเหมาะสมกับช่วงวัยของนักเรียนส่งเสริมให้นักเรียนเกิดการพัฒนาด้านทักษะ การที่นักเรียนได้ฝึกอ่านผ่านหนังสือการ์ตูนที่สวยงาม ส่งผลให้นักเรียนอ่านคำได้อย่างคล่องแคล่ว อันเป็นประโยชน์สูงสุดที่นักเรียนได้รับ สอดคล้องกับการศึกษาผลการใช้วิธีการสอนโฟนิกส์ที่มีต่อพัฒนาการด้านทักษะการอ่านภาษาอังกฤษของ กชกร ใจการุณ (2565) พบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจต่อวิธีการสอนแบบโฟนิกส์ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.69 และยังสอดคล้องกับการศึกษาผลการใช้นวัตกรรมหนังสือการ์ตูนอ่านเสริมประสบการณ์ที่สร้างจากคติชนวิทยาของ สุนทรี คุณา (2558) พบว่า ระดับความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อหนังสือการ์ตูนโดยรวมในด้านต่าง ๆ อยู่ในระดับมากที่สุด

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะทั่วไป

1. ควรคำนึงถึงเรื่องของเวลาในการจัดการเรียนรู้ เนื่องจากวิธีการสอนโฟนิกส์เป็นวิธีการสอนที่มีขั้นตอนการสอนหลายขั้นตอน และแต่ละขั้นตอนต้องใช้เวลาในการฝึกฝนเป็นระยะเวลานาน ควรกำหนดชั่วโมงสอนอย่างน้อย 2 ชั่วโมงต่อการสอน 1 ครั้ง

2. ควรสร้างบรรยากาศในชั้นเรียนให้สนุกสนานและตื่นเต้น เพราะการเรียนรู้คำศัพท์ในระดับเสียงมีเนื้อหาที่ยาก มีจำนวนมากและหลากหลาย จึงควรเสริมแรงด้วยวิธีการต่าง ๆ เพื่อเร้าความสนใจของนักเรียน

ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรสร้างและพัฒนาหนังสือการ์ตูนอิเล็กทรอนิกส์ร่วมกับวิธีการสอนโฟนิกส์เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียง โดยการนำเทคโนโลยีด้านเสียงเข้ามามีบทบาทในการสอนอ่านออกเสียง เช่น การใช้เครื่องมือสื่อสารเชื่อมต่อรหัสที่ใช้สัญลักลักษณ์รูปสี่เหลี่ยมแทนข้อมูล (QR Code) แล้วมีเสียงอ่านสะกดคำ

2. ควรสร้างและพัฒนาการ์ตูนแอนิเมชันจากตำนานพญานาคและเรือแข่งเมืองน่านเพื่อพัฒนาทักษะการฟังภาษาไทยอย่างมีวิจารณญาณ

เอกสารอ้างอิง

กชกร ใจการุณ. (2565). *ผลการใช้วิธีการสอนแบบโฟนิกส์ที่มีต่อพัฒนาการด้านทักษะการอ่านคำศัพท์ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดดอนกลอย อำเภอหนองขาหย่าง จังหวัดอุทัยธานี* [วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยนเรศวร]. NU Intellectual Repository. https://nuir.lib.nu.ac.th/dspace/handle/123456789/5681

จุฑามาศ ศรีใจ. (2564). *การพัฒนาทักษะการอ่านคำพื้นฐานภาษาไทย โดยใช้บทเรียนการ์ตูนร่วมมือเทคนิค STAD สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4* [การค้นคว้าอิสระปริญญามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยนเรศวร]. Faculty of Education Naresuan University. http://www.edu.nu.ac.th/th/news/docs/download/2021_06_17_16_07_16.pdf

ชนินทร์ ทิมฤกษ์ และ ยุพิน ยืนยง. (2565). การพัฒนาความสามารถในการอ่านและการเขียนสะกดคำภาษาไทยโดยการจัดการเรียนรู้แบบโฟนิกส์ สำหรับนักเรียนประถมศึกษาปีที่ 1. *วารสาร มจร เพชรบุรีปริทรรศน์, 5*(2), 207 - 232. https://so03.tci-thaijo.org/index.php/JPR/article/view/265101

บุญชม ศรีสะอาด. (2553). *การวิจัยเบื้องต้น* (พิมพ์ครั้งที่ 6). สุวีริยาสาส์น.

พิมภรณ์ พวงชื่น. (2562). *การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนการสอนโฟนิกส์ เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านออกเสียงและสะกด สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1* [การค้นคว้าอิสระปริญญามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยนเรศวร]. Faculty of Education Naresuan University. http://www.edu.nu.ac.th/th/news/docs/download/2020_06_09_16_51_28.pdf

ภูเดช แสนสา. (ม.ป.ป.). *ประวัติศาสตร์เมืองน่าน*. มหาวิทยาลัยมหิดล.

รุ่งอรุณ โรจน์รัตนาดำรง ไชยศรี. (2561). *รายงานการวิจัยเรื่อง การศึกษาปัญหาการเรียนอ่านเขียนของนักเรียนไทยและนักเรียนต่างด้าวและการแก้ปัญหาด้วยแบบเรียนที่พัฒนาตามแนววิธีสอนแบบโฟนิกส์*. สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม.

รุ่งอรุณ โรจน์รัตนาดำรง. (2557). *การศึกษาแบบเรียนภาษาไทยสำหรับเด็กเริ่มเรียนอ่านเขียน ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2414 - 2555* [วิทยานิพนธ์ปริญญาดุษฎีบัณฑิต, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์]. Digital Research Information Center. https://doi.org/10.14457/KU.the.2014.618

รัตนะ บัวสนธ์. (2564). *การวิจัยและพัฒนานวัตกรรมการศึกษา* (พิมพ์ครั้งที่ 2). สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

โรงเรียนชุมชนรัชดาภิเษกมิตรภาพที่ 115. (2566). *รายงานการประเมินตนเองของสถานศึกษา*. โรงเรียนชุมชนรัชดาภิเษกมิตรภาพที่ 115.

วิจารณ์ พานิช. (2555). *วิถีสร้างการเรียนรู้เพื่อศิษย์ในศตวรรษที่ 21*. มูลนิธิสดศรี - สฤษดิ์วงศ์.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. (2567). *ตัวชี้วัดระหว่างทางและปลายทางตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*. สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา.

สุนทรี คุณา. (2558). *การสร้างการ์ตูนเสริมประสบการณ์ ชุดวิถีล้านนา สำหรับผู้เรียนภาษาไทยแบบข้ามวัฒนธรรม ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6* [วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่]. ChiangMai Rajabhat University Intellectual Repository. http://cmruir.cmru.ac.th/handle/123456789/1586

หออัตลักษณ์น่าน. (2567). *วัฒนธรรมเฟื่องเรืองนามน่าน*. https://qr-codenan-28e25.firebaseapp.com/roomf.html

อภิชาติ อ้วนศิริ. (2566). *การพัฒนาหนังสือนิทานกับการจัดการเรียนรู้แบบเพื่อนช่วยเพื่อนเพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านออกเสียงคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3* [วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยศิลปากร]. DSpace at Silpakorn University. http://ithesis-ir.su.ac.th/dspace/handle/123456789/5180

อัฐพร อารยานนท์. (2547). *การพัฒนาหนังสือการ์ตูนเรียนด้วยตนเอง เรื่อง เพศศึกษา สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2* [วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์]. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

Cronbach, L. J. (1971). *Essentials of Psychological Testing* (4th ed.). Harper & Row.